

А ваш ребенок знает и может???

ВОСПИТАТЕЛИ ГРУППЫ «ТЮЛЬПАНЧИК»: ЧИСТЯКОВА С.И.

ПОНОМАРЕВА О.Ю.

ОО «Физическое развитие»

Здоровье.

- ▶ Усвоил основные культурно – гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, одевается, раздевается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, полощет рот после еды, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за внешним видом, вешает одежду в определенной последовательности, следит за чистотой одежды и обуви).
- ▶ Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет возможность по долгу гулять, не имеет пропусков по заболеваемости.
- ▶ Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (строение и функции организма человека, соблюдения режима дня, рациональное питание, двигательная активность в : закаливающие процедуры, солнце, воздух и вода в жизни человека).



Физическая культура

- ▶ Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)
- ▶ Принимает правильное исходное положение при метании
- ▶ Может метать предметы разными способами.
- ▶ Может ловить мяч кистями рук на расстоянии до 1,5 м.
- ▶ Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу, перестраиваться, соблюдать интервалы во время передвижения.
- ▶ Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- ▶ Следит за правильной осанкой.
- ▶ Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, ...)
- ▶ Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.



ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Коммуникативная.

- ▶ Объединяется в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- ▶ Соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- ▶ Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- ▶ В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- ▶ Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители)
- ▶ В настольно – печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- ▶ Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- ▶ В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры, воплощается в роли, используя художественные выразительные средства
- ▶ (интонация, мимика), атрибуты, реквизит, может моделировать предметно игровую среду.
- ▶ Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- ▶ Способен эмоционально сопереживать.



Трудовая деятельность

- ▶ Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
- ▶ Самостоятельно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе.
- ▶ Может планировать свою трудовую деятельность:
- ▶ Готовить к занятиям свое рабочее место,
- ▶ убирает материалы по окончании работы.



Основы безопасности жизнедеятельности

- ▶ Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- ▶ Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- ▶ Понимает значения сигналов светофора.
- ▶ Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- ▶ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).



ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность:

Рисование

- ▶ Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы, использует разные материалы и способы рисования.



Лепка

▶ Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2-3 и более предметов, владеет способами «налепа» и рельефа, расписывает изделия по мотивам народных промыслов.

Аппликация

- ▶ Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

Художественное творчество.

- ▶ Владение самостоятельной творческой деятельностью (изобразительной, конструктивно – модульной, музыкальной...)



Театрализация.

► Умение сопереживать персонажам художественных произведений, драматизировать, имитировать, породировать...



ОО «Познавательное развитие»

ФЭМП.

- ▶ Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и частями.
- ▶ Считает до 20 и больше (количественный и порядковый счет). Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа. Соотносит цифры 0-9 и кол – во предметов.
- ▶ Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками +, -, =. Знает состав числа первого десятка.
- ▶ Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес), способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объем жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.
- ▶ Умеет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть, различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнения.
- ▶ Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением. Умеет определять временные отношения.
- ▶ Знает монеты разного достоинства, название текущего месяца года, последовательность дней недели, месяцев, времен года.



Формирование целостной картины мира и первичного представления о себе, социальном и природном мире.

- ▶ Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- ▶ Знает герб, флаг, гимн России, называет столицу, имеет представления о родном крае, его достопримечательностях.
- ▶ Имеет представления о школе, библиотеке, знает правила поведения в школе, в городе, на природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно – следственные связи между природными явлениями.
- ▶ Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (дикие и домашние звери, средней полосы и южных, северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).



Познавательно – исследовательская (конструктивная), сенсорное развитие.

- ▶ Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Создает постройки по рисунку. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- ▶ Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- ▶ Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- ▶ Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройки.
- ▶ Умеет сгибать лист бумаги, преобразовывая его в предмет (оригами).

ОО «Речевое развитие»

Развитие всех компонентов устной речи.

- ▶ Владеет достаточным словарным запасом, свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.
- ▶ Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», владеет звуко – слоговым анализом.



Восприятие художественной литературы.

- ▶ Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетным картинкам.
- ▶ Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы, знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, считалки, загадки.
- ▶ Называет 2-3 авторов, 2-3 иллюстраторов детских книг.
- ▶ Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказок, рассказов.



Родители могут оценить уровень “зрелости” с помощью наблюдения и ответов на вопросы. Вопросы разработаны психологом Джеральдиной Чейни.

Оценка развития познания

1. Владеет ли ребенок основными понятиями (например: правый/левый, большой/маленький, верх/низ, в/из и т.д.)?
2. Умеет ли ребенок классифицировать, например: назвать вещи, которые могут катиться; назвать одним словом группу предметов (стул, стол, шкаф, кровать – мебель)?
3. Может ли малыш угадать концовку незамысловатой истории?
4. Может ли ребенок удерживать в памяти и выполнить как минимум 3 указания (одень носки, сходи в ванну, там умойся, после этого принеси мне полотенце)?
5. Может ли ребенок назвать большинство заглавных и строчных букв алфавита?

Оценка базового опыта

6. Приходилось ли ребенку сопровождать взрослых на почту, в магазин, в сберкассау?
7. Был ли малыш в библиотеке?
8. Бывал ли ребенок в деревне, в зоопарке, в музее?
9. Была ли у Вас возможность регулярно читать малышу, рассказывать ему истории?
10. Проявляет ли ребенок повышенный интерес к чему-либо. Есть ли у него хобби?

Оценка языкового развития

11. Может ли ребенок назвать и обозначить основные окружающие его предметы?
12. Легко ли ему отвечать на вопросы взрослых?
13. Может ли ребенок объяснить, для чего служат различные вещи, например, пылесос, щетка, холодильник?
14. Может ли ребенок объяснить, где расположены предметы: на столе, под стулом и т.д.?
15. В состоянии ли малыш рассказать историю, описать какой-нибудь прошедший с ним случай?
16. Четко ли ребенок выговаривает слова?
17. Правильна ли его речь с точки зрения грамматики?
18. Способен ли ребенок участвовать в общем разговоре, разыграть какую-либо ситуацию, участвовать в домашнем спектакле?

Оценка уровня эмоционального развития

19. Выглядит ли ребенок веселым дома и среди сверстников?
20. Сформировался ли у ребенка образ себя как человека, который многое может?
21. Легко ли малышу “переключиться” при изменениях в распорядке дня, перейти к новой деятельности?
22. Способен ли ребенок работать (играть, заниматься) самостоятельно, соревноваться в выполнении задания с другими детьми?

Оценка умения общаться

23. Включается ли ребенок в игру других детей, делится ли с ними?
24. Соблюдает ли он очередность, когда этого требует ситуация?
25. Способен ли ребенок слушать других, не перебивая?

Оценка физического развития

26. Хорошо ли ребенок слышит?
27. Хорошо ли он видит?
28. Способен ли он посидеть спокойно в течение некоторого времени?
29. Развита ли у него координация моторных навыков (может ли он играть в мяч, прыгать, спускаться и подниматься по лестнице без помощи взрослого, не держась за перила...)?
30. Выглядит ли ребенок бодрым и увлеченным?
31. Выглядит ли он здоровым, сытым, отдохнувшим (основную часть дня)?

Зрительное различение

32. Может ли ребенок идентифицировать схожие и несхожие формы (найди картинку, непохожую на остальные)?
33. Может ли ребенок различать буквы и короткие слова (кот/год, б/п...)?

Зрительная память

- 34. Может ли ребенок заметить отсутствие картинки, если ему сначала показать серию из 3х картинок, а затем одну убрать?
- 35. Знает ли ребенок свое имя и названия предметов, встречающихся в его повседневной жизни?

Зрительное восприятие

- 36. Способен ли ребенок разложить по порядку серию картинок?
- 37. Понимает ли он, что читают слева направо?
- 38. Может ли самостоятельно, без посторонней помощи сложить головоломку из 15 элементов?
- 39. Может ли интерпретировать картинку, составить небольшой рассказ по ней.

Уровень слуховых способностей

- 40. Может ли ребенок рифмовать слова?
- 41. Различает ли слова, начинающиеся на разные звуки, например, лес/вес?
- 42. Может ли повторить за взрослым несколько слов или цифр?
- 43. Способен ли ребенок пересказать историю, сохранив основную мысль и последовательность действий?

Оценка отношения к книгам

- 44. Возникает ли у ребенка желание посмотреть книги самостоятельно?
- 45. Внимательно ли и с удовольствием ли он слушает, когда ему читают вслух?
- 46. Задает ли вопросы о словах, об их значении?

После того, как Вы ответили на приведенные выше вопросы, проанализировали результаты, можно провести ряд тестов, используемых детскими психологами при поступлении в школу.

Тесты проводятся не все сразу, в разное время, когда у ребенка хорошее настроение. Не обязательно проводить все предложенные тесты, выберите несколько.

1. Степень психосоциальной зрелости (кругозор)

Тестовая беседа, предложенная С. А. Банковым.

Ребенок должен ответить на следующие вопросы:

1. Назови свои фамилию, имя, отчество.
2. Назови фамилию, имя, отчество папы, мамы.
3. Ты девочка или мальчик? Кем ты будешь, когда вырастешь – тетей или дядей?
4. У тебя есть брат, сестра? Кто старше?
5. Сколько тебе лет? А сколько будет через год? Через два года?
6. Сейчас утро или вечер (день или утро)?
7. Когда ты завтракаешь – вечером или утром? Когда ты обедаешь – утром или днем?
8. Что бывает раньше – обед или ужин?
9. Где ты живешь? Назови свой домашний адрес.
10. Кем работает твой папа, твоя мама?
11. Ты любишь рисовать? Какого цвета эта лента (платье, карандаш)
12. Какое сейчас время года – зима, весна, лето или осень? Почему ты так считаешь?
13. Когда можно кататься на санках – зимой или летом?
14. Почему снег бывает зимой, а не летом?
15. Что делает почтальон, врач, учитель?
16. Зачем в школе нужна парта, звонок?
17. Ты хочешь пойти в школу?
18. Покажи свой правый глаз, левое ухо. Для чего нужны глаза, уши?
19. Каких животных ты знаешь?
20. Каких птиц ты знаешь?
21. Кто больше – корова или коза? Птица или пчела? У кого больше лап: у петуха или у собаки?
22. Что больше: 8 или 5; 7 или 3? Посчитай от трех до шести, от девяти до двух.
23. Что нужно сделать, если нечаянно сломаешь чужую вещь?

Оценка ответов

За правильный ответ на все подвопросы одного пункта ребенок получает 1 балл (за исключением контрольных). На правильные, но неполные ответы на подвопросы ребенок получает 0,5 балла. Например, правильные ответы: “Папа работает инженером”, “У собаки лап больше, чем у петуха”; неполные ответы: “Мама Таня”, “Папа работает на работе”.

К контрольным заданиям относятся вопросы 5, 8, 16, 22. Они оцениваются так:

№5 – ребенок может вычислить, сколько ему лет -1 балл, называет год с учетом месяцев – 3 балла,

№8 – за полный домашний адрес с названием города- 2 балла, неполный – 1 балл,

№16 – за каждое правильно указанное применение школьной атрибутики – 1 балл,

№22 – за правильный ответ - 2 балла,

№17 оценивается совместно с №15 и №22; если в №15 ребенок набрал 3 балла и в №17 – положительный ответ, то считается, что у него положительная мотивация к обучению в школе.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ: если ребенок получил 24-29 баллов, он считается школьно-зрелым, 20-24 – средне-зрелым, 15-20 – низкий уровень психосоциальной зрелости.

Ориентационный тест школьной зрелости Керна - Йирасика

Выявляет общий уровень психического развития, уровень развития мышления, умение слушать, выполнять задания по образцу, произвольность психической деятельности.

Тест состоит из 4-х частей:

- тест “Рисунок человека”(мужской фигуры);
 - копирование фразы из письменных букв;
 - срисовывание точек;
 - опросник.
-
- Тест “Рисунок человека”**

Задание

“Здесь (показывается, где) нарисуй какого-либо дядю, как ты умеешь”. Во время рисования недопустимо поправлять ребенка (“ты забыл нарисовать уши”), взрослый молча наблюдает.

Оценивание

1 балл: нарисована мужская фигура (элементы мужской одежды), есть голова, туловище, конечности; голова с туловищем соединяется шеей, она не должна быть больше туловища; голова меньше туловища; на голове – волосы, возможен головной убор, уши; на лице – глаза, нос, рот; руки имеют кисти с пятью пальцами; ноги отогнуты (есть ступня или ботинок); фигура нарисована синтетическим способом (контур цельный, ноги и руки как бы растут из туловища, а не прикреплены к нему).

2 балла: выполнение всех требований, кроме синтетического способа рисования, либо если присутствует синтетический способ, но не нарисованы 3 детали: шея, волосы, пальцы; лицо полностью прорисовано.

3 балла: фигура имеет голову, туловище, конечности (руки и ноги нарисованы двумя линиями); могут отсутствовать: шея, уши, волосы, одежда, пальцы на руках, ступни на ногах.

4 балла: примитивный рисунок с головой и туловищем, руки и ноги не прорисованы, могут быть в виде одной линии.

5 баллов: отсутствие четкого изображения туловища, нет конечностей; каракули.

Копирование фразы из письменных букв

Задание

“Посмотри, здесь что-то написано. Попробуй переписать так же здесь (показать ниже написанной фразы), как сможешь”.

На листе напишите фразу прописными буквами, первая буква – заглавная:

Он ел суп.

Оценивание

1 балл: хорошо и полностью скопирован образец; буквы могут быть несколько больше образца, но не в 2 раза; первая буква – заглавная; фраза состоит из трех слов, их расположение на листе горизонтально (возможно небольшое отклонение от горизонтали).

2 балла: образец скопирован разборчиво; размер букв и горизонтальное положение не учитывается (буква может быть больше, строчка может уходить вверх или вниз).

3 балла: надпись разбита на три части, можно понять хотя бы 4 буквы.

4 балла: с образцом совпадают хотя бы 2 буквы, видна строка.

5 баллов: неразборчивые каракули, чирканье.

Срисовывание точек

Задание

“Здесь нарисованы точки. Попробуй нарисовать рядом такие же”.

В образце 10 точек находятся на равном расстоянии друг от друга по вертикали и по горизонтали.

Оценивание

1 балл: точное копирование образца, допускаются небольшие отклонения от строчки или столбца, уменьшение рисунка, недопустимо увеличение.

2 балла: количество и расположение точек соответствуют образцу, допускается отклонение до трех точек на половину расстояния между ними; точки могут быть заменены кружками.

3 балла: рисунок в целом соответствует образцу, по высоте или ширине не превосходит его больше, чем в 2 раза; число точек может не соответствовать образцу, но их не должно быть больше 20 и меньше 7; допустим разворот рисунка даже на 180 градусов.

4 балла: рисунок состоит из точек, но не соответствует образцу.

5 баллов: каракули, чирканье.

После оценки каждого задания все баллы суммируются. Если ребенок набрал в сумме по всем трем заданиям:

3-6 баллов – у него высокий уровень готовности к школе;

7-12 баллов – средний уровень;

13 -15 баллов – низкий уровень готовности, ребенок нуждается в дополнительном обследовании интеллекта и психического развития.

Срисовывание точек

Задание

“Здесь нарисованы точки. Попробуй нарисовать рядом такие же”.

В образце 10 точек находятся на равном расстоянии друг от друга по вертикали и по горизонтали.

Оценивание

1 балл: точное копирование образца, допускаются небольшие отклонения от строчки или столбца, уменьшение рисунка, недопустимо увеличение.

2 балла: количество и расположение точек соответствуют образцу, допускается отклонение до трех точек на половину расстояния между ними; точки могут быть заменены кружками.

3 балла: рисунок в целом соответствует образцу, по высоте или ширине не превосходит его больше, чем в 2 раза; число точек может не соответствовать образцу, но их не должно быть больше 20 и меньше 7; допустим разворот рисунка даже на 180 градусов.

4 балла: рисунок состоит из точек, но не соответствует образцу.

5 баллов: каракули, чирканье.

После оценки каждого задания все баллы суммируются. Если ребенок набрал в сумме по всем трем заданиям:

3-6 баллов – у него высокий уровень готовности к школе;

7-12 баллов – средний уровень;

13 -15 баллов – низкий уровень готовности, ребенок нуждается в дополнительном обследовании интеллекта и психического развития.

ОПРОСНИК

Выявляет общий уровень мышления, кругозор, развитие социальных качеств.

Проводится в виде беседы “вопрос–ответ”. **Задание** может звучать так: “Сейчас я буду задавать вопросы, а ты постарайся ответить на них”. Если ребенку трудно сразу ответить на вопрос, можно помочь ему несколькими наводящими вопросами. Ответы фиксируются в баллах, затем суммируются.

Какое животное больше – лошадь или собака?

(лошадь = 0 баллов;
неправильный ответ = -5 баллов)

Утром мы завтракаем, а днем...

(обедаем, едим суп, мясо = 0;
ужинаем, спим и другие неправильные ответы = -3 балла)

Днем светло, а ночью...

(темно = 0;
неправильный ответ = -4)

Небо голубое, а трава ...

(зеленая = 0;
неправильный ответ = -4)

Черешни, груши, сливы, яблоки **яблоки** – это что?

(фрукты = 1;
неправильный ответ = -1)

Почему раньше, чем пройдет поезд, опускается шлагбаум?

(чтобы поезд не столкнулся с автомобилем; чтобы никто не пострадал и т.д. = 0;

неправильный ответ = -1)

Что такое Москва, Одесса, Санкт-Петербург? (назвать любые города)

(города = 1; станции = 0;

неправильный ответ = -1)

Который час? (показать на часах, настоящих или игрушечных)

(правильно показано = 4;

показано только целый час или четверть часа = 3;

не знает часов = 0)

Маленькая корова – это теленок, маленькая собака – это..., маленькая овечка – это...?

(щенок, ягненок = 4;

только один правильный ответ = 0;

неправильный ответ = -1)

Собака больше похожа на курицу или кошку? Чем? Что у них общего?

(на кошку, потому что у них по 4 ноги, шерсть, хвост, когти (достаточно одного подобия) = 0;

на кошку без объяснения = -1

на курицу = -3)

Почему во всех автомобилях тормоза?

(указано две причины: тормозить с горы, останавливаться, избегать столкновения и так далее = 1;

одна причина = 0;

неправильный ответ = -1)

Чем похожи друг на друга молоток и топор?

(два общих признака: они из дерева и железа, это инструменты, ими можно забивать гвозди, у них есть рукоятки и т.д. = 3;

одно подобие = 2;

неправильный ответ = 0)

Чем похожи друг на друга кошка и белка?

(определение, что это животные или приведение двух общих признаков: у них 4 лапы, хвосты, шерсть, они могут лазить по деревьям и т.д. = 3;

одно подобие = 2;

неправильный ответ = 0)

Чем отличаются гвоздь и винт? Как бы ты узнал их, если бы они лежали перед тобой на столе?

(у винта нарезка (резьба, такая закрученная линия вокруг) = 3;

винт ввинчивается, а гвоздь забивается или у винта есть гайка = 2;

неправильный ответ = 0)

Футбол, прыжки в высоту, теннис, плавание - это...

(спорт (физкультура) = 3;

игры (упражнения, гимнастика, состязания) = 2;

неправильный ответ = 0)

Какие ты знаешь транспортные средства?

(три наземных транспортных средства + самолет или корабль = 4;

только три наземных транспортных средства или полный перечень с самолетом, кораблем, но только после объяснения, что транспортные средства – это то, на чем можно передвигаться = 2;

неправильный ответ = 0)

Чем отличается старый человек от молодого? Какая между ними разница?

(три признака (седые волосы, отсутствие волос, морщины, плохо видит, часто болеет и т.д.) = 4;

одно или два различия = 2;

неправильный ответ (у него палка, он курит ...) = 0)

Почему люди занимаются спортом?

(по двум причинам (чтобы быть здоровыми, закаленными, чтобы не были толстыми и т.д.) = 4;

одна причина = 2;

неправильный ответ (чтобы что-то уметь, чтобы заработать деньги и т.д.) = 0)

Почему это плохо, когда кто-то отклоняется от работы?

(остальные должны работать за него (или другое выражение того, что кто-то несет ущерб вследствие этого) = 4;
он ленивый, мало зарабатывает, не может ничего купить = 2;
неправильный ответ = 0)

Почему на письмо нужно наклеивать марку?

(так платят за пересылку этого письма = 5;
другой, тот кто получит, должен был бы заплатить штраф = 2;
неправильный ответ = 0)

Суммируем баллы.

Сумма + 24 и выше – высокий вербальный интеллект (кругозор).

Сумма от + 14 до 23 – выше среднего.

Сумма от 0 до + 13 – средний показатель вербального интеллекта.

От -1 до – 10 – ниже среднего.

От – 11 и меньше – низкий показатель.

Если показатель вербального интеллекта низкий или ниже среднего, необходимо дополнительное обследование нервно-психического развития ребенка.

Графический диктант, разработанный Д. Б. Элькониным.

Выявляет умение внимательно слушать, точно выполнять указания взрослого, ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно действовать по заданию взрослого.

Для проведения потребуется лист бумаги в клетку (из тетради) с нарисованными на нем четырьмя точками, расположенными одна под другой. Расстояние между точками по вертикали примерно 8 клеток.

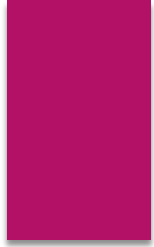
Задание

Перед исследованием взрослый объясняет: “Сейчас мы будем рисовать узоры, надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно меня слушать и рисовать так, как я буду говорить. Я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону ты должен провести линию. Следующую линию рисуешь там, где закончилась предыдущая. Помнишь, где у тебя правая рука? Вытяни ее в сторону, куда она указала? (на дверь, на окно, т.д.) Когда я скажу, что нужно провести линию направо, ты ее проводишь к двери (выбрать любой наглядный ориентир). Где левая рука? Когда я скажу, что нужно провести линию налево, вспомни о руке (либо любой ориентир слева). Теперь пробуем рисовать.

Первый узор – тренировочный, он не оценивается, проверяется, как ребенок понял задание.

“Поставь карандаш на первую точку. Рисуй, не отрывая карандаш от бумаги: одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, далее продолжай рисовать такой же узор сам.” Во время диктования нужно делать паузы, чтобы ребенок успел окончить предыдущее задание. Узор не обязательно продолжать на всю ширину страницы.

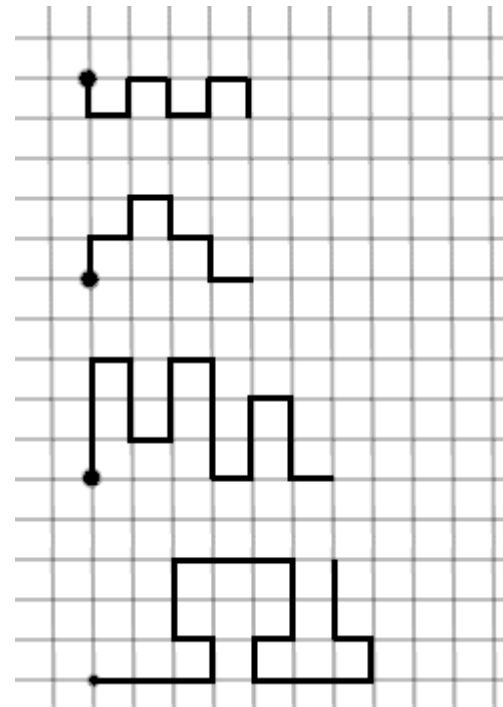
В процессе выполнения можно подбадривать, но никакие дополнительные указания по выполнению узора не даются.



Оценка результатов

Тренировочный узор не оценивается. В каждом последующем узоре рассматривается точность воспроизведения задания и умение ребенка самостоятельно продолжить узор. Задание считается выполненным хорошо, если есть точное воспроизведение (неровность линий, “дрожащая” линия, “грязь” не снижают оценку). Если при воспроизведении допущены 1-2 ошибки – средний уровень. Низкая оценка, если при воспроизведении имеется лишь сходство отдельных элементов либо сходство вообще отсутствует. Если ребенок смог самостоятельно продолжить узор, без дополнительных вопросов – задание выполнено хорошо. Неуверенность ребенка, допущенные им ошибки при продолжении узора – средний уровень. Если ребенок отказался продолжать узор либо не смог нарисовать ни одной правильной линии – низкий уровень выполнения.

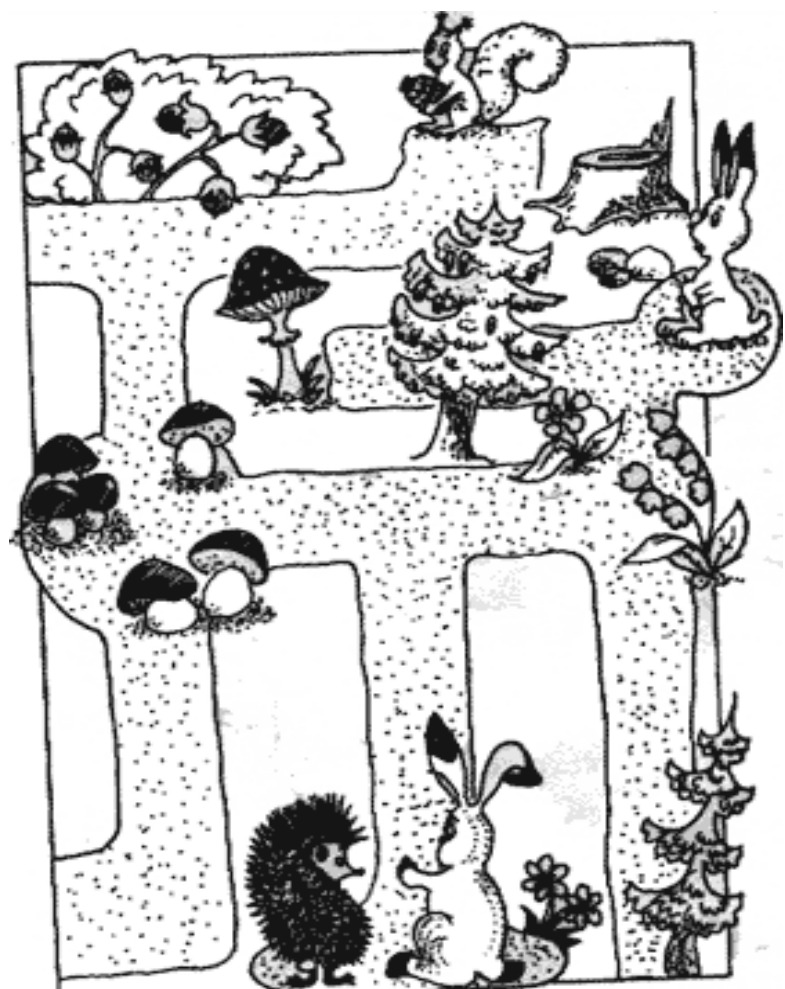
Подобные диктанты можно превратить в развивающую игру, с их помощью у ребенка развивается мышление, внимание, умение слушать указания, логика.



4. Лабиринт

Подобные задания часто встречаются в детских журналах, в рабочих тетрадях для дошколят. Выявляет (и тренирует) уровень наглядно-схематического мышления (умение пользоваться схемами, условными обозначениями), развитие внимания. Несколько вариантов таких лабиринтов мы предлагаем:





5. Тест "Чего не хватает?", разработанный Р. С. Немовым.

Задание

Ребенку предлагаются 7 рисунков, на каждом из которых не хватает какой-то важной детали, либо что-то нарисовано неправильно.

Проводящий диагностику фиксирует время, затраченное на выполнение всего задания с помощью секундомера.





► **Оценка результатов**

10 баллов (очень высокий уровень) – ребенок назвал все 7 неточностей менее чем за 25 секунд.

8-9 баллов (высокий) – время поиска всех неточностей заняло 26-30 секунд.

4-7 баллов (средний) – время поиска заняло от 31 до 40 секунд.

2-3 балла (низкий) – время поиска составило 41-45 секунд.

0-1 балл (очень низкий) – время поиска больше 45 секунд.



► **Тест "Найди отличия".**

Выявляет уровень развития наблюдательности .

Приготовьте две одинаковые картинки, отличающиеся друг от друга 5-10 деталями (такие задания встречаются в детских журналах, в развивающих книгах-прописях).

Ребенок рассматривает картинки 1-2 минуты, затем рассказывает о найденных им отличиях. Ребенок дошкольного возраста с высоким уровнем наблюдательности должен найти все отличия.

▶ Тест "Десять слов".

Изучение произвольного запоминания и слуховой памяти, а также устойчивости внимания и умения концентрироваться.

Подготовьте набор односложных или двусложных слов, не связанных между собой по смыслу. Например: стол, калина, мел, рука, слон, парк, калитка, окно, бак, собака.

Условие проведения теста – полная тишина.

В начале скажите: “Сейчас я хочу проверить, как ты умеешь запоминать слова. Я буду говорить слова, а ты слушай внимательно и постарайся их запомнить. Когда закончу, повторишь столько слов, сколько запомнишь в любом порядке”.

Всего проводится 5 предъявлений слов, т.е. после первого перечисления и повтора ребенком запомнившихся слов, Вы опять произносите те же 10 слов: “Сейчас я повторю слова еще раз. Ты снова будешь запоминать их и повторять те, которые запомнил. Называй и те слова, которые говорил в прошлый раз, и новые, какие запомнишь”.

Перед пятым предъявлением скажите: “Сейчас я назову слова в последний раз, а ты постарайся запомнить побольше”.

Кроме инструкции вы не должны больше ничего говорить, можно лишь подбадривать.

Хороший результат, когда после первого предъявления ребенок воспроизводит 5-6 слов, после пятого – 8-10 (для старшего дошкольного возраста)

► Тест "Чего не хватает?"

Это и тестовое задание, и простая, но очень полезная игра, развивающая зрительную память.

Используются игрушки, различные предметы или картинки.

Перед ребенком выкладываются картинки (или игрушки) – до десяти штук. Он смотрит на них 1-2 минуты, затем отворачивается, а Вы меняете что-то, убирая или переставляя, после ребенок должен посмотреть и сказать, что изменилось. При хорошей зрительной памяти ребенок легко замечает исчезновение 1-3 игрушек, перемещение их в другое место.

► **Тест "Четвертый – лишний".**

Выявляется умение обобщать, логическое, образное мышление.

Для детей старшего дошкольного возраста можно использовать и картинки, и словесный ряд. Важно не только то, что ребенок выберет лишнее, но и как он объяснит свой выбор.

Подготовьте картинки или слова, например:
изображение белого гриба, подберезовика, цветка и мухомора;
кастрюля, чашка, ложка, шкаф;
стол, стул, кровать, кукла.

Возможные словесные варианты:
собака, ветер, смерч, ураган;
смелый, храбрый, решительный, злой;
смеяться, сидеть, хмуриться, плакать;
молоко, сыр, сало, простокваша;
мел, ручка, сад, карандаш;
щенок, котенок, лошадь, поросенок;
тапочки, туфли, носки, ботинки, т.д.

► Тест "Классификация".

Исследование логического мышления.

Подготовьте набор карточек, включающие в себя различные группы: одежда, посуда, игрушки, мебель, домашние и дикие животные, еда, т.д.

Ребенку предлагается разложить карточки (предварительно перемешанные) по группам, далее предоставляется полная свобода. После выполнения ребенок должен объяснить, почему он разложил карточки именно так (часто дети складывают вместе животных или изображение кухонной мебели и посуды, либо одежду и обувь, в таком случае предложите разделить эти карточки)

Высокий уровень выполнения задания: ребенок разложил карточки правильно по группам, сумел объяснить, почему и назвать эти группы (“домашние животные”, одежда”, “еда”, “овощи” т.д.)

► **Тест "Составление рассказа по картинкам".**

Часто используется психологами для выявления уровня развития речи, логического мышления.

Подберите картинки из серии “рассказов в картинках”, разрежьте их. Для старшего дошкольного возраста достаточно 4-5 картинок, объединенных одним сюжетом.

Картинки перемешиваются и предлагаются ребенку: “Если расположить эти картинки по порядку, получится история, а чтобы правильно разложить, нужно догадаться, что было в начале, что в конце, а что- в середине.” Напомните, что раскладывать нужно слева направо, по порядку, рядом, в длинную полосу.

Высокий уровень выполнения задания: ребенок правильно сложил картинки, смог составить по ним рассказ, используя распространенные предложения.

► * * *

- ▶ Еще раз напоминаем, что:
- ▶ все предложенные методики могут быть использованы как развивающие игры;
- ▶ при поступлении ребенка в школу не обязательно использование всех перечисленных тестов, психологи выбирают самые информативные и простые в исполнении;
- ▶ не обязательно выполнять сразу все задания, можно предлагать выполнять их в течении нескольких дней;
- ▶ сейчас в продаже появились пакеты подобных методик, включающие в себя не только описание, но и наглядный материал, примерные нормы. При покупке такого пакета обратите внимание на набор методик, качество выполнения рисунков и издательство.

КОНЕЦ