

Принято:
Педагогический совет
Протокол от 30.08.2024 № 1

Утверждено:
Заведующий _____ Н.С.Винокурова
Приказ от 30.08.2024 № 73-ОД

**Рабочая программа
учителя-дефектолога Феденковой Миланы Алексеевны
подготовительной группы компенсирующей направленности № 5
для обучающихся с ЗПР (от 6-7 лет)**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 33
компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга**

на 2024-2025 учебный год

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-----------|---|------------|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цель и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.3. | Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР | 5 |
| 1.4. | Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | 7 |
| 1.5. | Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ, с ЗПР | 9 |
| 1.6. | Планируемые результаты | 9 |
| 1.7. | Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР | 9 |
| 1.7.1. | Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР | 10 |
| 1.8. | Система мониторинга динамики развития обучающихся. | 14 |
| 1.9. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 14 |
| | «Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Корневой – «Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А.Кирилловой | |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | 20 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 20 |
| 2.2. | Перспективное планирование лексических тем на учебный год. | 35 |
| 2.3. | Комплексно-тематическое планирование на учебный год. | 37 |
| 2.4. | Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ. Перспективный план работы с родителями. | 77 |
| 2.5. | Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР. | 81 |
| 2.6. | Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода | 123 |
| 2.7. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных | 123 |
| 2.8. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 124 |
| 2.9. | Календарный план воспитательной работы | 126 |
| 2.10. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 141 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. | Максимально допустимая образовательная нагрузка обучающихся группы в соответствии с СанПиН. | 156 |
| 3.2. | Режим и распорядок дня в группе. | 156 |
| 3.3. | Циклограмма образовательной деятельности в группе. | 159 |
| 3.4. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений. | 160 |
| 3.5. | Особенности организации ППРС в группе | 161 |
| 3.6. | Культурно-досуговая деятельность (традиции, события, праздники, Список методической литературы по образовательным областям. | 163 165 |
| | ПРИЛОЖЕНИЯ | |
| | 1. Материалы по педагогической диагностике. | |

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее РП) подготовительной группы компенсирующей направленности для обучающихся с задержкой психического развития № 5 разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития (далее ЗПР) ГБДОУ детского сада №33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее АОП ДО ГБДОУ), принятой педагогическим советом №1 от 31.08.2023г. и утвержденной приказом заведующего ГБДОУ № 67- ОД от 31.08.2023г.

РП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту - ОВЗ) в условиях совместного образования.

В РП отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и коррекционного процесса, учитывающие возраст детей, направленность группы, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела АОП ДО ГБДОУ. В данный раздел РП включен календарный план воспитательной работы в группе на учебный год.

Данная РП обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие» (ФГОС ДО).

В РП определены виды интеграции образовательных областей, планируемые результаты и целевые ориентиры развития ребенка. Реализуемая Программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа имеет три раздела:

- целевой
- содержательный
- организационный

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

- «Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой – Леонтьевой (для детей 5-7 лет);
- «Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой (для детей 5-7 лет);

РП публикуется на сайте образовательного учреждения в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», размещается в соответствии с рубрикатом информации подраздела.

Срок реализации программы- 1 год.

1.2. Цель и задачи реализации Программы:

Цель программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-педагогической комиссии (далее - ППК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на

сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возраст от 6-7 лет.

Ведущая потребность - общение. Ведущая деятельность - сюжетно - ролевая игра. Ведущая функция - воображение. Возрастные особенности:

- проявление произвольности всех психических процессов. Но учебная деятельность школьного типа еще не сформирована;
- переход к младшему школьному возрасту;
- проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение);
- повышенная чувствительность;
- полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно -

творческие способности в изобразительной деятельности.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знаковыми им объемными предметами.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

У старшего дошкольника развито творческое воображение. Этот период - сенситивный для развития фантазии.

Ведущим по - прежнему является наглядно - образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно - логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. Здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например величины и количества предметов - воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Старший дошкольник может устанавливать причинно - следственные связи, находить решение проблемных ситуаций.

Продолжает развиваться **внимание** дошкольников, оно становится произвольным. Увеличивается устойчивость внимания до 25 минут, объем внимания составляет 7-8 предметов.

К концу дошкольного периода у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить.

Продолжает развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связанная речь. В результате правильно организованной работы у детей оказывается хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, освоением форм позитивного общения с людьми, развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

1.5. Характеристика особенностей развития детей с ОВЗ,ЗПР

Дети с ограниченными возможностями - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. В данную группу можно отнести как детей-инвалидов, так и не признанных инвалидами, но при наличии ограничений жизнедеятельности. Итак, дети с ограниченными возможностями здоровья - это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

Дети с задержкой психического развития (ЗПР) характеризуются неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей, удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Установлено, что многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Память детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием. Характерны неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. Значительное своеобразие отмечается в развитии их мыслительной деятельности.

Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образовпредставлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами. У детей с ЗПР отмечается выраженная тревожность по отношению к взрослому, от которого они зависят. Такая тревожность имеет тенденцию с возрастом прогрессировать. Дети склонны преимущественно к конфликтному или избегающему способу взаимодействия. Дети с ЗПР предпочитают контактировать с детьми более младшего возраста, в силу того, что коллектив сверстников, с которыми они могут контактировать, устанавливая взаимоотношения, вызывает у них тревогу. У них преобладают ситуативно-деловые формы общения, основывающиеся на предметно-практических операциях. У детей с ЗПР, выявлена сниженная потребность в общении. В процессе общения дошкольников с ЗПР на первый план выдвигается недостаточная сформированность его мотивационной основы. Потребность в игре у этих детей резко

1.6. Планируемые результаты

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.7. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременной начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально - типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

1.7.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7 - 8 годам

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного

поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словеснологическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук

достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ТППК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.8. Система мониторинга динамики развития обучающихся

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-развивающей среды; разнообразия местных условий в регионе Российской Федерации;

5) использует единые инструменты, оценивающие условия реализации АОП ДО в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания

6) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В ОУ проходит ППк (психолого-педагогический консилиум), который проводится 2 раза в год (в сентябре и во второй половине мая). Взаимосвязь всех участников образовательного процесса с воспитателем группы осуществляется:

- в ежемесячных рекомендациях по планированию коррекционной работы,

- созданию коррекционного пространства в группе, подбору пособий и материалов к занятиям.

Так же проводятся совместные мероприятия с воспитателями, совместные мероприятия музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре по ориентировке детей в большом пространстве.

Осуществляется консультирование специалистов: музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя-дефектолога, учителя – логопеда.

1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации АОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ГБДОУ №33 на педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать следующие программы: “Город сказка, город был” О.В.Солнцевой, Е. В.Кореньевой-Леонтьевой, “Я люблю Россию” Н. В.Нищевой, Ю.А. Кирилловой

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также решением основных задач деятельности образовательного учреждения по реализации АОП ДО, которыми являются:

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Программа «Город сказка- город был» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга:

- архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город;
- способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Данная программа рассчитана для работы с детьми 5-8 лет. В программе рассматриваются вопросы краеведческого образования старших дошкольников.

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
2. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
3. Создать условия для становления первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы освоения воспитанниками программы краеведческого образования «Город - сказка, город - был»:

- ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), истории родного города, о людях, прославивших его;
- может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает городскую и государственную символику.
- ребенок проявляет эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города, использует личное местоимение «мой» по отношению к городу, эмоционально откликается на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга, проявляет интеллектуальные эмоции – удивление, радость, познание нового, удовлетворение от процесса познания, гордость за свои успехи;
- обучающиеся обыгрывают образы архитектурно-скульптурного облика города и включают их в сюжетный контекст, отражают результат познания в продуктивной деятельности, достигают творческого результата, принимают на себя роль «экскурсовода», используют представления о городе в самостоятельной деятельности;
- стремятся высказывать эстетические и этические оценки, используют поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга, используют словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности;
- обучающиеся проявляют интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности при передаче образов городского пространства;

– у детей развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.

– проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу.

– сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи.

– представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач.

– легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

Ступени освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы краеведческого образования

Первая ступень. Ребёнок неустойчиво проявляет эмоционально-положительное отношение к городу и процессу его познания, местоимения «мой» практически не используется в суждениях о городе. Эмоциональный отклик проявляется как реакция на занимательность содержания в процессе взаимодействия с педагогом. Сопереживание носит наивно-реалистический характер. Интеллектуальные эмоции не устойчивы и возникают, как реакция на привлекательную деятельность. Художественно-продуктивная деятельность носит репродуктивный характер. Общение по поводу краеведческого содержания возникает по инициативе взрослого (педагога, родителя). Ребёнок затрудняется в объяснении своих предпочтений. Оценки городской среды являются однотипными, преимущественно развлекательными и эстетическими. Перенос имеющихся знаний при восприятии новых объектов отсутствует. Словарь петербургской тематики является пассивным. Использует готовые ассоциации в процессе познания архитектурно-скульптурного облика города. Увлечённость процессом познания носит неустойчивый характер.

Вторая ступень. Проявление эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу и процессу его познания характеризуется устойчивостью. Ребёнок эмоционально откликается на образы, скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга. Сопереживание и внутреннее содействие в процессе восприятия образов санкт-петербургской скульптуры, сюжетов характеризуется переходом от наивно-реалистического к художественному. Ярко проявляются эмоции, сопровождающие процесс познания. У ребёнка появляется стремление к обыгрыванию образов архитектурно-скульптурного облика Санкт-Петербурга, желание включать их в продуктивную деятельность. Возникает желание по собственной инициативе делиться впечатлениями от познания города с взрослыми. В процессе восприятия нового содержания ребёнок при помощи взрослого использует освоенный ранее опыт. Ребёнок пытается объяснить свои предпочтения, предположения, оценочные высказывания. При использовании словаря петербургской тематики требуется небольшая помощь взрослого. Проявляет увлечённость в процессе познания города. Возникает желание продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведено времени.

Третья ступень. Проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу.

Сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи. Представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач. Легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

Формы проведения образовательной деятельности с детьми

- подгрупповая
- индивидуальная
- экскурсии
- викторины
- праздники

Описание форм и методов проведения занятий:

1. Словесные методы обучения
 - Устное изложение;
 - Беседа;
2. Наглядные методы
 - Работа по образцу.
3. Практические методы обучения
 - Конструирование зданий;
 - Обыгрывание поз скульптур;
 - Объяснительно-иллюстративный метод обучения;
 - Частично-поисковый метод обучения.

Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города: День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города. Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Однако, организация работы с детьми с нарушением речи требует особого подхода - коррекционной направленности.

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем:

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах,

беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).

6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

7. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.

8. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Задачи воспитания и развития детей при ознакомлении с родным городом:

- Познакомить детей с ближайшим окружением, микрорайоном, городом.
- Развивать у детей интерес к родному городу, его достопримечательностям.
- Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
- Развивать представления о природе города, о петербургской погоде.
- Формировать гражданскую позицию, чувство гордости за город, горожан; воспитывать бережное отношение к родному городу.
- Формирование сенсорных эталонов в продуктивной деятельности.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Парциальная программа «Я люблю Россию!».

Целью данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ в возрасте с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов и специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных и воспитательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОВЗ, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также **следующие принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий педагогов и специалистов;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов, специалистов, семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-дефектолог при условии, что остальные педагоги, специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

Решение задач этой области осуществляется на интегрированных тематических занятиях, в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка,представленными в пяти образовательных областях.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ЗПР

в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в

разных видах деятельности;

- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание":

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

4. Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах

безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в

помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Познавательное развитие обучающихся с ЗПР

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к

окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Речевое развитие обучающихся с ЗПР

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной,

грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается

предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

- грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

- произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте.

Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;

самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

-практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз- рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ЗПР

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

-развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

-приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

-создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

- . Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

- . Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

- . Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

- развитие художественного вкуса;

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей

и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

- приобщать к конструированию;

- подводить обучающихся к анализу созданных построек;

- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

- учить обучающихся обыгрывать постройки;

- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа

существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно - модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся различных видах музыкальной деятельности;

- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Физическое развитие обучающихся с ЗПР

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурногигиенических навыков и полезных привычек;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию

обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

-совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

-развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую

скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны.

2.2. Перспективное планирование лексических тем на учебный год.

| МЕСЯЦ | НЕДЕЛЯ | ТЕМАТИЧЕСКИЙ ЦИКЛ |
|-------------------|--------|--|
| | | |
| 02.09.24-06.09.24 | 1 | Здравствуй, детский сад! День знаний |
| 09.09.24-13.09.24 | 2 | Детский сад. Профессии. |
| 16.09.24-20.09.24 | 3 | До свидания лето. Осень вступает в свои права. |
| 23.09.24-27.09.24 | 4 | Что нам осень принесла? Фрукты, сад. |
| 30.09.24-04.10.24 | 1 | Что нам осень принесла? Овощи, огород. |
| 07.10.24-11.10.24 | 2 | Осень. Ягоды, грибы. |
| 14.10.24-18.10.24 | 3 | Золотая осень. Деревья. Хвойные и |

| | | |
|------------------------|---|--|
| | | лиственные деревья. Осень в литературе и живописи. |
| 21.10.24-25.10.24 | 4 | Одежда. Обувь. Головные уборы. |
| 28.10.24-02.11.24 | 5 | Моя Родина – Россия! День народного единства. |
| 05.11.24-08.11.24 | 1 | Домашние животные и их детеныши. |
| 11.11.24-15.11.24 | 2 | Дикие животные и их детеныши. Как животные готовятся к зиме. |
| 18.11.24-22.11.24 | 3 | Перелетные птицы. |
| 25.11.24-29.11.24 | 4 | Мой дом и моя семья. День матери. |
| 02.12.24-06.12.24 | 1 | Зима, как время года, зимние месяцы, приметы. Зимующие птицы. |
| 09.12.24-13.12.24 | 2 | Животные жарких стран. |
| 16.12.24-20.12.24 | 3 | Животные севера. |
| 23.12.24-28.12.24 | 4 | Здравствуй праздник новогодний! Елочные игрушки. |
| ЯНВАРЬ каникулы | 1 | |
| 29.12.24-08.01.25 | | |
| 09.01.25-10.01.25 | 2 | Зимние забавы и развлечения. Праздники на Руси, Рождество, колядки. |
| 13.01.25-17.01.25 | 3 | Спорт. Зимние виды спорта. |
| 20.01.25-24.01.25 | 4 | Мой дом: мебель, части мебели, материалы и инструменты, бытовая техника. |
| 27.01.25-31.01.25 | 5 | Архитектура родного города. Строительные профессии. |
| 03.02.25-07.02.25 | 1 | Посуда. Декоративно-прикладное искусство на Руси. |
| 10.02.25-14.02.25 | 2 | Продукты питания. Профессии. |
| | | |
| 17.02.25-21.02.25 | 3 | Наша армия. Защитники Отечества. Военные профессии. |
| 24.02.25-28.02.25 | 4 | ПДД. Транспорт. Виды транспорта. Профессии работников транспорта. |
| 03.03.25-07.03.25 | 1 | Ранняя весна. Женский день- 8 Марта. |
| 10.03.25-14.03.25 | 2 | К нам весна шагает. Признаки. Первоцветы. |
| 17.03.25-21.03.25 | 3 | Весна в лесу. Перелетные птицы нашего региона. |
| 24.03.25-28.03.25 | 4 | Каникулярная неделя |
| 31.03.25-04.04.25 | 1 | Животный мир рек, морей и океанов. |
| 07.04.25-11.04.25 | 2 | Космос далекий и близкий. День космонавтики. Профессии. |
| 14.04.25-18.04.25 | 3 | Труд людей весной. |
| 21.04.25-25.04.25 | 4 | Откуда хлеб пришел? Профессии. |
| 28.04.25-30.04.25 | 5 | Праздник весны и труда. Профессии. |
| МАЙ | | |
| 05.05.25-07.05.25 | 1 | День Победы. |
| 12.05.25-16.05.24 | 2 | Цветущие растения леса, сада, луга. |
| 19.05.25-23.05.25 | 3 | Лето. Времена года. Насекомые. |
| 26.05.25-30.05.25 | 4 | Люблю тебя, мой Петербург! Мой район. День города. |

2.3. Комплексно-тематическое планирование на учебный год

| | |
|---------------------------|--|
| 02 сентября – 06 сентября | Тема: «Здравствуй, детский сад! День знаний» Диагностическое обследование специалистами детского сада. |
|---------------------------|--|

| | |
|--|---|
| 09 сентября – 13 сентября | Тема: «Детский сад. Профессии» Диагностическое обследование специалистами детского сада. ЧФУОО: «Моя семья. Наш дом. Мои родные. Семейные традиции» |
| 16 сентября – 20 сентября | Тема: «До свидания лето. Осень вступает в свои права» Диагностическое обследование специалистами детского сада. ЧФУО: «Наш город Санкт – Петербург» |
| 23 сентября–27 сентября | Тема: «Что нам осень принесла. Фрукты. Сад» |
| Разделы работы | Содержание работы |
| <i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Обогащение лексики. Словарь по теме. Отгадывание загадок. И/упр «Один-много-нет». «Назови ласково». «Назови сок, варенье». Образование относительных прилагательных. Составление рассказа о фрукте по алгоритму, схеме. Ответы на вопросы: Толстой Л.Н. «Старик сажал яблоню» Пересказ Толстой Л.Н. «Косточка» |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Речь с движением: «Мы делили апельсин ...» (Маршак С.) «Ходит осень в нашем парке...». Пальчиковая гимнастика: «В огород ходили мы, много груш там и хурьмы...». Работа с трафаретами: «Яблоко. Груша» |
| <i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки) «Хлопни, если услышишь звук А, У...». Выделение звуков А, У из ряда звуков, слова Упражнение «Улитка». Определение места звука в слове. Придумывание слов на гласные звуки. Звуки гласные/согласные Различие между звуком и буквой. Учим правило. |
| <i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память, мышление | Речевое дыхание: «Флюгер». Вдох носом - выдох ртом. Темп, ритм: «Игра на рояле». Сила голоса «Эхо». (Ёж под елку лежал и от холода дрожал.) Интонационная выразительность «Где вы были?» Упр. «Где позвонили?» «Послушай, запомни, клади так же...» Зрительное внимание « Найди и покажи все съедобные грибы». И/у «Что «лишнее?»» |
| <i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению | Звук и буква У. Звук и буква А. Знакомство с буквой. Соотнесение образа буквы со звуком. Формировать образ буквы. Придумывать слова с заданным звуком в начале, середине, конце слова. Учить писать печатными буквами. Упражнение «Светофор». Место звука в слове. Анализ звуко сочетаний: Звуко сочетания УА, АУ, УАУ, АУА. Обводка трафаретов букв. |

| | |
|--|--|
| грамоте | |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Продолжать формировать представления о величине предметов, развивать умение употреблять в речи слова: высокий, низкий. Уточнить и закрепить знания о составе числа 2. Учить соседние числа. Знакомство с тетрадью в клетку. Ориентировка на странице тетради. Обводка клеток. <u>Сенсорное развитие:</u> Складывать разрезные картинки по теме. Обводка наложенных контуров фруктов. |
| ЧФУОО | Город музеев. |
| 30 сентября -04 октября | Тема: « Что нам осень принесла? Овощи.Огород.» |
| Разделы работы | Содержание работы |
| <i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Актуализация, расширение и уточнение словаря по теме. Картина Хрустицкий И. «Натюрморт с овощами» Д/и « Какие бывают овощи?» (подбор прилагат-х к сущ-м) Беседа. Огород -овощи. « Один-много-нет » (согласование сущ-х с числит.). Д/и «Что из чего, какое?» (обр-ие относит-х прил-х) Оладьи из кабачков -... И/упр. «Что делают в огороде?» (Расширение глагольного словаря.) Игра: «В огороде у козы...» Составление описательного рассказа об овоще по алгоритму. Толстой Л. «Мужик и медведь». Пересказ |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Координация речи с движением: «Капуста». «Осень длинной тонкой кистью...». Темп, ритм. Тувим Ю. «Хозяйка однажды с базара ...» И/у «Разноцветные цепочки». Размещать предметы в соответствии с расположением их заместителей. Трафареты овощей. Воспроизведение направлений в тетради: «Репа» «Зашумлённые контуры». Обведи разноцветными карандашами контуры овощей..Собирание натюрморта с овощами. Показ «самомассаж фаланг пальцев». |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | И/упр. «Хлопни, если услышишь заданный звук » И/упр. « Подними руки, когда услышишь заданный звук » Выделение ударного гласного звука в словах. «Улитка». Место звука в слове (игры, иглы, гриб) Назови все звуки по порядку. «Продолжи предложение». (В огороде грядки с огурцами...) Слоговой анализ слов-названий овощей. И/у «Погрузи урожай» (Трёхсложные слова со стечением согласных: .картофель, морковь, баклажан). |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное</i> | Речевое дыхание. Упр-ие «Открой окошко» Сила голоса. Упр-ие «Далеко или близко». «Эхо» (АУ). Интонац.выразит-ть. Упр-ие: «Купите лук...». |

| | |
|---|---|
| <p><i>развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика</p> <p>Слуховое и зрительное внимание, память, мышление</p> | <p>Темп, ритм. Тувим Ю. «Хозяйка однажды с базара ...»</p> <p>Упр-ие «Чего не стало? Что не так?» «Зашумлённые контуры».</p> <p>Упр-ие «Что звучало?» (бубен, гармошка, барабан, дудка) «Где постучали?»</p> <p>И/упр. «Где позвонили?» И/упр. «Что звучало?» И/упр. «Какие овощи спрятались на картинке?» И/у «Что «лишнее?»»</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Буква О. Звук О. Буква И. Звук И Характеристика звука. Определение «гласные звуки».</p> <p>И/у «На что похожа буква».</p> <p>Выделение голосом гласных звуков: кони, лук, Аня, Оля, кино... Игра: «Предмет назови, к букве-отнеси»</p> <p>Конструирование букв из палочек..</p> <p>Звукосочетания УА, АУ, УАУ, АУА. Обводка трафаретов букв. Печатание звукосочетаний АУИ, АИУ, ОИУ и т.д.</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Уточнение и закрепление знаний об образовании числа 3. Познакомить детей со знаком «=».</p> <p>Упражнять в прямом и обратном счёте в пределах 10.</p> <p>Упражнять в отсчитывании предметов на слух в пределах 6-8.</p> <p>Игра «Сколько овощей в корзинке?»</p> <p>Развитие временных представлений: времена года, последовательность. Игра: «Что за чем?» Дни недели.</p> <p>Сенсорное развитие: складывание разрезных картинок по темам. Продолжать закреплять умения различать и называть шар, куб, цилиндр независимо от цвета и величины.</p> |
| ЧФУОО | Берёза-символ России |
| 07-11 октября | Тема: « Осень. Ягоды. Грибы » |
| <p><i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь</p> | <p>Беседа. Какие ягоды в саду, в лесу? Расширение словаря.</p> <p>Отгадай загадку и объясни, что помогло тебе её отгадать.</p> <p>Игра «Компот. Варенье». Игра «Съедобные-несъедобные.».</p> <p>«Что из чего, какое?» (образование относительных прил-х)</p> <p>Составление описательных загадок.</p> <p>Образование род.п.сущ. по теме «Ягоды. Грибы»</p> <p>Игра «Чего не стало?».</p> <p>Катаев В. «Дудочка и кувшинчик». Пересказ с опорой на наглядность, Сутеев В. «Под грибом», «Спор грибов»</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i> Общая моторика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Мелкая моторика</p> | <p>Речь с движением: «По малину в сад пойдём...»</p> <p>Хороводная «У медведя во бору»</p> <p>«Зашумлённые контуры» (Отыщи и обведи).</p> <p>Д/и «Чудесный мешочек» (Узнай на ощупь фрукт, овощ)</p> <p>Самомассаж ладоней с помощью грецкого ореха.</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Развитие</p> | <p>Выделение звука из ряда закрытых и открытых слогов.</p> <p>Упражнение: «Поймай звук».</p> <p>Подбор слов с данным звуком.</p> <p>Определение места звука в слове «Синичка».</p> <p>И/у: «Хлопни, если услышишь заданный звук» «Передай дальше».</p> |

| | |
|--|--|
| фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | Понятие «Длинные и короткие слова». (сколько гласных - столько и слогов) И/у «Разложи в корзинки» Слоговой анализ слов-названий фруктов. И/у «Разложи в корзинки » |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Речевое дыхание. Упражнение: «Ветерок». Вызывание длительного выдоха. Сила голоса. Упражнение: «Заводской гудок». Показ статических упражнений артикуляционной моторики. И/у «Что «лишнее?» Чистоговорки на звук.П,ПЬ «Пекарь пёк калачи в печи...» «Попугай говорит попугаю: Я, тебя, попугай, попугаю. Отвечает ему попугай: Попугай, попугай, попугай» Зрительное, слуховое внимание « Найди и покажи все съедобные грибы». Упр-ие: «Какой гриб я не назвала?». Упр-ие: «Что звучало?» (бубен, гармошка, барабан, дудка) И/у «Что «лишнее?» |
| <i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте | Буква П. Звуки П - Пь. Характеристика звуков. На что похожа буква? Подбор слов со звуком П.(«Я начну - ты продолжай») Анализ обратных слогов: АП ОП УП... Печатание слов: ПАПА ПОП ПУП Отыщи букву в квадрате |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Закреплять состав чисел 2 и 3. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел, заданному. Формировать понимание слов: « до, после». Совершенствовать навык ориентировки на листе бумаги. Сенсорное развитие: разрезные картинки разной степени сложности по теме. Строим из палочек « Гриб». Из геометрических фигур рисуем ягоды. |
| ЧФУОО | Былинные богатыри |
| 14-18 октября | Тема: «Золотая осень. Хвойные и лиственные деревья. Осень в литературе и живописи» |
| <i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Учить рассматривать пейзаж, видеть расположение предметов, деталей. Познакомить с художниками-пейзажистами: Грабарь И.Э., Поленов В.Д. «Золотая осень», Шишкин И. «Рожь», Левитан И. «Золотая осень». Составление рассказа об осени по фрагментам на картине. Опиши осенний день по кусочкам фотографий. Картина «Деревья». Новая лексика: названия листьев. Ответы на вопросы по картине. Игра с мячом «Один-много-нет». (образование множественного числа сущ-х в И.и Род. падежах) «Назови какой лист?» (образ-ие относит-ых. прилагательных берёзовый, кленовый). Составление рассказа об осени, о дереве по плану. Пересказ Сладков Н. « Почему год круглый?» Пересказ «Лес осенью». Скребицкий С. |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика | Речь с движением «Дождик» «Листья». Речь с движением «Берёза» |

| | |
|---|--|
| <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Мелкая моторика</p> | <p>Подвижная/игра «Мы – листики осенние».</p> <p>Самомассаж ладоней колючим мячиком.</p> <p>Воспроизведение направлений в тетради. «Дерево». «Куст».</p> <p>Обводка трафаретов осенних листьев. Раскрашивание осеннего пейзажа. Собери картину. Разрезные картинки на тему «Осень» (Осенние пейзажи)</p> <p>Построение композиций, натюрмортов из готовых деталей.</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>Игра: «Звук произнеси-к букве отнеси...» Установление соотношения звука и буквы.</p> <p>«Какое слово здесь спряталось?» «Доскажи словечко» (ты-, ны-,пы-,) Длинные и короткие слова.</p> <p>«Продолжи предложение» (Осенью сбрасывают листья дубы...)</p> <p>Упражнение: «Исправь предложение».</p> <p>Составление предложения из деформированного текста.</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Общие речевые навыки</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>И/у«Тихо-громко» («Птички улетели, стали дни короче, Солнышка не видно, тёмны-тёмны ночи»)(Плещеев А.)</p> <p>Заучивание по мнемодиаграмме (пиктограммы)</p> <p>«Не шумит наш сад листвою, Засыхает травка и наполнена водой до краёв канавка...»</p> <p>Пожелтел зелёный луг, грядки опустели, далеко на тёплый луг, птицы улетели...»(по своему рисунку)</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Буква К. Звуки К-Кь. Буква Э.</p> <p>Характеристика звука. Понятие согласный звук.</p> <p>Определение места звука в слове. Подбор слов со звуком к</p> <p>Анализ слогов: АК, УК... Конструирование буквы.</p> <p>Составление слогов с новой буквой.</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 4.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении</p> <p>Закреплять, устанавливать последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Закреплять умение отсчитывать и пересчитывать предметы в пределах 5-7.</p> <p>Познакомить со знаком «+», формировать представление о сложении. Закреплять знания последовательности дней недели.</p> <p>Сенсорное развитие: конструирование деревьев из счётных палочек и геометрических фигур.</p> |
| <p>ЧФУОО</p> | <p>Берёза-символ России</p> |
| <p>21-25 октября</p> | <p>Одежда.Обувь.Головные уборы.</p> |
| <p><i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное,</i></p> | <p>Систематизация и расширение знаний о различных видах одежды. Обувь, головных уборов для разных сезонов.</p> <p>Рассматривание картины Дейнека Т. «Девушка в русском</p> |

| | |
|--|--|
| <p><i>речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь</p> | <p>костюме». Игра «Магазин одежды».Игра : «Что куда нужно повесить, положить, поставить? »Расширить представления о профессиях, связанных с производством обуви и одежды. Активизация лексики по теме (орудия труда). И/у « Кому что нужно для работы?». «У кого что?», «Кто что делает?».Игра:«Чей, чья, чьё,» (притяжательные прилагательные) Образование приставочных глаголов от глагола -шить. Грамматика. «Что из чего, какое?». (Образование относительных прилагательных.). Д/и « Объясни словечко: телогрейка, заморозки, треух, тельняшка... Пересказ рассказа «Как в поле рубашка выросла?» Носов Н. «Заплата». Коммуникативная игра «Собираемся в гости», драматизация стихотворения «Маша-растеряша», пересказ Р.Н.С « Маша и медведь»Составление рассказа об ателье по серии логических картинок</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика</p> | <p>Речь с движением.Общая моторика «Напёрсток». Пальчиковые игры: «Осенняя одежда», «Ботинки», игра с мячом «Подбери словечко» Разрезные картинки. «Срисуй по клеточкам»(инструменты) Трафареты одежды. «Дорисуй.Раскрась.» Конструирование букв и слогов с новой буквой.</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>Слоговой анализ слов- названий по теме «Ателье». И/у «Телеграф». «Доскажи словечко» (-за, -зы, - ца, -цы) Назови все звуки в слове по порядку: игла, ткач, нить, капрон. И/у «Оканчивание слов». Анализ и синтез предложения. Схема предложения. «Кто чем работает?» «Кто за кем и перед кем?» (предложно-падежные конструкции. Придумай предложения с парами слов: Гвоздь-молоток,игла-ткань, пила-дрова, лопата-яма</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Речь с движением. «Быстро движется иголка от стежка и до стежка» Заучивание загадок по теме. Скороговорка «В ателье у белки» Развитие силы голоса «Быстро движется иголка от стежка и до стежка...». Ритм, темп «Ткач ткёт ткани на платки Тане». (Бе-бе-бе- барашек белый блеет, больше букв не разумеет). (Забавной обезьяне бросили бананы.)Чёткость проговаривания. «Послушай, запомни, повтори» (названия инструментов) «Догадайся, каким будет 4-ое слово» «Камень-ножницы-бумага». Игра:«Скажи наоборот». «Какие инструменты спрятаны на картинке?»</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i> <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Звук и буква Т. Буква Т. звуки Т ,ТЬ. Характеристика звука. Понятие согласный звук. На что похожа буква? Конструирование буквы. Подбор слов со звуком Т. Определение места звука в слове. Место звука в слове.«Какое слово здесь спряталось?» (ты-, ны-,пы-,) Анализ слогов: АК, УК, АТ, ОТ...</p> |

| | |
|---|---|
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Уточнение и закрепление знаний детей о составе числа 4. Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах (шар, куб, конус, цилиндр). Находить предметы, имеющие эти формы. Формировать умение группировать предметы по указанному признаку. Игры: «Когда это бывает?», «Неделя, стройся», Закреплять знание знаков:«=>». «+».</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Складывание разрезных картинок по теме.Складывание рубашки, платья и др. предметов одежды из деталей.</p> |
| ЧФУОО | Чудеса на Заячьем острове. |
| 28 октября-02 ноября | Моя Родина - Россия. День народного единства. |
| <p><i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i></p> <p>Лексика</p> <p>Грамматика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Связная речь</p> | <p>Рассматривание географической карты России. Беседа на тему: «С чего начинается Родина?» Степанов В. «Что мы Родиной зовём?». Чтение рассказа Пришвина М.«Моя Родина». Подбор синонимов к слову «наша Родина» Подбор родственных слов к слову РОДИНА: род, родной, родители, родственник.</p> <p>Растолковывание поговорок о Родине.</p> <p>Человек без Родины, что соловей без песни.</p> <p>Мир строит, а война разрушает.</p> <p>Составление рассказа о Москве по плану.</p> <p>Ушинский К.Д. «Отечество наше». Пересказ текста.</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Общая моторика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Мелкая моторика</p> | <p>Речь с движением «Берёза»</p> <p>Воспроизведение направлений: силуэты города, башен</p> <p>Рисование по клеткам. Срисуй!</p> <p>Разрезные картинки по теме</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i></p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>Слоговой анализ слов по теме: Москва, Куранты, пло-щадь, баш-ня, хол-мы,</p> <p>Звуковой анализ слов :Флаги, Тула, Дон, Волга,орден</p> <p><u>Правило:</u></p> <p>Сколько гласных- столько слогов.</p> <p>Придумывание простых распространённых предложений о Родине</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i></p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Общие речевые навыки</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Работа над чёткостью дикции. Поговорки о Родине.</p> <p>Темп, ритм: «Левой, правой! Левой,правой!»</p> <p>Пропевание гласных с постепенным наращиванием громкости.</p> <p>Проговаривание четверостиший «Что мы Родиной зовём?»</p> <p>«Найди «лишнее».</p> <p>«Послушай, запомни, повтори слова по теме».</p> <p>Лото: «Русские народные промыслы» (посмотри-назови)</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное</i></p> | <p>Звук и буква Д. Звуки и буквы Т-Д.</p> <p>Характеристика звука. Понятие «согласный звук»</p> <p>Конструирование буквы. Место звука в слове.</p> <p>Составление слогов и слов с этой буквой.</p> |

| | |
|---|---|
| <i>развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте | Звуки и буквы Т-Д. Дифференциация. Характеристики звуков. Упр. «Что дадим Томе и Диме?» |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Закреплять представление о сложении как объединении совокупностей предметов. Учить использовать знаки «+», «=». Показать математический пример в записи. Учить выполнять графические задания по клеткам по подражанию (по словесной инструкции). Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Игры: «Когда это бывает?», «Неделя, стройся», «Нелепицы» Сенсорное развитие Плоскостное конструирование из геометрических фигур «Город». Складывание разрезных картинок разной степени сложности по теме |
| ЧФУОО | День народного единства |
| 05- 08 ноября | Тема:« Перелётные птицы ». |
| <i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Беседа по картине. «Отлёт птиц». Расширение лексики. Части тела птиц. И/у «Кто больше?». И/у «У кого кто?» И/у «Кого не стало?» (употребление Р.п.,мн.ч.скворцов,) И/у «Кто что ест?», И/у «Кто как голос подаёт?». Отгадывание и растолковывание загадок о перелётных птицах. СМамин-Сибиряк « Серая шейка». Пересказ по опорным картинкам. Составление описательного рассказа о птицах по плану. |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Координация речи с движением: «Десять птичек-стайка». (Токмакова И.) Речь с движением. «Ласточки», «Аист». Речь с движением «Вкусна халва- халве хвала». Конструирование образов из пальцев рук. Воспроизведение направлений. «Птица». |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | И/у «Оканчивание слов» И/у «Напиши слова кружочками» Звуковой анализ слов: АИСТ, УТКА , ГУСИ . ПУХ УСЫ КОРМ, ГРАЧ Слоговой анализ слов-названий перелётных птиц И/у «Кто больше?». Составление предложений с данными словами. Цепочки слов по теме: «Наматываем клубок» |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное | Благинина Е. «Улетают, улетели...». Интонационная выразительность, четкость дикции «Ласточка». Темп, ритм скороговорки: Летели лебеди с лебедятами... Журавлята учатся летать... Длительный ротовой выдох: «Ленточки» И/у «Улетают- не улетают». «Кого не назвала?» «Кто улетел?» «Узнай, назови птицу по силуэту». Скороговорки: Муха-горюха села на ухо.Вкусна халва, халве-хвала. |

| | |
|--|---|
| внимание, память | В аквариуме у Харитона: 4 рака и три тритона. Скороговорки по теме: Кукушка кукушонку купила капюшон... Глядят грачата на галчат, галдят галчата на грачат. |
| <i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте | Звук и буква Х. Звуки Х-ХЬ. Характеристика звука. Понятие «согласный звук». «На что похожа буква?» Игры со словами: «Назови все звуки по порядку». «Составь слово из первых слогов слов». Звуки и буквы К-Х. И/у «Подними руку, когда услышишь слово с данным звуком» (Дифференциация Х-К) Составлять слоги из букв и печатать буквы и слоги. |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Закреплять умение образовывать числа (2-4). Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по ширине способами приложения, наложения; определять указанные признаки словами широкий-узкий, одинаковые по ширине, шире-уже, самый широкий, самый узкий. Повторять и закреплять названия и очередность осенних месяцев, дней недели. «До-между-после» Сенсорное развитие: Плоскостное конструирование из геометрических фигур «Птицы нашей Родины». Выкладывание из палочек и геометрических фигур птиц. Разрезные картинки по теме. |
| ЧФУОО | Государственные символы России: герб, флаг, гимн. День государственного герба Российской Федерации. |
| 11-15 ноября | Тема: « Дикие животные и их детёныши. Как животные готовятся к зиме». |
| <i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Словарь по теме. Беседа по теме Беседа о сезонных изменениях в жизни лесных обитателей нашего региона. Систематизация и уточнение представлений о жизни диких животных средней полосы России. Закрепление умения правильно называть их детёнышей. И/у «У кого кто?», И/у «Кому что дадим?», И/у «Кто где спрятался?» (предлоги). И/у «Чей, чья, чьё, чьи» (притяжательные прилагательные) Познакомить с образными выражениями (хитрая, как лиса», « трусливый , как заяц) Составление описательного рассказа о животных по алгоритму. Рассказ «Заяц-хвостун». Сладков Н. «Как медведь сам себя перепугал?» Пермьяк Е. Схема предложения. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк». Пересказ украинской народной сказки « Рукавичка» |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Хороводная «У медведя во бору...» Воспроизведение направлений в тетради. «Заяц», «Лиса», «Волк». Выкладываем стихи палочками: « На комод взобрался ёжик...» |
| <i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i> | Пальчиковые игры. «Еж, медведь, барсук, енот спят зимою каждый год, волка, зайца, рысь, лису ты зимой найдёшь в лесу» «Белочка». (На тележке стою...) |

| | |
|---|--|
| <p>Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>И/у «Подними руку, если услышишь звук...» И/у «Оканчивание слов». Звуковой синтез « Мяч передавай – слово называй» (рысь, бобр, лось, белка...) «Назови в слове все звуки по порядку»: (шатун, дупло, крот) И/у «Телеграф» и наоборот – к ритму «Подбери слово». (Слоговой анализ слов- названий животных)</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Рассматривание иллюстраций к стих-ию Ладонщикова Н. «Солнце землю греет слабо...». Темп, ритм. Стихотворение Воронько П. (Есть в лесу под ёлкой хатка...) Длительный ротовой выдох: «Кто замёрз?» Погреем руки на выдохе. Интонационная выразительность, по мнемотаблице: «Зимой в берлоге мишка спит...» Темп, ритм. «Кто лишний, почему?» «Послушай, запомни, повтори» И/у «Кто спрятался?» И/у « Делай как покажу а не так как скажу?»</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Буквы К-Т-П. Звуки твёрдые – мягкие . Опр-ие места звука в слове. Подбор слов с данными звуками Д/и « Слово скажи – картинку к букве положи» (дифференциация к-т-п) И/у «Отбери картинки... Запомни ряд картинок к звуку...» И/у «Отыщи и покажи все буквы ...»</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Практическое усвоение знаков больше, меньше, равно. Закрепить знание и последовательность временных изменений. Упражнять выполнять графические задания по клеткам по подражанию(словесной инструкции). Познакомить детей с составом числа 5. Учить составлять примеры на сложение +1 и записывать. «Нелепицы» (времена года) Сенсорное развитие: Разрезные картинки по теме. Конструирование животных с помощью счётных палочек, геометрических фигур.</p> |
| <p>ЧФУОО</p> | <p>Всемирный день доброты.</p> |
| <p>18-22 ноября</p> | <p>Тема: «Мой дом и моя семья. День матери».</p> |
| <p><i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь</p> | <p>Беседа о с воём доме., своей семье, семейных традициях. Игра: «Какой дом?» (дом многоэтажный, одноэтажный, многоквартирный, одноподъездный, многоподъездный, кирпичный, деревянный, блочный)- образование относительных прилагательных. Игра: « Назови части» (Угадай , что это?) Дверь, окно, потолок, пол, стены.(Комната). Балкон, лестница, крыша, стены, окна, двери (Дом). Игра: « Подбери действие». В гостиной (что делают?) принимают гостей... В спальне(что делают?), в прихожей, в ванной комнате, в детской комнате, в кухне, столовой... Составить описательный рассказ о своём доме по схеме. Чтение с последующим пересказом по опорным картинкам английской сказки « Три поросёнка» (в обработке С. Михалкова). Осеева В. «Волшебное слово»</p> |

| | |
|---|---|
| <p><i>Физическое развитие</i> Общая моторика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика</p> | <p>Координация речи с движением: «Если на улице дождик идёт...»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Живым существам очень трудно без дома! Жильё нужно птицам, зверям, насекомым...»</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>Анализ и синтез предложения: выучить с детьми домашний адрес.</p> <p>Подбирать слова со звуком в начале... Составить и проанализировать три предложения из 3-4 слов, составить их схемы. Определить место звука в слове. Игра: «Светофор»</p> <p>Звуковой анализ слов по теме: дом, зал</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>И/У «Доскажи словечко». Стихи о маме, бабушке, семье. Темп, ритм, паузация.</p> <p>И/У «Что изменилось в комнате?» И/У «Собака тянет за скатерть...»</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Звук и буква Ы. Выделение звука из слов. Место звука в слове. На что похожа буква Ы. Подбор слов к звуку Ы. Выкладывание, чтение и письмо слогов и слов с буквой ы Конструирование буквы Ы из палочек. Составление слогов с новой буквой</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Познакомить детей с многоугольниками (треугольник, квадрат, прямоугольник, пяти и шестиугольник). Учить строить фигуры из палочек. Закреплять навык называния последующего и предыдущего чисел, заданному числу в пределах 10. Закреплять знания о последовательности времён года, о последующих и предыдущих днях недели. Игры: «Когда это бывает?», «Неделя, стройся», «Чего не бывает летом», «Чего не бывает зимой?» Сенсорное развитие; конструирование, дорисовывание «Мой дом», «Моя улица»</p> |
| ЧФУОО | День матери России. |
| 25 ноября- 29 ноября | Тема: «Домашние животные и их детёныши». |
| <p><i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> | <p>Беседа по картине «Крестьянский двор». Новая лексика «У кого кто?» «Кто где живёт?» (Обр-иесущ-х, обозн-их дом. животных). «Чей, чья, чьи?». (притяжательные прилагательные) «Кто как голос подаёт?» (расширение глагольного словаря) «Кто что ест?» Ушинский К.Д. «Спор животных». Пересказ по опорным картинкам. Отгадывание и растолковывание загадок о домашних животных. Составление описательного рассказа о</p> |

| | |
|--|--|
| Связная речь | домашних животных. Объяснение пословиц про животных и птиц. |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Координация речи с движением: «Кисонька-мурисонька...», Показ и разучивание «упражнений-пальцеходов» Конструирование образов домашних жив-ых из пальцев рук. Воспроизведение направлений в тетради. «Собачка», кошка, петух». Штрихование фигуры кота. |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | Слоговой анализ слов по теме. И/у «Пастушки». Назови все звуки по порядку в словах по теме. «Доскажи словечко». И/У «Подними руку, когда услышишь слово с данным звуком» (Повторение. П-Т-К) Фонематический анализ слов по теме: гуси, утка, кони, бык, кошка, Составление предложений по опорным словам. И/У « Продолжи предложение». |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Чёткость дикции. Скороговоркина звуки П-Т-К Сила голоса «Тихо - громко». «Пой и тяни ниточку». Сила голоса «Эхо». Интерактивная артикуляционная гимнастика «Поиграем в зоопарк». Стих-ия, скороговорки о домашних животных со стечением согласных в начале, середине слова: Полпогреба репы, полколпака гороха В такси таксе тесно. От топота копыт пыль по полю летит. Топали мы топали до тополя дотопали... Топал тополь в Мелитополь... Котик ниток клубок укатил в уголок... «Магический квадрат». «Найди знакомые буквы). «Послушай, запомни, повтори». |
| <i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте | Буква и звук Э . Характеристика звука Определение места звука в слове. Понятие «гласные звуки »«согласный звук». Гласные-согласные. «Рассели буквы в домики». Пройденные гласные и согласные. Составление слогов и слов с новой буквой |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Познакомить со знаком (---). Формировать представления о вычитании как об удалении из совокупности предметов её части. Счёт в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Познакомить детей с составом числа 6 из единиц. Формировать умение сравнивать предметы по толщине, используя разные приёмы. Игры: «Когда это бывает?», «Неделя, стройся», «До-между-после» Сенсорное развитие; Дидактическая игра: «Найди отличия». Закрепление знания |

| | |
|--|--|
| | геометрических фигур. |
| ЧФУОО | Что значит быть гражданином? Права и обязанности граждан России. |
| 02 - 06 декабря | Тема: «Зима, как время года, зимние месяцы, приметы. Зимующие птицы» |
| <i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Беседа по картине. «Отлёт птиц». Расширение лексики. Части тела птиц. Как мы помогаем птицам зимой? И/у «Кто больше?». И/у «У кого кто?» И/у «Кого не стало?» (употребление Р.п., мн.ч. скворцов,) И/у «Кто что ест?», И/у «Кто как голос подаёт?». Отгадывание и растолковывание загадок о перелётных птицах. Составление описательного рассказа о птицах по плану. Пересказ рассказа Мамина-Сибиряка «Серая шейка» по опорным картинкам. |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | «Десять птичек-стайка». (Токмакова И.) Речь с движением. «Ласточки», «Аист». Речь с движением: «Птицы в небе тают, тают, птицы к югу улетают. Вот растаяли вдаль- ... журавли» Конструирование образов из пальцев рук. Воспроизведение направлений. «Птица». Пальчиковое упр-ие «Птичка клюёт» |
| <i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | И/у «Оканчивание слов» И/у «Напиши слова кружочками» Звуковой анализ слов: АИСТ, УТКА, ГУСИ. ПУХ УСЫ КОРМ, ГРАЧ Слоговой анализ слов-названий перелётных птиц И/у «Кто больше?». Составление предложений с данными словами. Цепочки слов по теме: «Наматываем клубок» |
| <i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Благинина Е. «Улетают, улетели...». Интонационная выразительность, четкость дикции «Ласточка». Никитин Н. «Встреча зимы». Темп, ритм скороговорки: Летели лебеди с лебедятами... Журавлята учатся летать... Длительный ротовой выдох: «Ленточки» И/у «Улетают- не улетают». «Кого не назвала?» «Кто улетел?» «Узнай, назови по силуэту», И/у «Послушай, запомни, повтори», И/у «Четвёртый «лишний» |
| <i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте | Звук и буква М . Звуки М-МЬ . Характеристика звука. Понятие «согласный звук». Конструирование буквы. Четверостишие о букве М. Игры со словами: И/у «Подними руку, когда услышишь слово с данным звуком» (М-МЬ) Назови все звуки по порядку Составь слово из первых звуков слов. И/у «Что дадим Маще и Мише?» Чистоговорки со звуками М-МЬ |
| <i>Познавательное</i> | Закрепление знака (---). Формировать представления о |

| | |
|---|---|
| <p><i>развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>вычитании как об удалении из совокупности предметов её части. Счёт в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Познакомить детей с составом числа 6 из единиц. Формировать умение сравнивать предметы по толщине, используя разные приёмы. Игры: «Когда это бывает?», «Неделя, стройся», «До-между-после»</p> <p>Сенсорное развитие; Дидактическая игра: «Найди отличия». Закрепление знания геометрических фигур.</p> |
| ЧФУОО | История России. Царь Пётр I. |
| 09 -13 декабря | Тема: «Животные жарких стран» |
| <p><i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i></p> <p>Лексика Грамматика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Связная речь</p> | <p>Беседа об особенностях климата в Африке и др. Уточнение, расширение представлений о животных жарких стран. Обогащение лексики. Называние с отхлопыванием слоговой структуры слова.</p> <p>Отгадывание и растолковывание загадок с опорой¹ на картинку. Согласование существительных с числительными И/у «Один-много-нет», «У кого кто?», «Кто чем защищается?», «Кто что ест?», «Чей, чья, чьё, чьи?» (притяжательные прилагательные)</p> <p>Успенский М. «Какая она зима?» Пересказ.</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Общая моторика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Мелкая моторика</p> | <p>Пальчиковая игра « Животные жарких стран»</p> <p>Ориентировка на листе бумаги в процессе воспроизведения направлений (кенгуру, слон и др.) Конструирование из счетных палочек образов животных жарких стран</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i></p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>И/у «Доскажи словечко» , Составление схемы слова Звуковой анализ трёх-четырёхзвучных слов по теме:</p> <p>Слоговой анализ слов по теме: И/у «Телеграф» .</p> <p>Длинные и короткие слова. «слово-отстучи – к окошку положи»</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i></p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Общие речевые навыки</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Темп, ритм, паузация, интонационная выразительность. Заучивание ст-ия Маршак С. «Где обедал воробей?» (мнемотаблица)</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Зоопарк» И/у «Послушай, запомни, повтори», И/у «Отыщи, кто где спрятался», И/у «кого не стало, кто убежал?», И/у «Четвёртый «лишний», И/у «Кого куда поселим?».</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Подготовка к обучению</p> | <p>Буква Н. Звуки Н-Нь.</p> <p>Характеристика звука. Звуки гласные-согласные. И/у «На что похожа буква?»</p> <p>Конструирование буквы из палочек, обводка трафарета буквы. И/у «Найди и покажи все буквы...». Подбор слов к звуку Н. Составление, печатание и чтение слогов с данной буквой. Воскобович В. «Складушки»</p> |

| | |
|--|--|
| грамоте | |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Практическое усвоение знаков больше, меньше, равно. Закрепить знание и последовательность временных представлений (времена года, дни недели, части суток) Выполнять графические задания по клеткам по подражанию, словесной инструкции. Закреплять состав чисел 4-5. Учить составлять примеры на сложение +1 и записывать. Сенсорноразвитие: Строим из строительного материала « Зоопарк» (коллективная работа) |
| ЧФУОО | День Конституции России. |
| 16-20 декабря | Тема:« Животные Севера» |
| <i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Познакомить детей с особенностями климата северных стран. Дать представление «Животные севера». Уточнение и расширение представлений о животных севера. Рассматривание картин Художников-анималистов « Северные олени» и « Белые волки» Называют животное, его части, чем покрыто тело, чем питаются. Обогащение лексики. И/у «Длинные-короткие названия», И/у «Один-много-нет», « У кого кто?», « Кто чем защищается?», «Кто что ест?», «Чей, чья, чьё, чьи?» (притяжательные прилагательные) Отгадывание и растолковывание загадок с опорой на картинку. Согласование существительных с числительными И/у «Сосчитай 1-2-5 ». Пляцковский М. «Какая она зима?» Пересказ по опорным картинкам. |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Координация речи с движением « кто на севере живёт?» Физминутка « Про зверей» Рисование по клеткам. Воспроизведение направлений в тетради «Олень». Конструирование из палочек « северный олень» |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | Анализ и синтез предложения: И/у «Доскажи словечко ». Составление схемы слова Звуковой анализ трёх-четырёхзвуковых слов по теме: Слоговой анализ слов по теме: И/у «Телеграф ». |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Проговаривание стихотворения Чуковского К.И.« Где обедал воробей?» Артикуляционная гимнастика « Зоопарк» И/у « Кто где прячется?» И/у «Прогулка по северу» (кого не стало, кто убежал?), И/у «Послушай, запомни, повтори», « Четвёртый «лишний»», «Кто чем защищается? « У кого кто?» « Кто чем питается?» |

| | |
|--|--|
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Буква Б. Звуки Б - Бь. Характеристика звука. На что похожа буква. Конструирование буквы. Заучивание четверостишия о букве. И/у «Поймай слово со звуком б». Подбор слов со звуком Б. Печатание и чтение слов с новой буквой. Д/и «Что дадим Боре и Берте?» (отбери картинки к звукам б-бь).</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Уточнить и закрепить пространственные представления впереди-сзади, слева-справа, над-под, в действиях с конкретными примерами на плоскости. Закреплять практические навыки сложения. Закреплять умение уравнивать 2 группы множеств на (1-2), используя способ прибавления. Закреплять понятия: вчера, сегодня, завтра как временные отрезки.</p> |
| <p>ЧФУОО</p> | <p>Мифы: грифоны и сфинксы Санкт-Петербурга</p> |
| <p>23-28 декабря</p> | <p>Тема: «Здравствуй праздник новогодний! Ёлочные игрушки»</p> |
| <p><i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь</p> | <p>Новый год. Новая лексика рассматривание картин Грабарь И. «Иней», Шишкин И. «Зима в лесу». Составление рассказа по картинке «На празднике» Д/игра: «Украшаем ёлку» (относительные прилагательные) Составление рассказа по картине с проблемным сюжетом: «Как мы наряжали ёлку» (давать ответ полным предложением) Составление рассказа из собственного опыта по предложенному плану «Как мы встречали Новый год» (серии логических картин). Сутеев В. «Ёлка». Пересказ Беседа «Семья наряжает ёлку», «Праздник без неприятностей»</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика</p> | <p>Координация речи с движением «Ты куда идёшь, медведь?» Чёрный Саша «Зелёная ёлка, где твой дом?» Рисование иголок на ёлке. Воспроизведение направлений: «Ёлка». Трафареты снегурочки, деда Мороза, ёлки.</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>Составление схемы слова Звуковой анализ трёх-четырёхзвучных слов по теме: Слоговой анализ слов-названий ёлочных игрушек И/у «Раздели и повесь» (по игре: «Украшаем ёлку») Цепочки слов со звуком С: «Наматываем клубок» И/у «Какое слово здесь спряталось?» (са-со-су-сы). Доскажи. И/У «Собери цветок» (отбери картинки к звуку С),</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика</p> | <p>Интонационная выразительность. «Были бы у ёлочки ножки...» Чуковский К. Темп, ритм. «Зелёная ёлка, где твой дом...» (Чёрный С.) Игра: «Чего не стало на ёлке?», «Какое слово отличается от других?» «Магический квадрат» (Найди знакомые буквы)</p> |

| | |
|--|---|
| Слуховое и зрительное внимание, память | |
| <i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте | Буква С. Звуки С-Сь. Характеристика звука. На что похожа буква С. Обводка трафарета буквы с. И/у «Поймай звук!» (выделение звука из слова) И/у «Отыщи на сюжетной картине все предметы со звуком С». Печатание и чтение слогов и слов с новой буквой. Д/и «Что дадим Саше и Симе?» (отбери картинки к звукам С-Сь). |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Уточнить и закрепить пространственные представления впереди-сзади, слева-справа, над-под, в действиях с конкретными примерами на плоскости. Закреплять практические навыки сложения. Закреплять умение уравнивать 2 группы множеств на (1-2), используя способ прибавления. Закреплять понятия: вчера, сегодня, завтра как временные отрезки. <u>Сенсорное развитие:</u> конструирование по замыслу «Игрушка для ёлки», разрезные картинки по цифрам. Украшение ёлки в группе. И/у «Преобразуй геометрические фигуры в ёлочные игрушки» |
| ЧФУОО | История России. Царь Пётр I. История праздника Новый год на Руси. |
| 09 -10 января | Зимние забавы и развлечения. Праздники на Руси: рождество, колядки. |
| <i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Беседа по картинам. Составление рассказа по картине. Кустодиев Б. «Масленица», Суриков В. «Взятие снежного городка», «Боярыня Морозова». Коллаж. Подбор родственных слов к слову «снег» И/у «Закончи предложения словом «снеговик» в нужной форме» (использование предложно-падежных конструкций). Отгадывание и растолковывание загадок по теме. И/у «Подбери предметы к признакам «(снежный, снежная, снежные...)» Подбор родственных слов к словам: снег, лёд, зима. Составление рассказов-миниатюр по картинкам по теме «Детские забавы зимой». Осеева В. «На катке» Пляцковский М. «Какая она зима?» Пересказ с опорой на наглядность. |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Речь с движением. «Ну-ка, в руки снежный ком» Координация речи с движением: Игра: «Ель, пень, снеговик» Хороводная: «Как на горке – снег, снег...» Расскази палочками: «Гололедица». Конструирование новой буквы З. Обводка трафарета буквы З. |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие | И/у «Собери цветок» (отбери картинки к звуку З) Сборник. Лопухина И. И/у «Доскажи словечко» (звуки с-з) Звуковой анализ слов по теме и со звуком [з]. Составление предложений из пар слов. Схема предложения. |

| | |
|--|--|
| фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | Буквы с-з. Звуки съ-зь(дифференциация с-з,сь-зь). Подбор слов с данными звуками .Д/и « Что дадим Зине и Симе?» Слоговой анализ слов- видов зимнего спорта. |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Сила голоса: «Вьюга». Речевое дыхание: «Кто дольше пропоёт», «Кто больше слогов добавит?» Темп, ритм: «Дети сели на салазки, как блестят весельем глазки...»«Рыбам спать зимой тепло, речка-гладкое стекло». Интерактивная артикуляционная гимнастика « Зоопарк» Цепочки слов по теме: «Наматываем клубок» «Хлопни, если услышишь слова со звуком [з]» Заучивание по мнемотаблице «Зимой в берлоге мишка спит...» Чистоговорки со звуком з «Забавной обезьяне бросили бананы, бросили бананы забавной обезьяне». «Зимним утром от мороза, на заре звенят берёзы, все озёра-зеркала, из зелёного стекла». |
| <i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте | Звук и буква З. Характеристика звука. На что похожа буква? Подбор слов со звуком. Место звука в слове. Чтение слогов и слов с новой буквой... Звуки З-Зь. Печатание и чтение слов с новой буквой. Д/и «Что дадим Зое и Зине?» (отбери картинки к звукам З- Зь). И/у « Мячик-смягчитель» |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Закреплять практические навыки вычитания. Учить детей читать примеры на вычитание. Развивать умение уравнивать 2 группы предметов на (1-2), пользуясь приёмом удаления. Закреплять практические навыки сложения и вычитания. Учить определять действие в зависимости от знака. Учить ориентироваться на листе бумаги. Писать графические диктанты. <u>Сенсорное развитие:</u> Выкладываем из палочек: «Санки», «Спортивный инвентарь».Разрезные картинки по цифрам. Плоскостное конструирование « Снеговик», «Украсть рукавички». |
| ЧФУОО | Христианские праздники на Руси. Рождество христово. |
| 13-17 января | Спорт. Зимние виды спорта. |
| <i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Беседа по картинам. Суриков И.: «Детство» Обогащение словаря. Рассматривание репродукций картин художников, изображавших зимние игры детей.Виды спорта. Систематизировать знания об инвентаре для зимних игр. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Русская народная сказка «Снегурочка» |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-</i> | Игра с мячом «Кому что нужно?» Выкладываем стихи палочками:« Не идётся и не едется, |

| | |
|---|--|
| <p><i>эстетическое развитие</i> Мелкая моторика</p> | <p>потому, что гололедица...» Пальчиковые игры: «Весёлая разминка», «Спортсмены». Обводка трафаретов зимнего инвентаря.</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>Скороговорки со звуком Ц: (В цветнике растут цветы....) Бегают две курицы прямо на улице. Ученица-озорница получила единицу... Цветок к земле прицепился корнями, цыплёнок клювиком – к курице маме И/у «Подними руку, если услышишь звук...» И/у «Оканчивание слов» (доскажи словечко). Звуковой синтез « Мяч передавай – слово называй» Составление схемы слова Звуковой анализ трёх-четырёхзвуковых слов с новой буквой по теме:</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Длительный ротовой выдох: «Кто замёрз?». Погреем руки на выдохе. Интонационная выразительность, по мнемотаблице: «Открываем календарь, начинается январь...» «Везёт Санька Соньку и Сеньку на санках. Санки скок. Сеньку в бок. Соньку в лоб. Все в сугроб».</p> <p>И/у «Четвёртый «лишний»» (коньки, скакалка, лыжи, санки) И/у «Найди 3 отличия...»</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Буква Ц. Звук Ц. Характеристика звука. «На что похожа буква...?» Конструирование буквы. Опр-ие места звука в слове. Понятие «твёрдый-мягкий» согласный звук. Подбор слов к звуку Ц. Составление слогов с новой буквой. Выкладывание, чтение и письмо слогов и слов с буквой Ц</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Практическое усвоение знаков больше, меньше, равно. Учить читать примеры на сложение и вычитание. Закреплять практические навыки сложения и вычитания. Временные представления: дни недели. Игры: «Когда это бывает?», «Неделя, стройся», Порядковый счёт. Состав числа 6. <u>Сенсорное развитие:</u> Ранжирование предметов по теме. Выше-ниже.</p> |
| <p>ЧФУОО</p> | <p>Прекрасна и необъятна наша страна: голубые реки России. Русский лес-чудесный лес.</p> |
| <p>20-24 января</p> | <p>Мой дом: мебель, части мебели, материалы и инструменты, бытовая техника.</p> |
| <p><i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> | <p>Беседа: Что такое «мебель»? Для чего она нужна? Расширение представлений: перечислять мебель для кухни, спальни, гостиной, прихожей ... И/у «Магазин мебели...» (согласование существительных с числительными 1,2,5). И/у « Что из чего, какое?...»(относительные прилагательные) И/у « Назови ласково...» (диван-диванчик и т.д) И/у « Назови части» (или «Отгадай, что это?») И/у «Скажи наоборот». Старая мебель-новая мебель, тяжёлая-</p> |

| | |
|---|---|
| Связная речь | <p>лёгкая, большая-маленькая, взрослая- детская, мягкий- жёсткий, грязная- чистая, высокий- низкий, широкая- узкая, открыть-закрыть, внести-вынести, сломать-отремонтировать называть мебель: разные виды столов (круглый, квадратный, овальный, письменный, кухонный, обеденный, журнальный, туалетный); шкаф (книжный, платяной, посудный).Мебельный магазин. Беседа « домашние помощники».Д/И « Магазин электروприборов» «Назови машину, которая.» (пылесос, кофеварка...)</p> <p>«Объясни словечко» (маслобойка, кофемолка, мясорубка, прихватка,... Разучивание и растолковывание загадок по теме. Маршак С. «Откуда стол пришёл?» Ответы на вопросы. Пересказ Р.Н.С « Три медведя»,</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i> Общая моторика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика</p> | <p>Координация речи с движением:« В доме жалуется пол: « до чего мой труд тяжёл: тумба, кресло и столы, там кровать, а тут шкафы. Еле-еле их терплю- только жалобно скриплю!»</p> <p>Речь с движением:« На кухне»</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>Кроссворд по теме. Слоговое лото.(предметы мебели) Составление схемы слова. Звуковой анализ трёх- четырёхзвуковых слов по теме: Слоговой анализ слов-названий предметов мебели и интерьера. И/у « Доскажи словечко...» (чистоговорки, скороговорки со звуками с,з,ц)</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Маршак С. «Откуда стол пришёл?» Темп, ритм,паузация.</p> <p>И/у « Что «лишнее»?» И/у « Что куда нужно повесить , положить, поставить?» И/у « Послушай, запомни, повтори...» (предметы мебели) И/у « Что изменилось в комнате ?...»</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Звуки и буквы С-З-Ц. Печатание и чтение слов по теме И/у« Поймай слово и положи картинку к букве». Повторение пройденных букв. Домино. И/у « Чистое - грязное».</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Закреплять счёт в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Упражнять в вычислениях в пределах 6. Учить читать примеры на сложение и вычитание. Дать детям представление об арифметической задаче. Учить составлять задачи в предметно-практической деятельности: условие задачи, решение задачи. Умение ориентироваться на листе бумаги.Игры: «Когда это бывает?», «Неделя, стройся», Сенсорное развитие: плоскостное конструирование предметов мебели из геометрических фигур. Разрезные картинки и</p> |

| | |
|--|---|
| | кубики с картинками по теме. Конструирование: «Комната», постройки из строительного материала «Мебель для столовой» |
| ЧФУОО | Русские народные промыслы |
| 27 января-31 января | Строительные профессии. Архитектура родного города. |
| <i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Активизация лексики по теме (Профессии на стройке). Д./и «Кто что делает?» (Обр-иеназв.проф.ссуф.-чик,-щик.) И/у «Кому что нужно для работы?» «У кого что?» «Чего не стало?» (употребление Р.п.,мн.ч.существительных) Английская сказка «Три поросёнка « в обработке. Рассказ. «Что мы видели на стройке?» (Инструменты, машины на стройке) Составление рассказа о строительстве по серии логических картинок. |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Координация речи с движением «Маляры». Общая моторика «Молоток». « Строительство сруба из палочек» «Срисуй по клеточкам» (подъёмный кран) |
| <i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | Составь слово из первых звуков слов. Анализ трёх-четырёх звуковых слов. Составление схемы слова. « Назови все звуки в слове по порядку»: кран, каска, краска, лом Звуковой анализ слов по теме. Слоговой анализ слов- названий по теме (строительные профессии) И/у «Телеграфисты». Анализ и синтез предложения. Схема предложения. «Кто чем работает?» Составление предл. по демонстрации действий о профессиях. « Для чего нужны?» Придумай предложения с парами слов:строитель-дом, маляр-кисть) |
| <i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Скороговорки со звуками Ч-Щ: чешуя у шучки, щетинка у чушки. Два щенка-щека к щеке, щиплют щётку в уголке. Четыре черненьких чумазеньких чертёнка чертили черными чернилами чертёж. Проговаривание предложений по теме со словами сложной слоговой структуры: (На перекрёстке двух проспектов...) «Если на улице дождик идёт, если метелица злая метёт, В доме под крышей укроемся мы,дождик и снег нам тогда не страшны». (К.Нефёдова). И/у «Послушай, запомни, повтори»(чистоговорки со звуками ч-щ) И/у «Не пропусти профессию» «Какие инструменты спрятаны на картинке?» |
| <i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению | Звуки и буквы Ч- Щ. На что похожи буквы? Характеристика звуков. Подбор слов с данным звуком в начале, середине слова. Составление и печатание слогов и слов с этой буквой Чтение слов по теме. Кроссворд «Дом». Части дома: балкон, окно, крыша... |

| | |
|--|--|
| грамоте | |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Продолжать учить составлять и читать примеры на сложение и вычитание. Учить определять, какое действие должно быть выполнено и обосновать выбор знака. Закреплять умение образовывать числа 6-9 из единиц. Повторять и закреплять названия и очерёдность зимних месяцев. Сенсорное развитие: закреплять умение строить из строительного материала по карточкам с моделями. Разрезные картинки по теме. Конструирование из палочек «Дворец». |
| ЧФУОО | Подвиг блокадного Ленинграда. |
| 03 - 07 февраля | Посуда. Декоративно-прикладное искусство на Руси. |
| <i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Активизация лексики по теме (посуда столовая, кухонная, чайная). Образование названий посуды. «Кому что нужно для работы?» «У кого что?», «Кто что делает?», «Что из чего, какое?». (Образование относительных прилагательных. Суп из фасоли-..., котлеты из рыбы-...). «В какую посуду кладут?» (солонка, сахарница) «Что где лежит?» Селёдочница, сахарница, конфетница, перечница, маслёнка, сухарница, хлебница, «Назови машину, которая...» (пылесос, кофеварка...) «Объясни словечко» (маслобойка, кофемолка, мясорубка, прихватка,... Разучивание и растолковывание загадок по теме. Р.Н.С. «Лиса и журавль». Гайдар А.. «Голубая чашка». |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Речь с движением. «Мы тесто месили...» Координация речи с движением: «Солнышко, солнышко – золотое доннышко» Хороводная «Веснянка». Воспроизведение направлений: предметы посуды |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | Анализ трёх-четырёх звуковых слов. Составление схемы слова. Назови все звуки в слове по порядку: икра, банка, крупа, чашка. Звуковой анализ этих слов: соль, сахар, соус... Игра: «Доскажи словечко» Слоговой анализ слов- названий по теме «Посуда». И/у «Телеграф». Анализ и синтез предложения. Схема предложения. «Что из чего, какое?» «Для чего нужны?». |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Чуковский К. «Федориногоре». Чистоговорки: «Любим пить по воскресеньям чай с малиновым вареньем». Заучивание загадок по теме Скороговорка «Выпил Яшка чая чашку...». Скороговорка: «Взял Валерка тарелку...», Развитие силы голоса «Старик Скороговоров купил скороварку, разбил сковородку, забыл скороговорку...». «Собери корзину» (дифференциация продуктов). «Послушай, запомни, повтори» (названия посуды, продуктов) «Чего не стало?» (употребление Р.п.мн.ч.- названия по теме) «Послушай, запомни, повтори». «Скажи наоборот». |
| <i>Познавательное</i> | Звук и буква Ш. Дифференциация Ш-С. |

| | |
|--|--|
| <p><i>развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Характеристика звука. «На что похожа буква?» Конструирование буквы. И/у « «На что похожа буква?» « Поймай звук Ш! » Подбор слов к звуку Ш. Составление слогов и слов с этой буквой Место звука в слове. Игра: «Синичка»</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Закрепить навыки порядкового счёта. Учить располагать предметы в указанном порядке и определять пространственные отношения: « между», «перед», «за». Учить составлять задачи в предметно-практической деятельности. Учить правильно отвечать на вопрос задачи по образцу педагога. Упражнять ориентироваться на листе тетради. Учить записывать графические диктанты. Сенсорное развитие: рисование посуды по клеткам. Разрезные картинки по теме. Игра: « Разбитая посуда».</p> |
| ЧФУОО | Великие полководцы Российской земли. Александр Невский. |
| 10-14 февраля | Продукты питания. Профессии. |
| <p><i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i></p> <p>Лексика Грамматика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Связная речь</p> | <p>Беседа «Витамины с грядки». Обогащение словаря названиями продуктов питания. Игра «Варим, жарим, печём». Активизация лексики по теме (посуда столовая, кухонная, чайная). Д/И «Что из чего, какое?». Классифицировать продукты, используя свои знания о сырье, из которого они изготовлены. Формировать представления о полезных свойствах продуктов. (Образование относительных прилагательных. Суп из фасоли-..., котлеты из рыбы-...), « В какую посуду кладут?» (солонка, сахарница) «Кому что нужно для работы?» «У кого что?», «Кто что делает?», «Назови машину, которая,» (пылесос, кофеварка...) «Объясни словечко» (маслобойка, кофемолка, мясорубка, прихватка, ...Р.Н.С. «Лиса и журавль». Чуковский К. «Федорино горе».</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Общая моторика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Мелкая моторика</p> | <p>Речь с движением. «Мы тесто месили...» Координация речи с движением: «Каша». Игра с мячом: «Съедобное- несъедобное» Хороводная «Как на горке-снег, снег...».</p> <p>Воспроизведение направлений в тетради :предметы посуды Украшение предметов посуды орнаментами.</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>Чуковский К. «Федорино горе». (И/у «Доскажи словечко») Анализ трёх-четырёх звуковых слов. Составление схемы слова. Назови все звуки в слове по порядку: икра, банка, крупа, чашка. Звуковой анализ этих слов: соль, сахар, соус... Игра: «Доскажи словечко» (дифференциация к-г) Слоговой анализ слов- названий по теме «Посуда». И/у «Телеграф». Анализ и синтез предложения. Схема предложения. «Что из чего, какое?» « Для чего нужны?».</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-</i></p> | <p>Работа над трёхсложными словами в стихах. Бутерброд, макаронны, мармелад простокваша, домохозяйка, скороварка</p> |

| | |
|--|--|
| <p><i>коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Чистоговорки: «Любим пить по воскресеньям чай с малиновым вареньем». Заучивание загадок по теме Скороговорка «Выпил Яшка чая чашку...». «Взял Валерка тарелку...», Развитие силы голоса «Старик Скороговоров купил скороварку, разбил сковородку, забыл скороговорку...».</p> <p>«Собери корзину» (дифференциация продуктов). «Послушай, запомни, повтори» (названия посуды, продуктов) «Чего не стало?» (употребление Р.п.мн.ч. - названия по теме) «Послушай, запомни, повтори». «Скажи наоборот».</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Звук и буква Г. Характеристика звука. «На что похожа буква?» «Поймай звук Г (начало, середина слова). Подбор слов со звуком Г.И/у «Сундучок». И/у «Кто больше?». Составление слогов и слов с этой буквой Место звука в слове.Игра: «Синичка». Буква Г. Звуки Г-Гь. Игра: «Что дадим Гале и Гене?» И/у « Мячик-смягчитель»</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Закреплять навыки предметного счёта в пределах 10. Познакомить детей с составом числа 7 из единиц. Продолжать развивать умение употреблять в речи слова: длинный, короче, еще короче, короткий и т.д. Ранжирование по длине 6-7 предметов. Закрепить знание и последовательность временных изменений. Сенсорное развитие: Плоскостное конструирование предметов посуды. Рисование предметов посуды из геометрических фигур. Постройки из строительного материала «Мебель для столовой»</p> |
| <p>ЧФУОО</p> | <p>Адмиралтейская набережная. Легенды львов.</p> |
| <p>17-21 февраля</p> | <p>Наша Армия. Защитники Отечества. Военные профессии.</p> |
| <p><i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь</p> | <p>Беседа о защитниках Родины. Кто такой Защитник Отечества? Активизация лексики по теме «Кто служит в Армии?». Рассматривание картин Дейнека А. « Оборона Севастополя», Юон К. « Парад на Красной площади 7 ноября 1941 года», Кузнецов А. « Прорыв блокады Ленинграда». «Назови военные профессии» (словообразование суф.-чик, -щик, -ист.) «Сосчитай!» « У кого что?», «Кто что делает?» Составление рассказа по серии картин « Собака-санитар». И/у «Объясни словечко» (бескозырка, кокарда, минёр, окоп, боец, тельняшка...)</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика</p> | <p>Общая моторика «Левой, правой, Левой, правой ...». И/у «Красный(шагают), зелёный (плавают), синий(летают) И/у «Земля, вода, небо, огонь». «Шагай, плыви, лети». «Какой транспорт «спрятан на картинке?» Речь с движением: Крупенчук О.И. «Не допустят к нам войну...» Разрезные картинки. Конструирование ракеты из палочек. Воспроизведение направлений в тетради: танк, пароход, ракета, грузовик</p> |

| | |
|---|---|
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>Анализ трёх-четырёх звуковых слов. Составление схемы слова.</p> <p>Назови все звуки в слове по порядку: слова по теме.</p> <p>Звуковой анализ слов:воин, мина, бомба, трус, танк, бой, окоп, отвага, каска, пилот.Составь слово из первых звуков слов.</p> <p>Игра: «Топай-не зевай!»</p> <p>(На звук ф-топнуть, на звук фь-хлопнуть)</p> <p>Слоговой анализ слов- названий по теме.</p> <p>И/у « Телеграф» (парашютист, артиллерист,пограничник, сапёр, минер, солдат, танкист...)</p> <p>Анализ и синтез предложения. Схема предложения.</p> <p>«Как мы празднуем день защитника Отечества?»</p> <p>« Для чего нужны?» Придумай предложения с парами слов: Парашют, танк, фуражка,боец,</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Общие речевые навыки</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Речевое дыхание «Партизаны» Выдох длительный ш-ш... Развитие силы голоса «Вьюга». Лото «Военные профессии». Чёткость проговаривания. Чистоговорки со звуками д,дь.(Д-д-д... пулёмётчики) Работа над трёхсложными словами в стихах. Чистоговорки со звуками ф-фь:У филина Фили - два филинёнка- Филька и Филимонка.</p> <p>Танк. «Танк на войне – боевая машина, сильная, смелая, несокрушимая». Стихотворение « Наша Армия».</p> <p>«Пограничник на границе нашу землю стережёт, чтоб спокойно жить, трудиться мог российский наш народ».</p> <p>«Какой транспорт «спрятан на картинке?»</p> <p>«Чего не хватает у самолёта, парохода?»</p> <p>«Послушай, запомни, повтори» (названия родов войск) «Что лишнее?» (бушлат, шинель, сарафан, тельняшка) «Дорисуй!».</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Звук и буква Ф. Звуки Ф-Фь.</p> <p>Характеристика звука. «На что похожа буква?»</p> <p>Обводка трафарета буквы.Выделение звука ф из слова.</p> <p>Определение места звука в слове «Синичка». «Доскажи словечко» (дифференциация ф-фь в словах). И/у « Мячик-смягчитель» Подбор слов со звуками Ф-Фь</p> <p>Составление слогов и слов с этой буквой .</p> <p>«Доскажи словечко!» Какое слово здесь спряталось?(са-ча-сы-чу-су-чи-) И/у «Разложи картинки правильно».</p> <p>Печатание слов по теме.</p> <p>Игра: «Домик».</p> <p>(Определение места звука Ф в словах: фазан, жираф, туфли, фикус, кофейник...)</p> <p>Составить предложения со словами со звуком ф.</p> <p>Выложить схему предложения.</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Закреплять навыки предметного счёта в пределах 10.</p> <p>Познакомить детей с составом числа 7 из единиц.</p> <p>Продолжать развивать умение употреблять в речи слова: длинный, короче, еще короче, короткий и т.д. Ранжирование по длине 6-8 предметов.</p> <p>Закрепить знание и последовательность временных изменений.Игры:«Когда это бывает?», «Неделя, стройся»</p> |

| | |
|--|--|
| | <p><u>Сенсорное развитие:</u> Плоскостное конструирование военной техники. Воспроизведение направлений в тетради: рисование по клеткам военной техники.</p> |
| ЧФУОО | День защитника Отечества. Подвиги Русского оружия |
| 24 февраля-28 февраля | ПДД. Транспорт. Профессии на транспорте. |
| <p><i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь</p> | <p>Беседа по картинке «Виды транспорта». Игра: «Виды транспорта» (воздушный , наземный...). Многозначные слова: нос,крыло, хвост. Загадки И/у « Кто чем управляет?». Д./и «Машины». (употребление приставок и предлогов с глаголом ехать) И/у « Как называются специальные машины, которые... ?».</p> <p>Составление рассказов-описаний о видах транспорта по предложенному плану Отгадывание и растолковывание загадок о транспорте.</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i> Общая моторика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика</p> | <p>Координация речи с движением «Теплоход» «Водовоз вёзводу из-под водопровода». Речь сдвижением. «Как у синей у машины, об асфальт шуршали шины, едет, едет по дорожке и шуршит, шуршит, шуршит». Закрашивание новой буквы. Строительство видов транспорта из палочек. И/у « Буквы сломались». Упражнение «Пальцеход». Воспроизведение направлений в тетради.</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>Д./и «Назови звуки, которыми слова отличаются друг от друга» «Назови все звуки в слове по порядку». «Составь слово из первых звуков слов» Д./и: «Расставь по гаражам». Слоговой анализ слов-названий видов транспорта. Д./и: «Встречу транспорт на дороге- разделю его на слоги». Синтез предложений из предложенных слов по теме. Составление и анализ предложений о транспорте. Звуковой анализ слов по теме: фара руль хвост нос старт кран стоп Определение места звука Ж в слове (начало, середина).</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика</p> <p>Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Разучивание четверостиший по теме. Использование смысловых пауз, интонаций, ударений. Работа над трёхсложными словами, типа: самолёт, пароход... «Шла машина торопилась, прямо к дому подкатилась, поворотов было много- ох, и трудная дорога!»</p> <p>Чистоговорки с новым звуком: у ежа-ежата, у ужа-ужата. Жук жуку жужукал жеманно, Жанна Жаба, хмурясь, жевала.</p> <p>Д./и «Сложи мысленно из частей» «Подскажи словечко»: «Какое слово отличается от других?»</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i></p> | <p>Звук и буква Ж. Характеристика звука. На что похожа буква? Подбор слов с данным звуком в начале, середине слова (с мячом) Д./и: «Отбери Жаннины вещи» Составление слогов и слов с этой буквой Печатание слогов с данной буквой (коррекционный час)</p> |

| | |
|--|--|
| Подготовка к обучению грамоте | Буквы Ж-З. Звуки Ж-З. Д./и «Что дадим Зое, Жанне?» Буквы Ш-Ж. Звуки Ш-Ж.. Д./и «Что дадим Шуре и Жанне?» |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Закреплять умение соотносить цифру, число и количество в пределах 10. Сравнивать смежные числа, увеличивая или уменьшая на 1 или 2 единицы. Игра «Больше-меньше». Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении. Закрепить знание и последовательность временных изменений: дни недели, части суток. Понятия: «вчера, сегодня, завтра» <u>Сенсорное развитие:</u> Разрезные картинки по теме. Игра: «Измени форму, цвет, величину». Игра: «Припаркуй автомобиль» (отсчет этажей паркинга –верх-низ) |
| ЧФУОО | |
| 03 -7 марта | Ранняя весна. Женский день 8 марта |
| <i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Беседа « Наши мамы. Профессии наших мам». Словарь по теме «Мамин день. Семья» И/у «Назови ласково?» Подбор родственных слов к слову сын- (сын, сыночек, пасынок, сыновний.)... И/у «Назови какая?» И/у «Назови профессию» «Кто что делает?». Лото: «Профессии наших мам». Составление рассказа: «Как мы помогаем маме». Пересказ рассказа «Как Маша стала большой». Осеева Н. |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Общая моторика «Клён». «Солнце ярче, ярче, ярче». Координация речи с движением «Март». Речь с движением «Вкусна халва- халве хвала». Разрезные картинки. Воспроизведение направлений в тетради « Срисуй по клеточкам» (первоцветы) |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | И/у « Пиши кружочками!». Звуковой анализ слов по теме: мама, папа, брат, внук, сын дочка, внучка И/у «Доскажи словечко» Слоговой анализ слов- названий профессий мам, членов семьи. (Слова: портниха, продавец, экономист, домохозяйка, парикмахер, художница, актриса, певица...) Раскладывание под схемы. И/у «Телеграф». Анализ и синтез предложения. Схема предложения. «Кто чем работает?» «Для чего нужны?». Придумай предложения с парами слов |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Развитие силы голоса «Тихо-громко». Интонационная выразительность :«Папа разбил драгоценную вазу...». Темп, ритм: «8-е марта праздник мам...». «Бабушка наша очень добра...» Чёткость проговаривания. «Рыхлый снег темнеет в марте...» Чистоговорки со звуком В: водовоз вёз воду из-под водопровода. Вёз верблюдов в восьмом вагоне войлочные валенки вороне. Уточка-вертихвостка ныряла да выныривала, выныривала да ныряла. Разучивание загадок по теме. Повтори четверостишие по теме». «Кто старше, младше?» «Послушай, запомни, повтори» (названия признаков весны) |

| | |
|---|---|
| | «Посмотри, запомни, клади также». |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i></p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Буква В. Звуки В-ВЬ.</p> <p>Характеристика звука. Формирование образа буквы. «На что похожа буква?» Соотнесение образа буквы со звуком. Придумывать слова с заданным звуком в начале, середине слова. «Поймай звук в словах!» Отыскивание в сюжетной картинке предметов со звуком В. Обводка трафарета буквы..</p> <p>Составление слогов и слов с этой буквой</p> <p>Игры со словами. Назови все звуки по порядку</p> <p>Подбор слов на звуки В и ВЬ. Игры со словами «Что дадим Вале и Вите?»</p> <p>И/у «Доскажи словечко»:</p> <p>Прибавить слог ВА в конце слова и назвать всё слово. Прибавь слог (ви) в начале слова.</p> <p>И/у «Мячик-смягчитель» (дифференциация в- вь в словах)</p> <p>Повторение пройденных букв. «Чудесный мешочек» (буквы)</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Умение сравнивать 2 множества. Игра « Больше- меньше»</p> <p>Закреплять умение соотносить цифру, число и количество в пределах 10. Упражнять определять «соседей» чисел первого десятка с наглядностью и без.</p> <p>Закрепление состава числа 8. Раскладывать его на 2 меньших.</p> <p>Приёмы вычисления в пределах 10.</p> <p>Познакомить со структурой задачи (условие, вопрос задачи)</p> <p>Обучать решать задачи с использованием иллюстративного материала. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении. Закрепление циферблата часов.</p> <p>Закрепить знание и последовательность временных изменений. Игры: «Когда это бывает?», «Неделя, стройся»</p> <p><u>Сенсорное развитие:</u> Игра: «Сложи квадрат», «Сложи карандаши» (слуховое внимание)</p> |
| ЧФУОО | Международный женский день. |
| 10-14 марта | К нам весна шагает. Признаки весны. |
| <p><i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i></p> <p>Лексика</p> <p>Грамматика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Связная речь</p> | <p>Беседа. Рассматривание по плану картины «Первая зелень» Левитан И. Саврасов Н. «Грачи прилетели». И/у: «Сравни» (пушистый- пушистее, душистый-..., зелёный)</p> <p>И/у «Подбери действия» (трава-пробивается, зеленеет...)</p> <p>И/у «Подбери признаки» (весна (какая?))</p> <p>Пришвин М «Золотой луг». Пересказ по вопросам.</p> <p>Чтение коротких рассказов-описаний. Ответы на вопросы</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Общая моторика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Мелкая моторика</p> | <p>Хороводная. «А уж ясно солнышко припекло, припекло...»</p> <p>Речь с движением: «Отшумели все метели...?»</p> <p>Хороводная. «Солнышко, солнышко, золотое доннышко, гори, гори ясно, чтобы не погасло...»</p> <p>Раскрась весенний пейзаж</p> <p>Разрезные картинки по теме.</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i></p> <p><i>Социально-коммуникативное</i></p> | <p>Анализ и синтез предложений по теме. Составление их схем</p> <p>Составление предложений путём ответов на вопросы по картине Саврасова Н. «Грачи прилетели».</p> |

| | |
|---|---|
| <p><i>развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>Д/Игра: «Узнай стихотворение по данной строке». Д/Игра: «Эхо». Узнай поэта по строке. И/у «Продолжи стихотворение»</p> |
| <p><i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Паузация. «Зима недаром злится...»(Тютчев Ф.) Интонационная выразительность. «В самый первый день весны, в самый, самый первый, под берёзой у сосны, распустилась верба...» Темп, ритм: «Рыхлый снег темнеет в марте...» «Чего не бывает весной?» «Что не подходит?» Слуховое внимание. «Доскажи стихотворения» «Я- начну, а ты- продолжай»(стихотворения.)</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Буквы и звуки В-Ф. Дифференциация звуков В-Ф. Парные согласные. характеристика звуков. И/у «Картинку назови и к букве положи» Составление, печатание, чтение слов с данными буквами. Кроссворд «Весна». И/у « Мы со звуком ...играем, слово к слову подбираем...» Повторение пройденных букв. «Чудесный мешочек» (буквы)</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Умение сравнивать 2 множества. Игра « Больше- меньше» Упражнять определять «соседей» чисел первого десятка с наглядностью и без. Познакомить со структурой задачи (условие, вопрос задачи) Обучать решать задачи с использованием иллюстративного материала. Игра:« Циферблат». Закрепить знание и последовательность временных изменений: части суток, дни недели, месяцы года. Игры:«Когда это бывает?», «Неделя, стройся». Закрепить понятия «вчера, сегодня, завтра» как временные отрезки. <u>Сенсорное развитие:</u> Разрезные картинки. Игра:« Измени форму, цвет, величину»</p> |
| <p>ЧФУОО</p> | <p>Легенды Аничкова дворца.</p> |
| <p>17-21 марта</p> | <p>Весна в лесу. Первоцветы. Перелётные птицы нашего региона.</p> |
| <p><i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь</p> | <p>Заучивание стихов: Тютчев Ф.И. «Весенняя гроза». Фет А.А. «Уж верба вся пушистая...» Никитин И. «Полнобуйся, весна наступает...» Есенин С. « Черёмуха» Толстой А.К. «Колокольчики» Серова Е. «Подснежник» Беседа по картине Саврасов «Грачи прилетели». Расширение лексики. И/у «Кто больше?» (названия птиц, насекомых) И/у «У кого кто?» (названия птенцов...) Игра: «Один-два-пять»(согл.сущ-х с числительными по теме) «Кого не стало?» (употребление Р.п.,мн.ч.скворцов,) Игра:»Чьё гнездо?». (обр-ие притяжательных прилагательных) Отгадывание и растолковывание загадок о перелётных птицах. Составление описательного рассказа о птицах по плану.</p> |

| | |
|--|--|
| <p><i>Физическое развитие</i> Общая моторика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика</p> | <p>Речь с движением: «Воробей с берёзы на дорогу прыг...» « На шесте- дворец, во дворце- певец...» Игра с мячом: «Улетают- не улетают».</p> <p>Воспроизведение направлений в тетради. «Бабочка, стрекоза, жук», Кубики Кооса.</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>И/у: « Мы со звуком ... играем, слово к слову подбираем!». (подбор слов со ... звуком) И/у: «Пиши кружочками!». Звуковой анализ слов: АИСТ, УТКА, ГУСИ И/у « Оканчивание слов» Д/и «Рассади по веткам». Подсчёт количества слогов. Слоговой анализ слов-названий перелётных птиц «Кто больше?». Схема предложения. Деление на слова. Скороговорки со звуками Ч-Щ-Ш. Речисто да не чисто. Чешуя у щучки- щетинка у чушки. Два щенка щека к щеке чистят щётку в уголке. Черепаша не сучая час сидит за чашкой чая.</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Интонационная выразительность, четкость дикции «Ласточка». Журавлята учатся летать. Темп, ритм : Летели лебеди с лебедями... Длительный ротовой выдох: «Ленточки». Чистоговорки, скороговорки со звуками Ч Щ.(щегол, чижик)</p> <p>«Улетают- не улетают». «Узнай, назови по силуэту». «Кого не назвала?» «Кто улетел?». «Четвёртый «лишний» «Прогулка по весеннему лесу» Повторение пройденных букв. «Чудесный мешочек» (буквы)</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Буквы и звуки Ч-Щ-Ш. Сюжетные картинки со звуками Ш, Ч,Щ, Подбор слов, начинающихся с этих звуков. И/у « Мы со звуком ... играем, слово к слову подбираем...» Место данных звуков в слове. Игра: «Синичка» Игры со словами. Назови все звуки по порядку Составление предложений со словами. Схема предложения.</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Упражнять в назывании пропущенного при пересчёте числа (на слух). Упражнять определять «соседей» чисел первого десятка с наглядностью и без. Познакомить со структурой задачи (условие, вопрос задачи), решать задачи с использованием иллюстративного материала. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении. Закрепить знание и последовательность временных представлений: времена года, дни недели, последовательность всех месяцев года. Игры: «Когда это бывает?», «Неделя, стройся» <u>Сенсорное развитие:</u> Игра: « Измени форму, цвет, величину» Игра: «Выложи из геометрических фигур птицу», рассказываем палочками стихотворение Токмаковой И « Десять птичек-стайка», постройка из строительного материала: « Домики для птиц».</p> |

| | |
|--|--|
| ЧФУОО | Христианские праздники на Руси. Масленица. |
| 24-28 марта | Каникулярная неделя |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| 31 марта -4 апреля | Животный мир рек, морей, океанов |
| <i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Беседа о значении воды в жизни человека, о морях океанах реках и их обитателях. Рассматривание картин Айвазовского К. Активизация словаря по теме. Части тела рыб. Д/И « Кто где живёт?» (в реке, море, аквариуме) Кто такой рыболлов, почему так назван? И/у: «Сосчитай рыбок!» (согласование существительных с числительными). Подбор родственных слов- рыбка, рыба, рыболов, рыбалка... И/у: «Чей плавник?». И/у: «Чьи жабры ?».(образование притяжательных прилагательных) Пушкин А.С. «Сказка о рыбаке и рыбке» Русская народная сказка « По щучьему веленью» пересказ по опорным картинкам Носов Н. «Карасик» |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Пальчиковая гимнастика «Акула» . Пальчиковая игра:« Морские обитатели» Воспроизведение направлений в тетради: «Рыбка», разрезная картинка «Рыба», конструирование рыб из палочек. |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | Составление схем слов. Подбор слов к схеме. Звуковой анализ слов по теме Лото: «Обитатели рек, морей, океанов» И/у «Доскажи словечко» (по теме) Слоговой анализ слов по теме«Раздели и разложи» (кто где обитает) |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Четкость артикуляции. Скороговорки о рыбах, обитателях морей и океанов на все звуки. Игра:«Вморе,реке,океане». И/у«Узнай, назови по силуэту». «Кого не назвала?» «Кто уплыл?». «Четвёртый «лишний» «Прогулка по весеннему лесу» И/у: «Выбери нужное действие!» (употребление глагола «плыть» с предлогами и приставками)-доплыла, отплыла, переплыла... |
| <i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-</i> | Повторение пройденных букв. «Чудесный мешочек» (буквы) |

| | |
|--|---|
| <p><i>коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Составление и печатание слов-названий по теме</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, начиная с любого числа. Практическое усвоение приёмов вычисления в пределах 10. Упражнять в назывании пропущенного при пересчёте числа (на слух) Упражнять в сложении и вычитании, увеличивая число на несколько единиц(используя конкретные примеры). Умение пользоваться знаками «больше >», «меньше <» Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении. Закрепить знание и последовательность временных представлений: части суток, месяцев. Игра:«До-между-после», Игра:« Измени форму, цвет, величину»</p> |
| <p>ЧФУОО</p> | <p>Великие города России на реках. Рассматривание исторических иллюстраций, литографий.(Старая Москва, строительство Санкт-Петербурга, старые усадьбы на Волхове)</p> |
| <p>07-11 апреля</p> | <p>Космос. День космонавтики. Профессии в космосе.</p> |
| <p><i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь</p> | <p>Беседа по картине о космосе и космонавтах. «Планеты». Расширение лексики. И/у «Сосчитай!» «Скажи наоборот». «Чего не стало?» (употребление Р.п.,мн.ч.планет,звёзд...) Отгадывание и растолковывание загадок по теме. И/у «Скажи наоборот» (подбор антонимов) «Объясни словечко!»(приземлиться, прилуниться, созвездие, луноход,спутник,невесомость) Д/ Игра: «Ракета и космонавты» (словообразование от глагола ЛЕТАТЬ)</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i> Общая моторика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика</p> | <p>Координация речи с движением «Ракета». Пальчиковая игра: «Космическая считалка». Речь с движением. «Солнце...» Речь с движением «По земле, по небу, по воде...» Конструирование ракеты из геометрических фигур И/у «Вращение шаров». Воспроизведение направлений в тетради (Белка. Стрелка).</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>И/у: «Мы со звуком Й... играем, слово к слову подбираем!» (подбор слов со ... звуком) И/у «Оканчивание слов» «Доскажи словечко». Звуковой анализ слов:луна, уран, пуск, марс старт Слоговой анализ слов по теме: «Кто больше?». Составление предложений с парами слов: Земля и солнце. Космонавт и станция.</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика</p> | <p>Интонационная выразительность, четкость дикции « Взлетел в ракете русский парень...» Темп, ритм: « Мы раскрыли окна, распахнули дверь...» Мягкая атака голоса.«С крыш ручейками польётся капель, это на улице месяц апрель».(Благинина Е) «По порядку все планеты назовет любой из нас: раз-Меркурий, два-Венера, три-Земля, четыре-Марс, пять-Юпитер, шесть-Сатурн, семь-Уран,»</p> |

| | |
|--|---|
| Слуховое и зрительное внимание, память | Слова сложной слоговой структуры: космонавт, астронавт, скафандр, дирижабль, луноход, космическая станция Загадка: светит, сверкает, всех согревает. (солнце) «Послушай-запомни-повтори». «Лабиринты» И/у «Узнай и назови созвездие». И/у «Найди две одинаковые ракеты». «Кто улетел?». Игра с мячом: «Скажи наоборот» |
| <i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте | Звук и буква Й. Характеристика звука. На что похожа буква. Место звука среди согласных звуков. Игры со словами. Подбор слов со звуком Й. Печатание Буквы Й. Составление и печатание слов с буквой Й. Игра «Наматываем клубок слов со звуком Й» |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, начиная с любого числа. Упражнять в назывании пропущенного при пересчёте числа (на слух) Упражнять в сложении и вычитании, увеличивая число на несколько единиц (используя конкретные примеры). Умение пользоваться знаками «больше >», «меньше <». Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении. Закрепить знание и последовательность месяцев года. Игра: «Измени форму, цвет, величину» <u>Сенсорное развитие:</u> Конструирование из палочек: «Летим к звёздам». Дидактическая игра: «Сосчитай лунатиков». |
| ЧФУОО | Освоение космоса. Тайна купола Исаакиевского собора. |
| 14-18 апреля | Труд людей весной. Откуда хлеб пришёл? Профессии. |
| <i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Беседа по картине «Весенние с-хоз работы». Новые глаголы: пахать, копать, рыхлить, сажать, окапывать, белить. Беседа о хлебе. Новая лексика. Игра: «Кто больше слов придумает?» (однокоренные от хлеб, земля, вода) Составление предложений о весенних работах по картинкам. Толстой Л. «Посадил дед яблоню». Составление рассказа о весенних работах в саду, огороде, городских улицах. Украинская народная сказка «Колосок». Пересказ по опорным картинкам. |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Пальчиковая гимнастика «Пекарь» (Пекарь пёк калачи в печи). - Граблями сгребаем мы мусор с земли, чтоб к небу росточки пробраться смогли. Речь с движением: «Грядка». Речь с движением. «Апрель» Хороводная: «Веснянка» Воспроизведение направлений в тетради. «Трактор». Конструирование из палочек: «трактор, грузовик» Конструирование из палочек: «мельница» |
| <i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических | И/у: «Мы со звуком ... играем, слово к слову подбираем!». (подбор слов со ... звуком) И/у : « Хлопай, не зевай!» (подбор слов со звуком...) Игра «Разноцветные квадраты» (Дифференциация звуков с-з-ш-ж в словах с опорой на картинки). Слоговой анализ слов: рожь, пшеница, зерно, хлебороб, |

| | |
|--|--|
| представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | комбайн... по теме. Схема предложения. Составление предложений по картинам о труде на селе: доярка, конюх, телятница, скотник, механизатор, птичница. |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Интонационная выразительность. Загадка о колоске Ясная, шёпотная речь. «Хлеб ржаной» Аким Я. Работа над диалогической речью. Диалог «Ветерок и рожь» Пословицы и поговорки по теме: (Весной не поработаешь – зимой не поешь. Кто весной не пролежит – целый год будет сыт..) «Четвёртый «лишний» (сельско-хозяйственная техника) И/у «Что где растёт?» (раздели на группы) «Съедобное - несъедобное», «Что не растёт в поле?» (игра с мячом) |
| <i>Познавательное развитие.</i> <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте | Буква Л. Звуки Л-Ль. Характеристика звука. Подбор слов со звуком Л. Место звука в слове. Чтение слов с пройденными буквами. Печатание этих слов. Чистоговорки по теме: Около кола-колокола. Львёнка лихорадило, лизала львёнка львица: лучшее лечение- лимонами лечиться |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, начиная с любого числа. Упражнять в сложении и вычитании, увеличивая число на несколько единиц (используя конкретные примеры). Умение пользоваться знаками «>», «<». Обучать решать задачи с использованием иллюстративного материала. Запоминаем последовательность всех месяцев года. Сенсорное развитие: Игра: «Измени форму, цвет, величину». конструирование сельско-хозяйственной техники из палочек: «Трактор» Воспроизведение направлений в тетради. |
| ЧФУОО | Стрелка Васильевского острова. Легенды Ростральных колонн. |
| 21-25 апреля | Школа. Школьные принадлежности. |
| <i>Познавательное развитие</i> , <i>социально-коммуникативное</i> , <i>речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Новая лексика. Ответы на вопросы о школе. Правила поведения в школе. И/у «Сосчитай». Согласование сущ-х с числительными. (мел, парта, пенал и ...) И/у «Дай определение слову». И/у «Подбери признак» (Портфель (какой?)-... И/у «Для чего нужна?». Учить отвечать полным сложно-подчиненным предложением. Пересказ рассказа «После школы» (Н., 341) Составление рассказа по серии картин по теме. « Как Вова собирался в школу? ». Отгадывание загадок по теме. Толстой Л. «Филиппок». Ответы на вопросы по содержанию полными предложениями. |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Речь с движением «Стоял ученик на развилке дорог...» (Берестов В.) Пальчиковая гимнастика «В школу осенью пойду...» Хороводная «Веснянка» |

| | |
|--|---|
| Мелкая моторика | Рисование по контуру школьных принадлежностей. Графареты. Обводка и штриховка портфеля. «Дорисуй!» |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | Звуковой анализ слов-названий школьных принадлежностей И/у «Подскажи словечко» Игра: «Измени звук так, чтобы получилось новое слово». Слоговой анализ слов-названий школьных принадлежностей Придумывание предложений о школе по данным схемам. Игра: «Цепочка слов». (составление предложений о школе) |
| <i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Интонационная выразительность в стихах: «Рано утром мама– квочка в класс отправила сыночка...» «Маша-первоклассница»... «Как хорошо уметь читать!» «Машинисты и ткачи, трактористы и врачи, лесорубы и шахтёры, комбайнеры и актёры, все когда-то в первый раз приходили в первый класс!» (Михалков С.) Проговаривание стихотворения «Школьнику на память» Диалог: «Козлёнок и цыплёнок» (Н.Сладков) Работа над чёткостью дикции: пословицы, поговорки об учении. Скороговорки со звуком Р. «Ученица-озорница получила единицу...» Работа над словами сложной звуко - слоговой структуры. И/у «Послушай, запомни, повтори». И/у «Четвёртый «лишний». И/у «Узнай по контуру» И/у «Чего не назвала?» |
| <i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте | Звук и буква Р. Звуки Р-РЬ. Кроссворд «Школьные принадлежности». Отгадывание и печатание слов по теме. И/у: «Отыщи и прочитай в цепочке названия школьных принадлежностей. Подчеркни их». Чтение пословиц и поговорок о школе из книги Воиной В. Чтение предложений о школе. Ребусы по теме: Печатание слов: школа, парта, ластик, мел, пенал |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, начиная с любого числа. Упражнять в сложении и вычитании, увеличивая число на несколько единиц (используя конкретные примеры). Умение пользоваться знаками «>», «<». Продолжать учить составлять и решать задачи с использованием иллюстративного материала и схематичных изображений. Тренировать ориентироваться на листе в тетради. Упражнять сравнивать предметы по толщине. Уточнить и закрепить состав числа 9 из единиц. Последовательность месяцев года. Игра: «До- между- после» <u>Сенсорное развитие:</u> Игра: «Измени форму, цвет, величину» Игра: «Сложи пенал, карандаши» (слуховое внимание) |
| ЧФУОО | Прекрасна и необъятна родная страна. История школ на Руси. |
| 28 апреля-30 апреля | Праздник весны и труда. Профессии. |
| <i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное,</i> | Беседа. Почему праздник так назван? Кого поздравляют? Что произошло? Рассматривание картин «Письмо с фронта». Лактионов А.И. «Оборона Севастополя». Дейнека А. |

| | |
|--|---|
| <p><i>речевое развитие</i> Лексика Грамматика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь</p> | <p>И/у «Один-два-пять»(согл. сущ-х с числительными). И/у «Какой, какие?»(подбор синонимов к сущ-м по теме) Растолковывание значения слов подвиг, победа, защитник, ветеран... И/у «Скажи наоборот» (подбор антонимов) Подбор родственных слов: Москва, московский, москвич, москвичка . Называть свой адрес. Рассказать об исторических, культурных достопримечательностях своего города. Закрепить названия своей страны, столицы, своего города. Составление пересказа по прочитанному рассказу. (Забила Н.) «Наша Родина».Составление рассказ по выставке в группе « Герои моей семьи».</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i> Общая моторика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика</p> | <p>Речь с движением. «Над Москвой цветут цветы небывалой красоты...». Речь с движением. «Левой, правой». «Выкладывание из палочек звезды» «Разрезные картинки» по теме. «Рисование салюта по точечному контуру»</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>И/у : « Хлопай, не зевай!»(подбор слов со ... звуком) Игра: «Прибавляй слог!» (жок): фла- утю- дру-сто-кру-сне-пиро-; Подбор картинок к звуковым схемам И/у : « Пиши кружочками!». Звуковой анализ слов по теме Рассматривание картин: «Победа» Кривоногов П.А. Составление предложений о Москве (с опорой на картинки) и их анализ. Схема предложения. Скороговорки на дифференциацию Р-Л, РЬ-ЛЬ опора на наглядность.</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Темп, ритм.Пословицы о Москве И/у: «Имитация жевания». Интонационная выразительность: «Звёзды нам с небес сверкают, всех героев поздравляют» «Над Москвой цветут цветы небывалой красоты, в тёмном небе, словно сад, огоньки ракет летят». Слова со стечением согласных«Зелёный, яркий, красный май!С ребят пальтишки снимай...» (Барто А.) И/у «Повторение по строчке стихотворения». И/у«Послушай, запомни, повтори...» И/у «Четвёртый «лишний » (военные профессии)</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Буквыи звуки Л-Р. Звуки ЛЬ-РЬ. Игры со словами: «Назови все звуки по порядку». И/у «Что дадим Ларе и Роме». И/у «Что дадим Лизе и Риме». Письмо печатными буквами слов</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических</p> | <p>Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, начиная с любого числа. Упражнять в сложении и вычитании, увеличивая число на несколько единиц(используя конкретные примеры). Умение пользоваться знаками «больше >», «меньше <». Составление и решение задач с использованием иллюстративного материала, схематичного изображения..</p> |

| | |
|--|---|
| представлений | Временные представления: последовательность месяцев года <u>Сенсорное развитие:</u> игра:« Измени форму, цвет, величину» Продолжать развивать конструкторские навыки детей. «Башни Кремля». Разрезные картинки по теме. |
| ЧФУОО | Праздник весны и труда. |
| 05 мая –07 мая | День Победы |
| <i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь | Формирование целостности картины мира: Систематизировать представления о России, её расположении на карте мира, активизировать и актуализировать словарь по теме. Познакомить с символами государства (флагом, гербом, гимн). Дать понятие какой праздник отмечается в нашей стране 9 мая и почему он называется День Победы. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свой народ. Презентация «Моя Родина - Россия». Сенсорное развитие: «Башни Кремля». Продолжать развивать конструкторские навыки детей, учить объединять постройки единым замыслом, упражнять в умении обыгрывать постройку. Разрезные картинки по теме. |
| <i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика | Пальчиковая игра «День Победы». Игра с мячом «Назови военные профессии». |
| <i>Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | Развитие всех компонентов устной речи: Активизировать словарь по теме. Учить детей понимать и подбирать слова – антонимы. Игра «Скажи иначе». Продолжать упражнять подбирать родственные слова. Практическое усвоение согласований существительных с числительными. Игра «Сосчитай-ка». Упражнение на развитие речевого слуха. Игра «Что лишнее?». Практическое усвоение предложных конструкций. Упражнение «Вставь пропущенный предлог». |
| <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений | ФЭМП: Запоминаем последовательность всех месяцев года. Упражнять в сложении и вычитании, увеличивая число на несколько единиц (используя конкретные примеры). |
| ЧФУОО | День Победы. Бессмертный полк. |
| 12-16 мая | Растения леса, сада, луга |
| <i>Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие</i> Лексика Грамматика | Беседа по картине.Новая лексика: названия цветов, трав. Цветы садовые, полевые. Д/и «Я знаю 5 названий ...цветов». Подбор родственных слов к : (Сад-..., Цвет-...,Вода-...,) И/у «Какой, какая?». (согл.сущ-х, обозначающих цветы с прилагательными, обозначающими цвета) |

| | |
|---|---|
| Художественно-эстетическое развитие Связная речь | И/у «Почему так называли?» (образование сложных слов-пчеловод, цветовод,) Лото : «Собери букет». Отгадывание и растолковывание загадок о цветах. Ушинский К.Д «Солнце и ветер».Пересказ. Серия логических картин: «Как дети ухаживают за цветами». |
| Физическое развитие Общая моторика | Координация речи с движением: «Цветы». Пальчиковая гимнастика. «Колокольчик и левкой, георгин-шар золотой...». Игра: «Топай-не зевай!» (На звук р-топнуть, на звук л-хлопнуть) |
| Художественно-эстетическое развитие Мелкая моторика | Разрезные картинки на тему Конструирование цветов. «Колумбово яйцо»(по образцу) |
| Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | И/у « Подбери слова на звук » Звуковой анализ названий цветов: мак роза пион ирис Слоговой анализ слов-названий цветов. Д/и «Расставь по вазам».Слоговой анализ слов-названий цветов. Составить предложения со словами –названиями цветов. Выложить схему предложения. |
| Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Общие речевые навыки Физическое развитие Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Скороговорки со звуками Р-РЬ, Л-ЛЬ. Стихи о цветах. Заучивание загадок о цветах. Речевое дыхание: «Одуванчик». Паузация: «Колокольчики мои, цветики степные». «Мак». Сила голоса. «Тихо-громко».Заучивание загадки: «Белые горошки на зелёной ножке». И/у «Что я не назвала?». Прогулка по лесу.«Четвёртый лишний».Д/и « Когда это бывает?» И/у «Что где растёт?» (раздели на группы) Подбор названий цветов к слоговой схеме, ритму. |
| Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Подготовка к обучению грамоте | Буквы и звуки Л-Р. Звуки ЛЬ-РЬ. Игры со словами. «Картинку- назови - к букве положи» Назови все звуки по порядку. Д/и « Наматываем клубок» (подбор слов на звуки по теме). Д/и «Звуковые цепочки». |
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений | Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, начиная с любого числа. Упражнять в сложении и вычитании, увеличивая число на несколько единиц(используя конкретные примеры). Умение пользоваться знаками « > », « < » Составление и решение задач с опорой на наглядность и без. Временные представления: последовательность месяцев года . Сенсорное развитие:Игра: « Измени форму, цвет, величину» Игра:« Собери цветок из разных лепестков», |
| ЧФУОО | « Истории кота Феликса или были и сказки Зимнего дворца» |
| 19-23 мая | Лето. Времена года. Насекомые. Диагностика. |
| Познавательное развитие ,социально-коммуникативное, речевое развитие Лексика | Беседа о насекомых. Активизация словаря по теме. отгадывание и растолковывание загадок по теме. Рассматривание картины Толстого Л. «Бабочка и птичка» Д/и «Кто только летает? Кто летает и ползает? Кто скачет?». Д/и «Один-много». |

| | |
|---|---|
| Грамматика Художественно-эстетическое развитие Связная речь | «Объясни словечко» (быстрокрылый, насекомое) Пересказ рассказа «Майский жук» Составление описательного рассказа о насекомых по плану. «Путешествие муравьишки» Бианки В. Ответы на вопросы. |
| Физическое развитие Общая моторика Художественно-эстетическое развитие Мелкая моторика | Речь с движением «Вяжут, вяжут пауки...» Воспроизведение направлений в тетради: жук, паук, стрекоза Конструирование из палочек насекомых. Разрезные картинки Расскажи стихи руками «Трудолюбивая пчёлка» |
| Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза. | Д/и «Чем различаются слова?» Разбор слов по звукам. Д/и «Подскажи словечко» Подбери к слову схему. Подбери к схеме слово. Игровые приёмы звукового анализа всех типов слов. Составление предложений по данным словам. Схема предложения. |
| Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Общие речевые навыки Физическое развитие Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память | Чуковский К. «Муха-цокотуха» Игра: «Доскажи словечко». Разучивание четверостиший по теме. Стихи по теме «Весна» со словами сложной слоговой структуры со стечением согласных звуков. Интерактивная артикуляционная гимнастика. «Кого не назвала?», «Кто улетел?» «Какие насекомые спрятались на картинке?» |
| Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Подготовка к обучению грамоте | Звуковой анализ всех типов слов. Письмо печатными буквами слов, сочетаний по теме. Составление и чтение предложений по теме |
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений | Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, начиная с любого числа. Упражнять в сложении и вычитании, увеличивая число на несколько единиц (используя конкретные примеры). Умение пользоваться знаками «больше >», «меньше <» Составление и решение задач с использованием иллюстративного материала и без. Временные представления: последовательность месяцев года. Сенсорное развитие: игра: «Добль», конструирование из палочек образов насекомых. |
| ЧФУОО | Мои любимые места в Санкт-Петербурге. |
| 26-30 мая | Мой город Санкт-Петербург! Мой район. День города. Диагностика. |
| Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие | Рассматривание иллюстраций по теме. Формирование лексики. Закрепить названия своей страны, столицы, своего города. И/у «Какой, какая, какие?» Подбор прилагательных к сущ-м (дом, мост) Д/и «Подбери нужное слово». |

| | |
|--|---|
| <p>Лексика Грамматика</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Связная речь</p> | <p>Игра: «Один-два-пять».Согласование сущ-х с числительными. (город, улица,деревня...)</p> <p>Игра: «На улице» (употребление предлогов).</p> <p>Рассказ об исторических, культурных достопримечательностях своего города по плану.</p> <p>Коллективное составление рассказа об улице, на которой находится детский сад. Рассказ « Сделаем наш город чище».</p> |
| <p><i>Физическое развитие</i> Общая моторика <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Мелкая моторика</p> | <p>Выразительное чтение стихов о нашем городе.</p> <p>Дорисуй половинку по теме «Город».</p> <p>Мелкая моторика «Пальцеход»</p> <p>Разрезные картинки по теме «Город».</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Развитие фонематических представлений, навыков языкового анализа и синтеза.</p> | <p>И/у «Подбери слова на звук »</p> <p>Звуковой анализ названий по теме: парк мост, Нева, канал, балкон. Составь слово из 1-х звуков, слогов :1 слог – ЗА2 слог-лив,вод,бор,кон,дор</p> <p>Игровые приёмы звукового анализа всех типов слов.</p> <p>Слоговой анализ слов по теме: канал, проспект, мост</p> <p>И/у «Продолжи предложение» (В нашем городе много...)</p> |
| <p><i>Речевое развитие.</i> <i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Общие речевые навыки <i>Физическое развитие</i> Артикуляционная гимнастика Слуховое и зрительное внимание, память</p> | <p>Работа над чёткостью дикции. Кушнер А. «Нева»</p> <p>Развитие речевого дыхания. Упражнение «На закате тучки тают».</p> <p>Стихи по теме</p> <p>И/у « Подбери слова на звук»</p> <p>И/у «Как проехать к дому?» (лабиринты)</p> <p>Подбор названий достопримечательностей к ритму</p> <p>И/у «Найди отличия» «Что изменилось?» (Виды СПб.)</p> |
| <p><i>Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</i> Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>Составление схем и звуковой анализ всех типов слов.</p> <p>Письмо печатными буквами слов, сочетаний слов, предложений, предложений с предлогами.</p> <p>Повторение пройденныхбукв.</p> <p>Профилактика дисграфии.</p> <p>Составление и чтение слогов и слов с пройденными буквами.</p> |
| <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10.</p> <p>Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, начиная с любого числа. Упражнять в сложении и вычитании, увеличивая число на несколько единиц (используя конкретные примеры)</p> <p>Составление и решение задач с использованием иллюстративного материала и без.</p> <p><u>Сенсорное развитие:</u> Закрепление умения сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, используя приёмы наложения и приложения. Игра:«Добль ». Плоскостное конструирование « Корабли на Неве». Конструирование палочками « Мост на Неве»</p> |
| <p>ЧФУОО</p> | <p>Блистательный Санкт-Петербург. День рождения любимого города.</p> |

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ. Перспективный план работы с родителями.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения, воспитания и развития, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, с использованием специальных дидактических пособий, технологий и методик. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизических, возрастных и индивидуально - психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

| Структура взаимодействия воспитателей, специалистов и родителей | |
|---|--|
| Учитель-дефектолог | подгрупповые коррекционные занятия; индивидуальная работа; |
| Учитель-логопед | индивидуальная работа; |
| Педагог - психолог | подгрупповые занятия; индивидуальная работа |
| Воспитатель: | фронтальные, подгрупповые занятия с применением дидактических игр и упражнений; экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность; беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы. игры, упражнения на восприятие цвета и формы; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия); обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений |
| Музыкальный руководитель | музыкально-ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации |
| Инструктор по физической культуре: | игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; упражнения на формирование правильного физиологического дыхания; подвижные, спортивные игры; игры на развитие пространственной ориентации |
| Родители (законные представители) | выполнение рекомендаций учителя-дефектолога; выполнение рекомендаций учителя-логопеда; участие в совместных мероприятиях |

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и родителей (законных представителей).

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

При планировании форм, способов, методов и средств реализации Программы учитываются возрастные, индивидуальные особенности воспитанников и специфика их образовательных потребностей и интересов.

Используемые образовательные технологии

| Технологии | Образовательные области | Содержание |
|---|---|--|
| Здоровьесберегающие Технологии | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Физкультурные, музыкальные занятия, формирование представлений о ЗОЖ, формирование КГН, гимнастики, физминутки, динамические паузы и др. |
| Технологии проектной деятельности | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Краткосрочные и долгосрочные тематические проекты |
| Технология исследовательской деятельности | социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие | Знакомство со свойствами материалов, предметов. Элементарное экспериментирование. |
| Информационно-коммуникационные технологии | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Подготовка и использование презентаций, видео и аудио материалов соответствии с календарно-тематическим планированием. |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| Личностно ориентированные технологии | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Планирование индивидуальной работы (индивидуального образовательного маршрута). |
| Технология деятельностного подхода | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Развитие дошкольников в процессе организации различных видов деятельности с учетом мотивации обучающихся |
| Технология портфолио дошкольника | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Сбор материалов о достижениях ребенка в различных областях, участии в конкурсах, соревнованиях и т.п. |
| Игровые технологии | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Организация игровой деятельности разной направленности |
| Технология разноуровневого обучения | социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие | Обогащение ППС «разноуровневым» материалом, деление детей на подгруппы по результатам педагогической диагностики. |

Перспективный план работы с родителями (законными представителями) подготовительной группы компенсирующей направленности №5 для детей с ЗПР на 2024-2025 учебный год

| Месяц | Формы взаимодействия с семьями | Виды деятельности | Цели | |
|-----------------|-------------------------------------|--|--|--------|
| Сентябрь | Информационно – аналитические формы | Анкетирование | Уточнение образовательных потребностей родителей, выработать индивидуальные требования для согласования воздействия на ребенка. | В |
| | Наглядно – информационные формы | Информационно – ознакомительные Папка-передвижка «Возрастные характеристики детей 6 - 7 лет» | Ознакомление родителей с возрастными характеристиками детей данного возраста. | В |
| | Познавательные формы | Групповое родительское собрание | Организованное ознакомление родителей с задачами, содержанием программы ДОУ, детей подготовительной, напомнить правила внутреннего распорядка обучающихся, | Д В |

| | | | | |
|-----------------|-------------------------------------|--|--|-------------|
| | | Консультация «Что должен знать и уметь ребёнок 6 лет» | познакомить с приказом о предупреждении незаконного сбора средств, с правилами ПДД. | Д |
| | Досуговые формы | Ленинградский зоопарк | Расширение знаний детей об обитателях зоопарка; - Закрепление в активном словаре детей названий диких животных. - Развитие мышления, внимательности. - Воспитание интереса к миру животных. | В Д |
| Октябрь | Познавательные формы | «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге» Индивидуальные консультации с родителями по результатам диагностического обследования | Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения. | В Д |
| | Наглядно – информационные формы | Выставка детских работ «Осенняя ярмарка» | Приобщение родителей к совместному творчеству с детьми. | В |
| | Досуговые формы | Экскурсия выходного дня: Летний сад. | Знакомство с парковой скульптурой, рассматривание решётки Летнего сада. Создать положительную эмоциональную атмосферу рассматривая краски осени. | Д В |
| | | Осенний утренник «В гости к Осенине» | Вызвать положительные эмоции у детей и родителей | М Д В |
| Досуговые формы | Сказочный музей. Особняк - небылица | Расширять знания детей о сказочных персонажах. | В Д | |
| Ноябрь | Наглядно – информационные формы | Беседа «Профилактика детских болезней» | Обогащение знаний родителей о профилактике простудных заболеваний в осенний период. | |
| | Познавательные формы | Педагогическая беседа «Конструирование – это интересно» | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание | В |

| | | | | |
|----------------|---------------------------------|--|---|-------------|
| | | Мастер – класс: игры и упражнения «Я буду писать правильно» | родителям своевременной помощи Познакомить родителей с фонетико – фонематическим развитием у детей подготовительной группы. | Д |
| | Досуговые формы | Мастер-класс «Для мамочки моей» | Формировать положительное отношение к совместной деятельности: дети – родители – педагоги. | Д В |
| Декабрь | Познавательные формы | Родительская библиотека | Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме, и обсудить ее с педагогами. | Д В |
| | Письменные формы | «Вы нам писали» «Говорят дети» | Короткие записки с информированием семьи о новых достижениях, поблагодарить семью за оказанную помощь и другой информацией. Родители могут тоже передавать записки. | Д В |
| | Досуговые формы | Новогодний утренник | Продолжать создавать эмоционально положительную атмосферу сотрудничества детского сада и семьи. | М Д В |
| | | Тематическая выставка «Новогодняя сказка» | Выставка работ совместной деятельности родителей и детей. | Д В |
| | Досуговые формы | Театр-музей Сказкин дом. | Закреплять представление детей о театре. Формировать положительные взаимоотношения и культуру поведения в общественных местах. | В Д |
| Январь | Наглядно – информационные формы | Наглядно – просветительские | Информационные стенды, фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки – передвижки... | В |
| | | Консультация «Особенности коммуникативных навыков у детей с ЗПР» | Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей | Д |

| | | | | |
|----------------|---------------------------------|---|--|-------------|
| | | | старшего дошкольного возраста | |
| | Познавательные формы | Педагогическая беседа «Информационная безопасность детей» | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи. | В |
| | Познавательные формы | Совместное посещение театра «За Чёрной речкой» | Продолжать знакомство с театром, разными героями, вызвать положительные эмоции от встречи со сказкой. | Д В |
| | | Групповое родительское собрание «Ваш ребёнок - будущий первоклассник» | Формирование активной педагогической позиции родителей, вовлечение родителей в процесс подготовки своих детей к школе. | Д В |
| | Досуговые формы | Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда | Закрепить и расширить представления детей о периоде блокады в дни Великой Отечественной войны. -Воспитывать любовь и гордость к родному Петербургу, чувство благодарности и уважения к его защитникам, умение сочувствовать, сопереживать, чувствовать свою сопричастность к истории Ленинграда - Санкт-Петербурга. | В Д |
| Февраль | Познавательные формы | Консультация «Кризис 7-ми лет» | Повышения педагогической культуры родителей. | П В |
| | Досуговые формы | Спортивный досуг «Мой папа самый лучший» | Помогают создать эмоциональный комфорт между детьми и папами, сблизить участников педагогического процесса. | Ф Д В |
| | | Стенгазета «Папа и я, лучшие друзья» | Вовлечь родителей в совместное с детьми творчество. | В |
| | Наглядно – информационные формы | Консультация на сайте ДОУ «Как дошкольник становится школьником?» | Познакомить родителей с психологическим портретом идеального младшего школьника. | Д |

| | | | | |
|-------------------------|---|--|---|-------------|
| Март | Досуговые формы | Утренник «Бал цветов» | Создать радостное настроение от совместной деятельности: дети – родители – педагоги. | М Д В |
| | Наглядно – информационные формы | Наглядно – просветительские Папка передвижка «Витамины – это вкусно и полезно»; «Сладкая масленица»; фотовыставка «Кошка гуляет сама по себе» | Напомнить родителям о пользе витаминов весной, привлечь к созданию фотовыставки. | Д В |
| | Познавательная форма | Дни добрых дел | Добровольная посильная помощь родителей группе в создании «Огород на окне». Позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями. | В |
| | Досуговые формы | Кондитерский мастер-класс по приготовлению десертов | Помогают создать эмоциональный комфорт между детьми и родителями, сблизить участников педагогического процесса. | В Д |
| Апрель | Досуговые формы | Выставка работ «Полёт в космос» | Вовлечь родителей в совместное с детьми творчество. | Д В |
| | Наглядно – информационные формы | папка – передвижка «Космос» | Обогащение знаний родителей об особенностях знакомство детей с космосом. | В |
| | | Беседа на тему ЗОЖ | Обогащение знаний родителей о здоровом образе жизни. | В |
| Совместная форма работы | Мастерская добрых дел «Озеленение участка группы» (совместная деятельность родителей с детьми). | Объединить поколения, детей и взрослых, занятых общим делом. Привлечь родителей к совместному труду. | Д В | |
| | Досуговые формы | Санкт-Петербургский Планетарий | Расширять знания детей о солнечной системе, звездах, созвездиях. | В Д |
| Май | Познавательные формы | Концерт «9 МАЯ – День Победы» | Воспитывать сознательную любовь к Родине, уважение к историческому прошлому своего народа, на примере подвига | М Д В |

| | | | | |
|--|---------------------------------|--|--|--------|
| | | | своих предков. | |
| | | Открытое занятие для родителей «Наш любимый город на Неве» | Обогащение знаний родителей и детей о родном городе. | Д В |
| | Наглядно – информационные формы | Папка передвижка «Наша Родина – Россия» | Привлекать родителей к воспитанию патриотических чувств у детей. | В |
| | Досуговые формы | Экскурсия по городу «День города» | Создать радостное настроение от совместной прогулки: дети – родители – педагоги. | В Д |

2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Целью программы коррекционной работы является создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

-) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного

внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

-) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

- развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;

- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексикограмматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития

обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом

показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|---|
|---------|---|

| | |
|---|---|
| <p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p> | <p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимание к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <p>на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| | <p>7) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</p> <p>8) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</p> <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <ol style="list-style-type: none">1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; <p>создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</p> <ol style="list-style-type: none">4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). <p>Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <ol style="list-style-type: none">1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям;4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p> | <p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных |
|---|---|

| | |
|--|--|
| | <p>поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p> |
| <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> | <p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;</p> <p>10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);</p> <p>11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <p>12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p> |
| | <p>13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед</p> |

| | |
|--|--|
| | уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |
|--|--|

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие"

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|---|
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | <p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоно); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры |

| | |
|--|--|
| | <p>материалов;</p> <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной Деятельности</p> | <p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <p>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</p> <p>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p> | <p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в доречисловый период:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с доречисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</p> <p>7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</p> <p>8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</p> <p>9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p> |
| | <p>10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p>Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <p>1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</p> <p>2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);</p> <p>3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;</p> <p>4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</p> <p>5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</p> <p>6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность.</p> <p>Формирование пространственных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none">1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке;10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные |
|--|---|

| | |
|---|--|
| | <p>пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</p> <p>14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;</p> <p>15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> <p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:</p> <p>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p> | <p>Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:</p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических</p> |
|--|--|

| | |
|---|--|
| | <p>событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p> | <p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);</p> <p>10)развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> <p>11)учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента);</p> <p>12)развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>13)развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");</p> <p>14)развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15)формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p> <p>16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнестических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p> |
|--|--|

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| <p>Коррекционная направленность работы по развитию речи</p> | <p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовки к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным |

| | |
|--|---|
| | <p>интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации.</p> <p>Стимуляция речевого общения:</p> <ol style="list-style-type: none">1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:</p> <ol style="list-style-type: none">1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звукозаполняемости;6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>звучков; работать над плавностью речи;</p> <p>10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</p> <p>11) вырабатывать правильный темп речи;</p> <p>12) работать над четкостью дикции;</p> <p>13) работать над интонационной выразительностью речи.</p> <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <p>1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</p> <p>2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);</p> <p>3) на прогулках расширять представления о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;</p> <p>4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (марacas, металлофон, балалайка, дудочка);</p> <p>5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);</p> <p>6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогическим работником гласным звуком;</p> <p>7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</p> <p>9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</p> <p>10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.</p> <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря:</p> <p>1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</p> <p>2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас,</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;</p> <p>3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <p>1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <p>2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</p> <p>4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p> <p>5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p> <p>6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</p> <p>7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</p> <p>8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p> <p>9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово, предложение, рассказ).</p> <p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <p>1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);</p> <p>2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;</p> <p>3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>значения высказываний;</p> <p>4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <p>9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <p>2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</p> <p>3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</p> <p>4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно графической схемы предложения;</p> <p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p> | <p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p> |
|--|--|

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского Творчества | <p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами;</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощряя их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания";</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображения</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>б) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p> <p>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <p>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <p>16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</p> <p>17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, "служит");</p> <p>18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративные узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;</p> <p>20) уделять внимание выработке точных движений рук под</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <p>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание полученного изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные</p> |
|--|---|

| | |
|---|---|
| | <p>представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p> | <p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной Деятельности</p> | <p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>у маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>7) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>8) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>9) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуковысотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p> <p>10) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>11) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>12) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>13) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>14) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>15) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p> <p>16) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>17) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p> |
|--|--|

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

-коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|---|
| <p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p> | <p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственнобытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p> | <p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>(например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировки в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p> <p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> |
|--|---|

| | |
|---|---|
| | <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p> | <p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника;</p> <p>формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук;</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8)развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9)развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16)учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17)учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать, штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p> | <p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной Сферы</p> | <p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар ...);</p> <p>развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p> |
|--|---|

Содержание коррекционно-развивающей работы специалистов ГБДОУ

| № | Специалист | Задачи | Формы, способы, средства |
|---|--------------------|---|--|
| 1 | Учитель-дефектолог | <p>1. Получение глубокой точной информации об уровне развития зрительного восприятия и познавательной деятельности ребёнка.</p> <p>2. Выявление умений ребёнка пользоваться своим нарушенным зрением и уровня развития сохранных анализаторов.</p> <p>3. Уточнение индивидуальных особенностей познавательной деятельности ребёнка, возможностей коррекции и компенсации его зрительной недостаточности.</p> <p>4. Определение уровня подготовленности ребёнка к обучению в школе.</p> <p>5. Прослеживание динамики</p> | <p>1. Изучение состава детей.</p> <p>2. Обследование уровня развития зрительного восприятия и познавательной деятельности.</p> <p>3. Наблюдение в игровой, трудовой и повседневной жизни ребенка.</p> <p>4. Беседы с родителями.</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | развития ребёнка в процессе коррекционной работы | |
| 2 | Воспитатель | Изучение особенностей развития детей для индивидуализации образования (в том числе поддержания ребенка, построение его образовательной траектории), в целях оптимизации работы с группой детей. | Наблюдение за активностью детей в повседневной и специально- организованной деятельности. |
| 3 | Педагог-психолог | 1.Комплексное изучение проблем развития, определения индивидуального образовательного маршрута. 2. Изучение индивидуальных особенностей, склонностей личности, особенностей обучения и социализации воспитанников с ЗПР. | 1.Диагностика уровня психомоторной зрелости. 2.Диагностика состояния эмоциональной сферы. 3.Диагностика готовности к обучению. |
| 4 | Учитель-логопед | 1.Получение информации об уровне речевого развития каждого ребёнка со зрительной депривацией. 2.Определение собственно речевых расстройств, уточнение логопедического диагноза на фоне сохранных сенсорных функций (слуховой и зрительной). 3.Получение информации об индивидуальном уровне интеллектуального и речевого развития каждого ребёнка с нарушением зрения, выявление особенностей поведения, черт характера, способностей. 4. Определение уровня подготовленности ребёнка к обучению в школе. 5. Прослеживание динамики речевого развития ребёнка с нарушениями зрения в процессе коррекционной работы. | 1.Изучение состава детей в форме обследования уровня речевого развития. 2. Наблюдение в игровой, трудовой и повседневной жизни ребенка. 3. Беседы с родителями для составления полноценного анамнеза. 4. Анкетирование. |
| 5 | Инструктор по физической культуре | 1. Получение информации об уровне развития детей, групп здоровья. 2. Уточнение противопоказаний при выполнении движений. 3.Прослеживание динамики | 1. Изучение состава детей. 2. Оценка физической подготовленности детей. 3.Диагностика основных видов движений. 4.Направление |

| | | | |
|----------|---------------------------------|---|---|
| | | физического развития ребенка в процессе коррекционной работы. | коррекционной работы по результатам диагностики. |
| 6 | Музыкальный руководитель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Получение информации об уровне развития детей. 2. Определение уровня развития координации движений, крупной и мелкой моторики, вестибулярного аппарата. 3. Определение умения ориентироваться в большом и малом пространстве. 4. Определение уровня эмоционального состояния. 5. Определение уровня речевого развития и коммуникативных навыков. 6. Определение уровня сенсорного развития. 7. Прослеживание динамики развития детей. 8. Выявление одаренных детей. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состава детей. 2. Определение и изучение всех параметров развития на групповых музыкальных занятиях, в подгрупповой и индивидуальной работе. |

Коррекционно- педагогическая деятельность учителя-дефектолога

Учитель-дефектолог

1. Формирование, расширение и коррекция предметных представлений, обучение способам обследования предметов и явлений окружающего мира, обогащение зрительного чувственного опыта детей, построение адекватного целостного зрительного образа.
2. Формирование представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины.
3. Развитие восприятия глубины пространства.
4. Развитие навыков ориентировки в малом и большом пространстве.
5. Развитие восприятия сюжетных (средняя - подготовительная группы) и пейзажных (подготовительная группа) изображений.
6. Развитие предметности восприятия.
7. Развитие аналитико-конструктивной деятельности.
8. Развитие зрительного внимания и памяти.
9. Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики.
10. Развитие действий с предметами.
11. Обучение ребёнка при восприятии окружающего максимально использовать свои зрительные потенциальные возможности.
12. Способствование развитию, стабилизации зрительных функций каждого ребёнка и по возможности повышению их характеристик.
13. Формирование у детей сознательного отношения к охране своего зрения.
14. Подготовка детей к осознанному восприятию диагностико-лечебных действий (формирование зрительных представлений о стимулах, изображённых на таблице для проверки зрения; подготовка к лечению на синоптофоре).
15. Решение задач лечебного процесса (активизация зрения, повышение различной чувствительности, развитие глазодвигательных функций и т. д.).

2.6. Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода

Основная цель работы педагогического коллектива в летний оздоровительный период - создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развития познавательного интереса, творческих

способностей воспитанников.

Задачи работы с детьми:

Образовательная область «Физическое развитие»:

- Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
- Всесторонне совершенствовать физические функции организма.
- Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
- Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
- Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.
- Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.
- Поддерживать инициативу детей в импровизации.
- Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.
- Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями
- Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.
- Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.
- Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.
- Предоставить свободу в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира.
- Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.
- Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.
- Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой.
- Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- Обогащать активный словарь воспитанников.
- Развивать речевое творчество.
- Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»:

- Развивать игровую деятельность воспитанников;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
- Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;

- Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;
- Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Задачи работы с педагогами:

- Повышение компетентности педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы с детьми младшего дошкольного возраста.
- Обеспечение методического сопровождения для планирования и организации летнего отдыха.

Задачи работы с родителями:

- Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.
- Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.
- Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Планируемый результат:

- Обогащение воспитанников новыми знаниями, яркими впечатлениями;
- Снижение количества дней, пропущенных ребенком по болезни; количества случаев простудных заболеваний; средней продолжительности болезни одним ребенком при простудных заболеваниях)
- Эмоционально-насыщенное, содержательное проживание ребенка в детском саду.
- Удовлетворенность естественной потребности в движении, развивающееся в двигательном творчестве.
- Активность, инициативность, раскрепощенность детей в общении.
- Приобретение опыта нравственно-эстетического восприятия мира, проживания событий, ситуаций.
- Наличие интереса к миру природы, любознательность, проявление гуманных способов взаимодействия с природным миром.
- Проявление творческих способностей в различных видах детской деятельности.
- Рост профессиональной компетенции и заинтересованности педагогов и родителей в сохранении и укреплении здоровья детей.

Работа в летний период строится на основании Плана работы по организации летнего оздоровительного периода, который включает работу с детьми, педагогами и родителями по разработанному тематическим дням.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в учреждении созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию, насыщена (обеспечена возможность для активного исследования и решения задач, имеются современные материалы - конструкторы, наборы для экспериментирования и др.)
- Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
- Воспитатель регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления.
- Воспитатель организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии.
- В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
- Воспитатель помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях, организовать дискуссию, предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
- Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в учреждении включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в учреждении следующие:

1. познавательные занятия с проблемной ситуацией;
2. проектная деятельность;
3. совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
4. наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
6. самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

2.10. Календарный план воспитательной работы

| Мероприятия | Задачи | Мероприятия | |
|---|--|---|---|
| | | Для детей | Для родителей |
| Сентябрь | | | |
| 1 сентября – день знаний | <p>Познакомить детей с праздником 1 сентября;</p> <p>создать праздничную атмосферу</p> <p>приобщать детей к получению знаний;</p> <p>побуждать интерес к школе;</p> <p>развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества;</p> <p>мотивация детей на получение знаний</p> | <p>Конкурс рисунков на асфальте «Прощай, разноцветное лето!» «Из истории школьных принадлежностей» - путешествие по реке времени, игра-викторина, мастер-класс по изготовлению закладок для книг и др.</p> | <p>Совместное с родителями оформление книжной выставки «Книги моего детства»</p> |
| 27 сентября - День работников дошкольного образования | <p>Привлечь внимание детей к особенностям профессии «Воспитатель»</p> | <p>Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада»</p> | - |
| Октябрь | | | |
| 01.10. – международный день пожилых людей. | <p>создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Вовлечение жизненного опыта бабушек и дедушек воспитанников в образовательный процесс открытого образовательного пространства.</p> | <p>Беседа на тему: «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» Рисование: «Мои любимые бабушка и дедушка» Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке»</p> | <p>Помощь в организации выставки рисунков «Бабушка и дедушка – милые, родные».</p> <p>Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков»</p> |
| 04.10 – день защиты животных | <p>Формировать основы нравственности посредством</p> | <p>Дидактические игры: «Узнай по голосу»,</p> | <p>Создание альбома «Животные нашего</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным | «Чей детёныш?». Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». Аппликация на одноразовых тарелках «Зоопарк». Подвижная игра «Медведь и пчёлы» | леса» |
| 15.10 – День отца (третье воскресенье октября) | Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества | Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа» | Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца» |
| Ноябрь | | | |
| 04.11 – День народного единства | Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства; расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги | Игра «Интервью»: «Что означает слово <i>гражданин</i> ?». Дидактическая игра «Юный путешественник» Учить детей изображать природу России, ее символы. Активизация словаря: характер, символ. | Выставка совместных работ по теме |
| 26.11 – День матери в России | Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека. | «Игрушки наших мам и бабушек». Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др. Интервью «Какие существуют мамы и папы». Книжные выставки «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать...» (в соответствии с возрастом детей) Вернисаж детских работ «Подарок маме своими | Фотовыставка «Я и моя мама»; Домашнее задание «Выставка семейных коллажей» |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | руками». | |
| 30.11 – День Государственного герба Российской Федерации | Познакомить детей с Государственным гербом России. Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России. Рассказать о символическом значении цветов и образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина. | Рассматривание изображения герба России; составление рассказа-описания «Герб России». Рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский Кремль» | Консультация «Детям о государственных символах России» |
| Декабрь | | | |
| 03.12 – День неизвестного солдата. | Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни. | Беседа «День Неизвестного Солдата» Заучивание пословиц о солдатах, о Родине, о мире: Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! И др. Слушание песни «Алёша» Дидактическая игра «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.). Чтение «Баллада о неизвестном солдате». Подвижная игра «Разведчики» | Возложение цветов к вечному огню в выходной день |
| 08.12. – Международный день художника | Воспитывать у детей любовь к прекрасному, к искусству. | Разгадывание загадок о жанрах живописи, о материалах, которые используют художники. Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов. Дидактические игры «Цвета», «Что перепутал художник». Выставка лучших детских рисунков. | Помощь в оформлении выставки лучших детских рисунков. |
| 09.12 – День Героев Отечества | Формировать у воспитанников чувство патриотизма Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества Воспитывать любовь к Родине | «Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». Создание тематических альбомов: «Города | Выставка совместных работ «Конструирование военной техники» |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг | |
| 12.12 – День Конституции Российской Федерации | <p>Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения</p> <p>Познакомить детей с некоторыми правами обязанностями людей</p> <p>Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам</p> <p>Воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации</p> | <p>Ознакомление с «Символикой России» - Рассматривание иллюстраций «Наша страна – Россия!».</p> <p>Творческий коллаж «Моя Россия»</p> <p>Тематические беседы об основном законе России, государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России», Просмотр презентаций «Я гражданин России», «День Конституции России», Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского</p> | Консультация «Ребёнку об основном Законе страны» |
| Новый год | <p>Расширять представления о любимом зимнем празднике – Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.</p> | <p>Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай».</p> <p>Чтение художественной литературы о празднике Новый год.</p> <p>«Зимние игры и забавы», разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках.</p> <p>Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка», коллективная работа «Елка для малышей»</p> <p>Конструирование гирлянды для украшения группы и др.</p> <p>Участие детей в</p> | Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | украшении группового помещения. Акция «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить...» и т.д. | |
| Январь | | | |
| 11.01 – Всемирный день «спасибо» | Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми | Подвижные игры: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Иgra: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки» | Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день «спасибо»» |
| 21.01 – Всемирный день снега, Международный день зимних видов спорта (отмечается в предпоследнее воскресенье) | Приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия, формировать познавательный интерес | Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой». Познавательная деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки» | Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ» |
| 27.01. – День снятия блокады Ленинграда | Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады. | Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ. Рассматривание | Оформление выставки совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград» |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | иллюстраций “Дорога жизни”, “Пискаревское мемориальное кладбище”, “Разорванное кольцо блокады” на фоне прослушивание песен и музыки военных лет. Составление рассказов по картине “Прорыв блокады Ленинграда. 1943. Художники: В. Серов, И. Серебряный”. Рисование: «Цветок жизни» Игровое упражнение “Мы солдаты” | |
| Февраль | | | |
| 08.02 – День российской науки | Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности; способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни; воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности | Изучение экспонатов в «Мини-музее интересных вещей», познавательные интеллектуальные игры. Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки «Прогулка с Почемучкой» | Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне». Оформление выставки детских энциклопедий. Консультация «Коллекции в вашем доме». Участие в создании мини-музеев коллекций |
| 21.02. – Международный день родного языка | Познакомить детей с праздником «Международный день родного языка». Обогащать духовный мир детей через различные виды деятельности, формировать у детей свое отношение к международному дню родного языка. | Беседы о Родине, о родном языке. Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Слова-друзья», «Многозначные слова», рассматривание иллюстраций русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок, чтение сказок других народов, знакомство с пословицами и поговорками о родном языке, русские народные подвижные игры, слушание русских народных песен, разучивание стихов о крылатых выражениях. | Конкурс рисунков по русским народным сказкам. Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!» |

| | | | |
|------------------------------------|--|---|--|
| | | Чтение литературы о традициях народов нашей страны, рассматривание иллюстраций, индивидуальное заучивание стихотворений. | |
| 23.02 – День защитника Отечества | <p>Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества.</p> <p>Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего.</p> <p>Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего.</p> <p>Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников</p> <p>Поддерживать оптимальную двигательную активность детей.</p> <p>Способствовать развитию положительных эмоций.</p> | <p>Чтение литературы героико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»;</p> <p>Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», «Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»;</p> <p>Просмотр мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»;</p> <p>продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытие для папы» и др.;</p> <p>Игровая деятельность: д/и «Кому что нужно для работы», «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много», «Чего не хватает?»; сюжетные и подвижные игры «Меткий стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.</p> | Информация «История возникновения праздника 23 февраля» |
| Март | | | |
| 08.03 – Международный женский день | <p>Расширять представления детей о празднике «Международный женский день»</p> <p>развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников;</p> <p>создать условия для сплочения</p> | <p>Тематическое занятие – праздник «Международный женский день»</p> <p>Дидактические игры по теме праздника</p> <p>Изобразительная</p> | <p>Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин»</p> <p>Консультация «Традиции семьи»</p> <p>Совместный с детьми</p> |

| | | | |
|---------------------------------|---|--|--|
| | детского коллектива | деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей | праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» |
| 27.03 – Всемирный день театра | Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки | Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок | Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей» |
| Апрель | | | |
| 01.04 – Международный день птиц | Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем | Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка | Создание совместно с родителями Красной книги района, города. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц» |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы» | |
| 12.04 – День космонавтики | Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов | Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?» | Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». Создание фотоальбома о космосе |
| 22.04 – Всемирный день Земли (праздник Весны) | Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе | Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза» | Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей» |
| Май | | | |

| | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|
| 01.05 – праздник Весны и Труда | Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других | Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подарить другу на праздник» | Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май» |
| 09.05 – День Победы | Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны | Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассмотрение альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благиной «Почему ты шинель бережешь?». Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила» | Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России» |
| 24.05 – День славянской письменности | Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к | Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра | Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности». |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | окружающему миру | «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси» | Проект «Неделя славянской письменности и культуры» |
| Июнь | | | |
| 01.06 – День защиты детей | Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей | Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница» | Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье |
| 06.06. – День русского языка/ день рождения А.С. Пушкина | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид | По плану детской библиотеки. Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи | Оказание информационной и методической помощи родителям. Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий |

| | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|
| | | <p>богатырях».</p> <p>Игра «Выбери корабль царя Салтана».</p> <p>Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане</p> | <p>писатель и поэт...»</p> <p>Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?»</p> <p>Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»</p> |
| 12.06 – День России | <p>Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства;</p> <p>развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину</p> | <p>Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации».</p> <p>Чтение художественной литературы о России.</p> <p>Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие».</p> <p>Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева).</p> <p>Русская народная игра «Горелки» на прогулке.</p> <p>Дидактическая игра «Я и моя Родина».</p> <p>Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»</p> | <p>Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава».</p> <p>Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».</p> <p>Создание альбома «Россия – наша страна»</p> |
| 22.06 – День Памяти и Скорби | <p>Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне;</p> <p>формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину;</p> <p>способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа;</p> <p>воспитывать уважение к старшему поколению</p> | <p>Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби».</p> <p>Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша».</p> <p>Открытки «Города-герои».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники».</p> <p>Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»</p> | <p>Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби».</p> <p>Возложение цветов к памятнику.</p> <p>Выставка рисунков «Мы помним»</p> |
| Июль | | | |
| 08.07 – День семьи, любви и верности | <p>Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях;</p> <p>воспитывать любовь и уважение к членам семьи;</p> | <p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду</p> | <p>Акция «Символ праздника – ромашка».</p> <p>Утренняя встреча родителей,</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества | большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте» | сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом» |
| 19.07 – Всемирный день китов и дельфинов | Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе | Интерактивная игра «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ | Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие». Развлечения «Как по морю-океану...» |
| 30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля) | Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории | Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», | Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения» |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>«Морской бой», «Море волнуется раз...» Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p> | |
| Август | | | |
| 12.08 – День физкультурника | <p>Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника</p> | <p>Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны» Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада Организация летних терренкуров по территории детского сада вместе с родителями Оформление карты-схемы для детей, чтобы повысить их самостоятельную двигательную деятельность</p> | <p>Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» Совместный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье» Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми</p> |
| 22.08 – День Государственного флага Российской Федерации | <p>Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России</p> | <p>Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование</p> | <p>Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» Папка-передвижка</p> |

| | | | |
|----------------------------|--|--|---|
| | | <p>«Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»</p> | <p>«22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»</p> |
| 27.08 – День русского кино | <p>Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам</p> | <p>Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии». Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии кино»</p> | <p>Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»</p> |

2.11. Часть формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Город сказка- город быль» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга:

- архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город;
- способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Данная программа рассчитана для работы с детьми 5-8 лет. В программе рассматриваются вопросы краеведческого образования старших дошкольников.

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
2. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
3. Создать условия для становления первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы освоения воспитанниками программы краеведческого образования «Город - сказка, город - быль»:

- ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), истории родного города, о людях, прославивших его;
- может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает городскую и государственную символику.
- ребенок проявляет эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города, использует личное местоимение «мой» по отношению к городу, эмоционально откликается на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга, проявляет интеллектуальные эмоции – удивление, радость, познание нового, удовлетворение от процесса познания, гордость за свои успехи;
- обучающиеся обыгрывают образы архитектурно-скульптурного облика города и включают их в сюжетный контекст, отражают результат познания в продуктивной деятельности, достигают творческого результата, принимают на себя роль «экскурсовода», используют представления о городе в самостоятельной деятельности;
- стремятся высказывать эстетические и этические оценки, используют поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга, используют словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности;
- обучающиеся проявляют интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности при передаче образов городского пространства;
- у детей развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.
- проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу.
- сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи.
- представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребёнок

легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач.

– легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

Ступени освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы краеведческого образования

Первая ступень. Ребёнок неустойчиво проявляет эмоционально-положительное отношение к городу и процессу его познания, местоимения «мой» практически не используется в суждениях о городе. Эмоциональный отклик проявляется как реакция на занимательность содержания в процессе взаимодействия с педагогом. Сопереживание носит наивно-реалистический характер. Интеллектуальные эмоции не устойчивы и возникают, как реакция на привлекательную деятельность. Художественно-продуктивная деятельность носит репродуктивный характер. Общение по поводу краеведческого содержания возникает по инициативе взрослого (педагога, родителя). Ребёнок затрудняется в объяснении своих предпочтений. Оценки городской среды являются однотипными, преимущественно развлекательными и эстетическими. Перенос имеющихся знаний при восприятии новых объектов отсутствует. Словарь петербургской тематики является пассивным. Использует готовые ассоциации в процессе познания архитектурно-скульптурного облика города. Увлечённость процессом познания носит неустойчивый характер.

Вторая ступень. Проявление эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу и процессу его познания характеризуется устойчивостью. Ребёнок эмоционально откликается на образы, скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга. Сопереживание и внутреннее содействие в процессе восприятия образов Санкт-петербургской скульптуры, сюжетов характеризуется переходом от наивно-реалистического к художественному. Ярко проявляются эмоции, сопровождающие процесс познания. У ребёнка появляется стремление к обыгрыванию образов архитектурно-скульптурного облика Санкт-Петербурга, желание включать их в продуктивную деятельность. Возникает желание по собственной инициативе делиться впечатлениями от познания города с взрослыми. В процессе восприятия нового содержания ребёнок при помощи взрослого использует освоенный ранее опыт. Ребёнок пытается объяснить свои предпочтения, предположения, оценочные высказывания. При использовании словаря петербургской тематики требуется небольшая помощь взрослого. Проявляет увлечённость в процессе познания города. Возникает желание продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведено времени.

Третья ступень. Проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу. Сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи. Представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт.

Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач. Легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

Формы проведения образовательной деятельности с детьми

- подгрупповая
- индивидуальная
- экскурсии
- викторины
- праздники

Описание форм и методов проведения занятий:

4. Словесные методы обучения

- Устное изложение;
- Беседа;

5. Наглядные методы

- Работа по образцу.

6. Практические методы обучения

- Конструирование зданий;
- Обыгрывание поз скульптур;
- Объяснительно-иллюстративный метод обучения;
- Частично-поисковый метод обучения.

Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города: День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города. Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Однако, организация работы с детьми с нарушением речи требует особого подхода - коррекционной направленности.

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем:

9. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

10. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).

11. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).

12. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

13. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение

людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).

14. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

15. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.

16. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Задачи воспитания и развития детей при ознакомлении с родным городом:

- Познакомить детей с ближайшим окружением, микрорайоном, городом.
- Развивать у детей интерес к родному городу, его достопримечательностям.
- Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
- Развивать представления о природе города, о петербургской погоде.
- Формировать гражданскую позицию, чувство гордости за город, горожан; воспитывать бережное отношение к родному городу.
- Формирование сенсорных эталонов в продуктивной деятельности.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Парциальная программа «Я люблю Россию!» Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова
Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие».
Задачи и содержание образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими, гендерных чувств

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

Расширять и обобщать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, знаменитых земляках.

Расширять и обобщать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России,

их основателях, их прошлом и настоящем, о достопримечательностях столиц.

Расширять и обобщать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, воспитывать уважение к людям разных национальностей.

Формировать чувство любви к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу.

Продолжить приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Расширять и обобщать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Закреплять представления о государственных символах: флаге, гербе, гимне.

Расширять и обобщать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Расширять и обобщать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

Расширять и обобщать представления о природе России, ее природных богатствах. Познакомить детей с картой России.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей,

дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношения к лодырям и лентяям.

Планирование образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности по периодам. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

I период

Формирование навыков взаимоотношения с окружающими, гендерных чувств

1. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности.

2. Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы — самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков.

3. Воспитание искренности и правдивости.

4. Формирование мотивации, заинтересованного отношения к школьному обучению.

5. Формирование у мальчиков и девочек осознания своей половой принадлежности, самоуважения.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Продолжение формирования чувства любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу. Воспитание чувства гордости за Родину, за достижения россиян в разных областях.

2. Дальнейшее ознакомление с историей малой Родины, родной страны, с государственными праздниками.

3. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

4. Воспитание уважения к защитникам Отечества.

Труд

1. Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше.

2. Формирование умения работать в команде.

3. Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев, к сбору семян растений для подкормки птиц зимой, к перекопке земли в цветнике и окапыванию кустарников, к переносу цветущих растений из цветника в группу, к посадке деревьев и кустарников, к изготовлению и развешиванию кормушек.

4. Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.

5. Вызывание интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.

6. Воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1. Закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на

прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

2. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми. Закрепление знания каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

3. Расширение и закрепление знания правил дорожного движения.

4. Формирование навыков безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

5. Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр. *

2. Развитие навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.

2. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

3. Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти, интеллектуального мышления.

Сюжетно-ролевые игры

1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры («Школа», «В поликлинике», «В аптеке», «В ателье», «Летчики», «Космонавты» и др.), устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

2. Развитие духовного потенциала, мотивации успешности, умения перевоплощаться, импровизировать.

3. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи. Проведение театрализованных игр по сказке «Теремок».

II период

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим.

2. Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.

3. Создание условий для самореализации каждого ребенка.

4. Закрепление понятий о типичных формах поведения, свойственных каждому полу, и формирование взаимоотношений между однополыми и разнополыми детьми.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Воспитание осознания каждым ребенком своей половой принадлежности.

2. Расширение знаний об истории родного города, его достопримечательностях

и памятных местах.

3. Расширение представлений об истории и культуре родной страны, государственных и народных праздниках. Воспитание чувства любви к Отечеству.

4. Вызывание интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.

Совместная трудовая деятельность

1. Совершенствование умения работать в коллективе.

2. Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы и участка младшей группы от снега, к изготовлению и развешиванию кормушек, подкормке птиц, сооружению небольшой снежной горки для малышей, к изготовлению подарков друзьям и родственникам к дню рождения или празднику, к изготовлению поделок для интерьера группового помещения.

3. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

2. Расширение знания правил дорожного движения.

3. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.

4. Расширение и углубление знаний о машинах спецтранспорта, работе спасателей, врачей «Скорой помощи», пожарных, полиции.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

1. Дальнейшее совершенствование умения проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила.

2. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Развитие любознательности и расширение познавательных интересов.

2. Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.

3. Воспитание усидчивости. Развитие концентрации внимания.

Сюжетно-ролевые игры

1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, совершенствование умения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками.

2. Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.

3. Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микросюжеты внутри общего сюжета, осуществлять «дирижирование» действиями других участников игры.

Театрализованные игры

1. Формирование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.

2. Создание условий для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.

3. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Царевна-лягушка».

4. Воспитание подражательности, творческого воображения, креативности.

III период

Формирование правил взаимоотношений с окружающими, гендерных чувств

1. Формирование человеколюбия, желания заботиться об окружающих.
2. Воспитание чувства уверенности в себе.
3. Раскрытие способностей и талантов, заложенных природой в каждом ребенке.
4. Выработка нравственных привычек, умения быть вежливым, сдержанным, спокойным, доброжелательным.
5. Дальнейшее развитие готовности, заинтересованного отношения к школьному обучению.
6. Продолжение работы по самопознанию и саморазвитию, полоролевой самореализации. Воспитание мужественности у мальчиков и женственности у девочек.

Формирование гражданских чувств

1. Углубление чувства патриотизма, любви к Родине, родному городу.
2. Расширение знаний об истории родного города, родной страны, о государственных и народных праздниках и традициях.
3. Воспитание чувства гордости за свою Родину, за свой народ.
4. Вызывание интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.
5. Воспитание уважительного отношения к Родине, людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

Совместная трудовая деятельность

1. Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе.
2. Привлечение к продуктивной деятельности, уборке участка группы и участка младшей группы, окапыванию деревьев, подготовке клумб, высаживанию рассады цветов, уходу за цветами в цветнике и центре природы.
3. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и подарков для родных и друзей.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

1. Совершенствование навыков безопасного поведения в быту, в детском саду, на улице, в природной среде, транспорте, с незнакомыми людьми.
2. Формирование навыков адекватного поведения в экстремальных ситуациях (при пожаре, наводнении, автомобильной аварии и т. п.).

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

1. Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила.
2. Дальнейшее совершенствование координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия, ориентироваться в пространстве.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, абстрактных представлений в играх-головоломках и других интеллектуальных играх.
2. Формирование рациональных приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх.
3. Воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры.

Сюжетно-ролевые игры

1. Развитие воображения, фантазии, творчества, коммуникативных навыков в

сюжетно-ролевой игре.

2. Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.

Театрализованные игры

Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Кот, петух и лиса».

Взаимодействие с семьей

Сентябрь

Тематическое интегрированное занятие «Над Россией флаг трехцветный».

Выставка коллажей «Кроет уже лист золотой...» (совместное с родителями творчество).

Фотовыставка «Пригороды Санкт-Петербурга» по итогам экскурсий с родителями.

Народный календарь — Журавлиный лет.

Октябрь

Выставка поделок из овощей и фруктов, выращенных на дачах, «Урожай собирай, да на зиму запасай» (совместное с родителями творчество).

Субботник по уборке прогулочного участка (совместная с педагогами и родителями деятельность).

Развлечение «Празднование дней рождения».

Ноябрь

Тематическое интегрированное занятие ко Дню народного единства.

Тематическое развлечение ко Дню матери.

Выставка «Мы в лесок пошли, мы грибок нашли» (совместное с родителями творчество).

Развлечение «Осенние посиделки».

Декабрь

Интегрированное тематическое занятие «Богатырская тема в творчестве А. С. Пушкина».

Украшение прогулочного участка и группового помещения к Новому году (совместная с родителями и педагогами деятельность).

Новогодний костюмированный бал.

Народный календарь — Сочельник.

Январь

Тематическое интегрированное занятие ко Дню полного освобождения от фашистской блокады Ленинграда (подготовительные группы).

Выставка рисунков «Много профессий хороших и разных» (совместное с родителями творчество).

Народный календарь — Крещение.

Февраль

Тематическое интегрированное занятие ко Дню защитника Отечества.

Выставка «Мужчины моей семьи на защите Отечества».

Физкультурный досуг «Защитник Отечества — звание гордое».

Развлечение «Профессии пап и мам».

Создание снежного городка на прогулочном участке (совместное с родителями и педагогами творчество).

Народный календарь — Онисим Зимобор.

Март

Тематический вечер «Москва — столица нашей Родины».

Выставка портретов мам «Самая красивая». Совместное с папами творчество.

Украшение группового помещения к 8 Марта. Совместная с педагогами и родителями деятельность.

Праздничный бал, посвященный 8 Марта.

Народный календарь — Тимофей Весновой.

Апрель

Тематическое занятие «Санкт-Петербург — Северная столица России».

Изготовление макета центра Санкт-Петербурга (совместное с педагогами и родителями творчество). В регионах — изготовление макета центра населенного пункта.

Вечер поэзии «Мои любимые стихи».

Развлечение «Празднование дней рождения».

Народный календарь — Родион Ледолом.

Май

Тематическое интегрированное занятие «Идет Бессмертный полк».

Выставка портретов «Прадедушкин портрет держу рукою».

Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества.

Физкультурный досуг «Весенний Петербург».

Высадка рассады цветов на территории детского сада.

Народный календарь — Еремей Запрягальник.

Июнь

Тематическое интегрированное занятие «Россия — Родина моя».

Развлечение «Празднование дней рождения». Игры народов России.

Вечер «В мире сказок» (совместное с родителями творчество).

Народный календарь — Иванов день.

План работы в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

| | | |
|----|-------------------|--|
| 1 | 2 неделя сентября | Моя семья, наш дом, мои родные. |
| 2 | 3 неделя сентября | Семейные традиции. |
| 3 | 4 неделя сентября | История России. Древние Славяне. |
| 4 | 5 неделя сентября | Береза - символ России. |
| 4 | 1 неделя октября | История возникновения Москвы. |
| 5 | 2 неделя октября | Былинные Богатыри. |
| 6 | 3 неделя октября | Защитники Отечества - А.В.Суворов, М.И. Кутузов |
| 7 | 4 неделя октября | Великая страна – Россия. Климатические зоны России. Какие народы живут в России. |
| 8 | 1 неделя ноября | День народного единства. |
| 9 | 2 неделя ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. Тематическая беседа, повествующая о подвиге, который ежедневно совершают сотрудники ОВД РФ, отдавая жизнь ради блага Отечества. |
| 10 | 3 неделя ноября | Всемирный день доброты. Всероссийский день призывника. |

| | | |
|----|------------------|--|
| 11 | 4 неделя ноября | День Матери в России. |
| 12 | 5 неделя ноября | Государственные символы России: герб, флаг, гимн. День Государственного герба Российской Федерации. |
| 13 | 1 неделя декабря | Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина РФ. |
| 14 | 2 неделя декабря | День Конституции Российской Федерации |
| 15 | 4 неделя декабря | История России - царь Петр I. |
| 16 | 2 неделя января | Христианские праздники на Руси. Рождество Христово. |
| 17 | 3 неделя января | Прекрасна и необъятна родная страна: голубые реки России. Русский лес – чудесный лес. |
| 18 | 4 неделя января | Русские народные промыслы. |
| 19 | 5 неделя января | Подвиг блокадного Ленинграда. |
| 20 | 1 неделя февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. |
| 21 | 2 неделя февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. |
| 22 | 3 неделя февраля | День защитника Отечества. |
| 23 | 4 неделя февраля | Международный день родного языка. |
| 24 | 1 неделя марта | Международный женский день. |
| 25 | 2 неделя марта | Христианские праздники на Руси. Масленица. |
| 26 | 3 неделя марта | День воссоединения Крыма с Россией. |
| 27 | 4 неделя марта | Всемирный день театра. Первые шаги в удивительный мир театра. Театральный Петербург. |
| 28 | 1 неделя апреля | Великие города России. |
| 29 | 2 неделя апреля | Освоение космоса. |
| 30 | 3 неделя апреля | Великие люди России. |
| 31 | 4 неделя апреля | Христианские праздники на Руси. Пасха Христова. |
| 32 | 1 неделя мая | Праздник Весны и Труда. |
| 33 | 2 неделя мая | День Победы. Бессмертный полк. |
| 34 | 3 неделя мая | День славянской письменности и культуры. |
| 35 | 4 неделя мая | День рождения любимого города Санкт-Петербурга |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Максимально допустимая образовательная нагрузка обучающихся группы в соответствии с СанПиН

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

| Образовательная область. Направление деятельности. | Количество занятий в неделю |
|--|-----------------------------|
| «Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира) | 1 |
| «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений, развитие мышления) | 1 |
| «Познавательное развитие» (Комплексное коррекционно-развивающее занятие) | 1 |
| «Речевое развитие» (подготовка к обучению грамоте, развитие фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза) | 1 |
| «Речевое развитие» (развитие словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи) | 1 |

3.2. Режим и распорядок дня в группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время

приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 5
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (с 6 до 7 лет) для детей с ЗПР
на 2024-2025 учебный год
Режим дня Холодный период года (сентябрь - май)

| Содержание | Подготовительная группа | |
|---|-------------------------|-----------|
| | Начало | Окончание |
| Прием детей, осмотр, наблюдения в природе, игры, взаимодействие с родителями. Самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика. | 07.00 | 08.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15 | 8.25 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры | 08.25 | 08.30 |
| Завтрак | 08.30 | 08.50 |
| Подготовка к проведению занятий. | 08.50 | 09.00 |
| Образовательная деятельность (занятия) по подгруппам: Перерыв между занятиями – 10 мин: | | |
| 1 Занятие | 09.00 | 09.30 |
| 2 Занятие | 09.40 | 10.10 |
| 3 Занятие | 10.40 | 11.10 |
| Свободная деятельность, игры, экспериментирование чтение. | | |
| Второй завтрак | 10.30 | 10.40 |
| Подготовка к прогулке. | 11.10 | 11.20 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки. | 11.20 | 12.25 |
| Индивидуальная коррекционная работа специалистов с детьми | 11.20 | 12.25 |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры, дежурство. | 12.25 | 12.30 |
| Обед | 12.30 | 12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.45 | 15.15 |
| Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Закаливание. | 15.15 | 15.25 |
| Подготовка к полднику. | 15.25 | 15.30 |
| Полдник | 15.30 | 15.40 |
| Совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная коррекционная деятельность с детьми по рекомендациям специалиста. Игры, педагогические ситуации. | 15.40 | 16.00 |
| ОД (согласно расписанию занятий). Досуг. Игры. | 16.00 | 16.50 |
| Подготовка к прогулке. | 16.50 | 17.00 |
| Прогулка. Уход домой | 17.00 | 19.00 |

Режим дня Теплый период года (июнь-август)

| Содержание | Подготовительная группа | |
|--|-------------------------|-----------|
| | Начало | Окончание |
| Прием детей, осмотр, наблюдения в природе, игры, взаимодействие с родителями. Самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика. | 07.00 | 08.15 |
| Утренняя гимнастика. | 8.20 | 8.30 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. | 08.30 | 08.40 |
| Завтрак. | 08.30 | 08.50 |
| Подготовка к прогулке. | 08.50 | 09.10 |
| Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры) | 09.10 | 10.25 |
| Возвращение с прогулки, подготовка ко второму завтраку. | 10.25 | 10.30 |
| Второй завтрак. | 10.30 | 10.40 |
| Подготовка к прогулке. | 10.40 | 10.50 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки. Водные процедуры | 10.50 | 12.25 |
| Подготовка к обеду, дежурство. | 12.25 | 12.30 |
| Обед. | 12.30 | 12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.45 | 15.15 |
| Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Закаливание. | 15.15 | 15.25 |
| Подготовка к полднику. | 15.25 | 15.30 |
| Полдник. | 15.30 | 15.45 |
| Подготовка к прогулке. | 15.45 | 16.00 |
| Прогулка. Уход домой. | 16.00 | 19.00 |

Для работы с детьми используются следующие режимы:

АДАПТАЦИОННЫЙ: Начало учебного года. Длительные выходные, каникулы с родителями.

ГИБКИЙ: Погодные и природные явления: по метеосводкам, метеопрогнозам

ЩАДЯЩИЙ: После длительной болезни Ребёнка по назначению врача

3.3 Циклограмма образовательной деятельности

| | Время | СООД (занятия) | Ответственный |
|--------------------------|---------------|--|-----------------------------|
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 9.00-9.30 | Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира 1 п/группа | Учитель-дефектолог |
| | 9.00 -9.30 | Художественно-эстетическое развитие. Лепка 2 п/группа | Воспитатель |
| | 9.40 – 10.10 | Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира 2 п/группа | Учитель-дефектолог |
| | 9.40 -10.10 | Художественно-эстетическое развитие. Лепка 1 п/группа | Воспитатель |
| | 16.20-16.50 | Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность | Муз. руководитель |
| ВТОРНИК | 9.00-9.30 | Художественно-эстетическое развитие. Аппликация 1п/группа | Воспитатель |
| | 9.00-9.30 | Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений 2п/группа | Учитель-дефектолог |
| | 9.40 -10.10 | Художественно-эстетическое развитие. Аппликация 2 п/группа | Воспитатель |
| | 9.40 -10.10 | Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений 1 п/группа | Учитель-дефектолог |
| | 16.20-16.50 | 2 половина дня: Физическое развитие. Физическая культура | Воспитатель |
| СРЕДА | 9.00-9.30 | Социально - коммуникативное развитие: ЧФУОО/экология/безопасность (ОБЖ, ПДД, ППБ) | Воспитатель |
| | 10.40 -11.10 | Физическое развитие. Физическая культура (зал) | Инструктор по физ. культуре |
| | | 2 половина дня: | |
| | 15.40-16.10 | Комплексно коррекционно-развивающее занятие | Учитель-дефектолог |
| ЧЕТВЕРГ | 9.00-9.30 | Художественно-эстетическое развитие. Рисование 1 п/группа | Воспитатель |
| | 9.00-9.30 | Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте 2п/группа | Учитель-дефектолог |
| | 9.40 -10.10 | Художественно-эстетическое развитие. Рисование 2 п/группа | Воспитатель |
| | 9.40 -10.10 | Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте 1п/группа | Учитель-дефектолог |
| | 10.40 – 11.10 | Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность | Муз. руководитель |
| ПЯТНИЦА | 9.00-9.30 | Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи 1 п/группа | Учитель-дефектолог |
| | 9.00-9.30 | Художественно-эстетическое развитие. Ручной труд/конструирование 2 п/группа | Воспитатель |
| | 9.40 -10.10 | Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи 2 п/группа | Учитель-дефектолог |
| | 9.40 -10.10 | Художественно-эстетическое развитие. Ручной труд/конструирование 1 п/группа | Воспитатель |
| | 10.40 – 11.10 | Физическое развитие. Физическая культура (зал) | Инструктор по физ. культуре |
| Итого: 15 занятий | | | |

3.4. Часть формируемая участниками образовательных отношений

При проектировании предметно-пространственной развивающей среды были учтены: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДООУ; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание и задачи программы дополнительного образования по патриотическому и духовно-нравственному развитию детей для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду есть Музей народного промысла, где оборудован уголок в виде комнаты в русской избе, где размещены предметы быта и обихода, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: лапти, корзинки, коромысло; на столе - самовар; на полке - домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печки - ухват, кочерга, веник - голик; на полках - предметы прикладного искусства. Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе есть люлька с куклой-младенцем. На полках разнообразные произведения - предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.), различные глиняные игрушки, куклы в национальных костюмах. Детей встречает Хозяйка избы. В обстановке убранства русской избы педагоги знакомят детей с народными промыслами всей России.

Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр. Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички. В русской избе находятся необходимые специальные наглядные средства, которые помогают донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды. В Музее расположены уголки: «Народный быт и искусство», «Глиняная игрушка», «Народные куклы». Так же музей пополняется временными тематическими выставками: «Театр», «Сталинградская битва», «Блокада Ленинграда», «Великая Победа», «Космос» и др.

3.5. Особенности организации ППРС

Создана специальная предметно-развивающая среда. Развивающая предметно-пространственная среда кабинета дефектолога, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

В **групповом помещении** представлены следующие развивающие центры, имеющие необходимое оснащение:

- «Центр Познания»;
- «Центр книги»;
- «Центр природы»;
- «Центр конструирования»;
- «Центр воды и песка»;
- «Центр музыки»;
- «Центр театра»;
- «Центр игры»;
- «Центр двигательной активности»;
- «Центр ИЗО деятельности».

В кабинете учителя-дефектолога представлены следующие развивающие центры:

- речевого и креативного развития;
- сенсорного развития;
- математического развития
- развития игровой деятельности
- моторного и конструктивного развития.

Материально-технические средства:

- Ковролинограф и комплект материала к нему.
- Магнитная доска и комплект материала к ней.
- Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.
- Детские массажные мячики, массажные коврики.
- Сухой бассейн.
- Модули для развития физиологического дыхания.
- Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи. Банки для раскладывания бус, шариков, природного материала.
- Различные музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан, колокольчики, труба и другие.
- Мозаика, шнуровка, пазлы, приспособления для нанизывания предметов на шнур.
- Д/и «Чудесный мешочек».
- Предметы для развития конструктивного праксиса.
- Наборы из геометрических фигур.

- Картинки с изображением различных предметов по лексическим темам.
- Сюжетные и предметные иллюстрации для развития наглядно-образного и элементов логического мышления.
- Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей.
- Иллюстрации разных времён года и частей суток.
- Различные варианты настольных игр на развитие восприятия, внимания, памяти, мышления.
- Мнемотаблицы.
- Математические игры, карточки, домино, счетные палочки.
- Наглядный и раздаточный материал для составления и решения задач.
- Карточки для изучения «Состава чисел из двух меньших чисел».
- Карточки для решения примеров.
- Деревянный строительный материал.
- Наборы мозаики.
- Сборно-разборные игрушки.

План пополнения ППРС на 2024-2025 учебный год

| Месяц | Организация развивающего игрового пространства кабинета .Методическое обеспечение. | |
|-----------------|--|---|
| | Игры, пособия | Конспекты, картотеки, сценарии и т.д. |
| Сентябрь | Подготовка кабинета к учебному году. | Работа с документами на учебный год |
| Октябрь | Создание дидактических и демонстрационных пособий на развитие высших психических функций. Наборы «фрукты», «овощи», «грибы» | Картотека на темы «Овощи», «Фрукты», «Грибы» (книжки) |
| Ноябрь | Пособие «Геометрические фигуры» Пособие по КГН «Сервировка» Музыкальные игрушки | Картотеки «Дикие животные», «Домашние животные» (книжки) |
| Декабрь | Набор-веер «Цифры» Пособия по КГН «Алгоритмы» Набор-театр | Конспект по безопасности дома. Картотека «Бытовые приборы» (книжка) |
| Январь | Пособие «Птицы» | Картотеки «Дикие птицы», «Домашние птицы» (книжки) |
| Февраль | Пособие «Мебель» | Картотеки «Кухня», «Спальня», «Гостиная» (книжки) |

| | | |
|---------------|--|---|
| Март | Пособие «Алгоритм готовки» Набор «Продукты питания» Пособие «Профессии» | Картотека «Профессии» |
| Апрель | Пополнение игровой зоны пособиями по лексическим темам. Пособие «Транспорт» | Картотека «Космос» (книжка) Картотеки «Наземный транспорт», «Воздушный транспорт», «Водный транспорт» (книжки) |
| Май | Пособие «Цветы» Пособие «Насекомые» | Картотека «Цветы» (предметные картинки и книжка) Картотека «Насекомые» (книжка) |

3.6. Культурно-досуговая деятельность

| Модуль 3. Развлечения, досуги и фольклор | | | |
|--|---------|--------------------------|---|
| День знаний | 4-7 | 1 сентября | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист |
| День матери | 4-7 лет | с 22-27 ноября | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист |
| Новый год | 4-7 лет | последняя неделя декабря | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист |
| 23 февраля | 4-7 лет | с 21-22 февраля | Музыкальный руководитель, воспитатели, Специалист |
| 8 марта | 4-7 лет | с 2-5 марта | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист |
| День Победы | 4-7 лет | с 6-8 мая | Музыкальный руководитель, воспитатели, Специалист |
| Выпускной бал | 4-7 | с 16-23 мая | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист |
| День города | 4-7 | с 23-30 апреля | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист |
| Фольклорные мероприятия: | | | |
| «Осенины» | 4-7 лет | последняя неделя октября | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист |
| «Праздничное колесо» зимнее - весенние праздники народного календаря | | | |
| Рождество, | 4-7 лет | январь | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист |

| | | | |
|---|---------|---------|---|
| Колядки | | | |
| Крещение | 4-7 лет | январь | Музыкальный руководитель, воспитатели, Специалист |
| Масленица | 4-7 лет | февраля | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист |
| Пасха | 4-7 лет | апрель | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист |
| «Смех да веселье» | 4-7 лет | апрель | Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист |
| «Весна, весна, поди сюда»- пение закличек. хороводные игры | 4-7 лет | май | Музыкальный руководитель, воспитатель, специалист |
| «Здравствуй, лето красное!»- русские народные песни, попевки, обрядовые песни | 4-7 лет | Июнь | Музыкальный руководитель, воспитатель, специалист |

Список методической литературы

- Баряева Л. Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: Монография. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.
- Бордовская Е.В., Вечканова И.Г. Генералова Р.Н. (под ред. Баряевой Л.Б.) Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: Программно-методический комплекс - СПб.: Каро, 2006.
- Борякова Н. Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии М., АСТ, Астрель, 2008 г.
- Борякова Н. Ю., Касицына М. А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект). - М.: В. Секачев; ИОИ, 2004.
- Дети с временными задержками развития / Под ред. Т. А. Власовой, М. С. Певзнер. - М.: Педагогика, 1971.
- Мамайчук И.И. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. Организационный аспект Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. - СПб.: Речь, 2008.
- Педагогическое взаимодействие в детском саду / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. - М.: Полиграфсервис, 1998.
- Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика / Под. ред. В.И. Селиверстова. - М.: Владос, 2010.
- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в

условиях специального детского сада»

Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) СПб, Детство-Пресс, 2008.

Волкова Г.А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи СПб, Детство-Пресс, 2004.

Иншакова О.Б. Альбом для логопеда Москва, Владос 1998.

Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. - М.: ТЦ Сфера, 2003. Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников» Р.И. Лалаева, Л.В. Венедиктова «Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма»

А.Н. Корнев, Н.Е. Старосельская «Как научить ребенка говорить, читать и думать»

О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева «Комплексная методика коррекции артикуляторных расстройств»

Солнцева Л.И. Психология детей с нарушением зрения (детская тифлопсихология). - М.: Классикс Стиль, 2006.

Особенности психологической помощи детям с нарушениями зрения в дошкольном учреждении: Методические рекомендации /Н.Л. Анисимова, И.В. Новичкова, Л.И. Солнцева. Под ред. Л.И. Солнцевой. - М., 2001.

Пособия по:

Развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.).

Формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины.

Алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию.

Формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, чучела, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние).

Развитию зрительно-слуховой памяти.