

Принята:
Педагогический совет
Протокол от 31.08.2023г. №1

Утверждена:
Заведующий ГБДОУ №33
/Н.С.Винокурова/
Приказ от 31.08.2023г. № 67

Рабочая программа
учителя-логопеда: Потаповой Нины Андреевны
подготовительных групп компенсирующей направленности № 6
для детей с тяжелыми нарушениями речи (от 6 до 7 лет)
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 33
компенсирующего вида
Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	4
1.3.	Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР	4
1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	5
1.5.	Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ, с ТНР	7
1.6.	Планируемые результаты	10
1.7.	Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР	10
1.7.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ТНР	10
1.8.	Система мониторинга динамики развития обучающихся.	12
1.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	13
.	«Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой – Леонтьевой	
	«Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А.Кирилловой	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	19
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	19
2.2.	Перспективное планирование лексических тем на учебный год.	56
2.3.	Комплексно-тематическое планирование на учебный год.	57
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ. Перспективный план работы с родителями.	72
2.5.	Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.	79
2.6.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	81
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы	84
2.8.	Календарный план воспитательной работы группы	85
2.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	90
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	109
3.1.	Максимально допустимая образовательная нагрузка обучающихся группы в	109
3.2.	Режим и распорядок дня в группе.	110
3.3.	Циклограмма образовательной деятельности в группе.	113
3.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	114
3.5.	Особенности организации ППРС в группе	116
3.6.	Культурно-досуговая деятельность (традиции, события, праздники, мероприятия)	118
	Список методической литературы по образовательным областям.	119
	ПРИЛОЖЕНИЯ	
	1. Материалы по педагогической диагностике	125

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее РП) подготовительной группы компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи № 6, разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) ГБДОУ детского сада №33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее АОП ДО ГБДОУ), принятой педагогическим советом №1 от 31.08.2023г. и утвержденной приказом заведующего ГБДОУ № 67- ОД от 31.08.2023г.

РП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту - ОВЗ) в условиях совместного образования.

В РП отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и коррекционного процесса, учитывающие возраст детей, направленность группы, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела АОП ДО ГБДОУ. В данный раздел РП включен календарный план воспитательной работы в группе на учебный год.

Данная РП обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие» (ФГОС ДО).

В РП определены виды интеграции образовательных областей, планируемые результаты и целевые ориентиры развития ребенка. Реализуемая Программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа имеет три раздела:

- целевой
- содержательный
- организационный

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

- «Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой – Леонтьевой (для детей 5-7 лет);
- «Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой (для детей 5-7 лет);

РП публикуется на сайте образовательного учреждения в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», размещается в соответствии с рубрикаторм информации подраздела.

Срок реализации программы- 1 год.

1.2.Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3.Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое

открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Дети, посещающие детский сад имеют речевые нарушения различной степени тяжести: ТНР ОНР, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико - грамматического и фонетико - фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дизартрия- речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Л.В. Лопатина).

Общая и мелкая моторика

Дети со стертой дизартрией моторно неловки, у них ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках. Дети поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания, плохо держат карандаш, руки бывают напряжены. Многие не любят рисовать. В работах по аппликации прослеживаются трудности пространственного расположения элементов. Нарушение тонких дифференцированных движений рук проявляется при выполнении проб-тестов пальцевой гимнастики. Дети затрудняются или просто не могут без посторонней помощи выполнять движение по подражанию, например, «замок» — сложить кисти вместе, переплетая пальцы; «колечки» — поочередно соединить с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец, и другие упражнения пальцевой гимнастики.

Артикуляторная моторика

Особенности артикуляционного аппарата проявляются в паретичности мышц органов артикуляции: лицо гипомимично, мышцы лица при пальпации вялые; позу закрытого рта многие дети не удерживают, т.к. нижняя челюсть не фиксируется в приподнятом состоянии из-за вялости жевательной мускулатуры; губы вялые, углы их опущены; во время речи губы остаются вялыми и необходимой лабиализации звуков не производится, что ухудшает просодическую сторону речи. Язык при паретической симптоматике тонкий, находится на дне полости рта, вялый, кончик языка малоактивный. При функциональных нагрузках (артикуляционных упражнениях) мышечная слабость увеличивается. Спастичность мышц органов артикуляции проявляется в следующем: лицо амимично, мышцы лица при пальпации твердые, напряженные. Губы у такого ребенка постоянно находятся в полуулыбке: верхняя губа прижимается к деснам. Во время речи губы не принимают участие в артикуляции звуков. Многие дети, у которых отмечается подобная симптоматика, не умеют выполнять артикуляционное упражнение «трубочка», т.е. вытянуть губы вперед, и др. Язык при спастическом симптоме чаще изменен по форме: толстый, без выраженного кончика, малоподвижный.

Гиперкинезы при стертой дизартрии проявляются в виде дрожания, тремора языка и голосовых связок. Тремор языка проявляется при функциональных пробах и нагрузках. Язык не может сохранить состояние покоя, появляется дрожание и легкий цианоз (т.е. посинение кончика языка), а в некоторых случаях язык крайне беспокойный (по языку прокатываются волны в продольном или в поперечном направлении). В этом случае ребенок не может удержать язык вне полости рта. Гиперкинезы языка чаще сочетаются с повышенным тонусом мышц артикуляционного аппарата.

Апраксия при стертой дизартрии выявляется одновременно в невозможности выполнения каких-либо произвольных движений руками и органами артикуляции. В артикуляционном аппарате апраксия проявляется в невозможности выполнения определенных движений или при переключении от одного движения к другому. Можно наблюдать кинетическую апраксию, когда ребенок не может плавно переходить от одного движения к другому. У других детей отмечается кинестетическая апраксия, когда ребенок производит хаотические движения, «нащупывая» нужную артикуляционную позу.

Девиация, т.е. отклонения языка от средней линии, проявляется также при артикуляционных пробах, при функциональных нагрузках. Девиация языка сочетается с асимметрией губ при улыбке со сглаженностью носогубной складки.

Гиперсаливация (повышенное слюноотделение) определяется лишь во время речи. Дети не справляются с саливацией, не сглатывают слюну, при этом страдают произносительная сторона речи и просодика. При обследовании моторной функции артикуляционного аппарата у детей со стертой дизартрией отмечается возможность выполнения всех артикуляционных проб, т.е. дети по заданию могут выполнять все артикуляционные движения — например, надуть щеки, пощелкать языком, улыбнуться, вытянуть губы и т.д. При анализе же качества выполнения: смазанность, нечеткости артикуляции, слабость напряжения, кратковременность удерживания определенной позы, снижение объема движений, быструю утомляемость мышц и др. Таким образом, при функциональных нагрузках качество артикуляционных движений резко падает. Это и приводит во время речи к искажению звуков, смешению их и ухудшению в целом просодической стороны речи. *Звукопроизношение*

При обследовании звукопроизношения выявляются: смешение, искажение звуков, замена и отсутствие звуков. Нарушения звукопроизношения и просодики влияют на разборчивость речи, внятность и выразительность. Дети со стертой дизартрией искажают, смешивают не только артикуляционно-сложные и близкие по месту и способу образования звуки, но и акустически противопоставленные. Достаточно часто отмечаются межзубное произнесение, боковые призвуки. Дети испытывают трудности при произнесении слов сложной слоговой структуры, упрощают звуконаполняемость, опускают некоторые звуки при стечении согласных.

Просодика

Интонационно-выразительная окраска речи детей со стертой дизартрией часто снижена. Страдают голос, голосовые модуляции по высоте и силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и появляется иногда назальный оттенок. Темп речи чаще ускорен.

Общее речевое развитие

Детей со стертой дизартрией условно можно разделить на три группы.

Первая группа. Дети, у которых имеется нарушение звукопроизношения и просодики. Эти дети имеют хороший уровень речевого развития, но многие из них испытывают трудности при усвоении, различении и воспроизведении предлогов. Дети путают сложные предлоги, испытывают проблемы в различении и использовании приставочных глаголов. Вместе с тем они владеют связной речью, имеют богатый словарь, но могут испытывать затруднения при произнесении слов сложной слоговой структуры (например, сковорода, скатерть, пуговица, снеговик и т.п.). Кроме того, многие дети испытывают трудности с пространственной ориентацией (схема тела, понятия «внизу-вверху» и т.д.).

Вторая группа. Это дети, у которых нарушение звукопроизношения и просодической стороны речи сочетается с незаконченным процессом формирования фонематического слуха. В этом случае у детей в речи встречаются единичные лексико-грамматические ошибки. Дети допускают ошибки в специальных заданиях при восприятии на слух и повторении слогов и слов с оппозиционными звуками, например, при просьбе показать нужную картинку (мышка - мишка, удочка - уточка, коса - коза и т.д.). Таким образом, у детей констатируются несформированность слуховой и произносительной дифференциации звуков. Словарь детей

отстает от возрастной нормы. Многие испытывают трудности при словообразовании, допускают ошибки в согласовании имени существительного с числительным и др. Дефекты звукопроизношения стойкие и расцениваются как сложные, полиморфные нарушения. Эта группа детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН) и стертой дизартрией должна направляться логопедом на МПК (медико-педагогическую комиссию), в специализированный детский сад (в группу ФФН).

Третья группа. Это дети, у которых стойкое полиморфное нарушение звукопроизношения и недостаток просодической стороны речи сочетается с недоразвитием фонематического слуха. В результате при обследовании отмечается бедный словарь, выраженные ошибки в грамматическом строе, невозможность связного высказывания, значительные трудности при усвоении слов различной слоговой структуры. Все дети этой группы демонстрируют несформированность слуховой и произносительной дифференциации. Показательно игнорирование в речи предлогов. Эти дети со стертой дизартрией и общим недоразвитием речи (ОНР) должны направляться на МПК (в специализированные группы детского сада) в группы ОНР.

1.6. Планируемые результаты реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.7. Целевые ориентиры реализации АОП ДО

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.7.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами; использует в процессе продуктивной деятельности.
- 17) все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 -9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

1.8. Система мониторинга

АОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по АОП ДО:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации АОП ДО обучающихся с ОВЗ на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации АООП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ГБДОУ №33 (с ЗПР), на педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать парциальные программы: «Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой - Леонтьевой, «Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А.Кирилловой.

Парциальные программы: «Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой - Леонтьевой, «Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А.Кирилловой

Основными задачами данных программ являются:

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Программа «Город сказка- город быль» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга:

- архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город;
- способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Данная программа рассчитана для работы с детьми 5-8 лет. В программе рассматриваются вопросы краеведческого образования старших дошкольников.

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
2. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
3. Создать условия для становления первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы освоения воспитанниками программы краеведческого образования «Город - сказка, город - быль»:

- ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), истории родного города, о людях, прославивших его;
- может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает городскую и государственную символику.
- ребенок проявляет эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города, использует личное местоимение

«мой» по отношению к городу, эмоционально откликается на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга, проявляет интеллектуальные эмоции – удивление, радость, познание нового, удовлетворение от процесса познания, гордость за свои успехи;

- обучающиеся обыгрывают образы архитектурно-скульптурного облика города и включают их в сюжетный контекст, отражают результат познания в продуктивной деятельности, достигают творческого результата, принимают на себя роль «экскурсовода», используют представления о городе в самостоятельной деятельности;
- стремятся высказывать эстетические и этические оценки, используют поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга, используют словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности;
- обучающиеся проявляют интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности при передаче образов городского пространства;
- у детей развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.
- проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу.
- сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи.
- представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач.
- легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

Ступени освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы краеведческого образования

Первая ступень. Ребёнок неустойчиво проявляет эмоционально-положительное отношение к городу и процессу его познания, местоимения «мой» практически не используется в суждениях о городе. Эмоциональный отклик проявляется как реакция на занимательность содержания в процессе взаимодействия с педагогом. Сопереживание носит наивно-реалистический характер. Интеллектуальные эмоции не устойчивы и возникают, как реакция на привлекательную деятельность. Художественно-продуктивная деятельность носит репродуктивный характер. Общение по поводу краеведческого содержания возникает по инициативе взрослого (педагога, родителя). Ребёнок затрудняется в объяснении своих предпочтений. Оценки городской среды являются однотипными, преимущественно развлекательными и эстетическими. Перенос имеющихся знаний при восприятии новых объектов отсутствует. Словарь петербургской тематики является пассивным. Использует готовые ассоциации в процессе познания архитектурно-скульптурного облика города. Увлечённость процессом познания носит неустойчивый характер.

Вторая ступень. Проявление эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу и процессу его познания характеризуется устойчивостью. Ребёнок эмоционально откликается на образы, скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга. Сопереживание и внутреннее содействие в процессе восприятия образов санкт-петербургской скульптуры, сюжетов характеризуется переходом от наивно-реалистического к художественному. Ярко проявляются эмоции, сопровождающие процесс познания. У ребёнка появляется стремление к обыгрыванию образов архитектурно-скульптурного облика Санкт-Петербурга, желание включать их в продуктивную деятельность. Возникает желание по собственной инициативе делиться впечатлениями от познания города с взрослыми. В процессе восприятия нового содержания ребёнок при помощи взрослого использует освоенный ранее опыт. Ребёнок пытается объяснять свои предпочтения, предположения, оценочные высказывания. При использовании словаря петербургской тематики требуется небольшая помощь взрослого. Проявляет увлечённость в процессе познания города. Возникает желание продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведено времени.

Третья ступень. Проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу. Сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи. Представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач. Легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

Формы проведения образовательной деятельности с детьми

- подгрупповая
- индивидуальная
- экскурсии
- викторины
- праздники

Описание форм и методов проведения занятий:

1. Словесные методы обучения

- Устное изложение;
- Беседа;

2. Наглядные методы

- Работа по образу.

3. Практические методы обучения

- Конструирование зданий;
- Обыгрывание поз скульптур;
- Объяснительно-иллюстративный метод обучения;
- Частично-поисковый метод обучения.

Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города: День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города. Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в

котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Однако, организация работы с детьми с нарушением речи требует особого подхода - коррекционной направленности.

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем:

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).
6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.
7. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.
8. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Задачи воспитания и развития детей при ознакомлении с родным городом:

- Познакомить детей с ближайшим окружением, микрорайоном, городом.
- Развивать у детей интерес к родному городу, его достопримечательностям.
- Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
- Развивать представления о природе города, о петербургской погоде.
- Формировать гражданскую позицию, чувство гордости за город, горожан; воспитывать бережное отношение к родному городу.
- Формирование сенсорных эталонов в продуктивной деятельности.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Парциальная программа «Я люблю Россию!».

Целью данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ в возрасте с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов и специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных и воспитательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОВЗ, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также **следующие принципы:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий педагогов и специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов, специалистов, семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-дефектолог при условии, что остальные педагоги, специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

Решение задач этой области осуществляется на интегрированных тематических занятиях, в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Планируемые результаты.

Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе его завершения) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в

пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времени года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им; осознает свою половую принадлежность и ведет себя в соответствии с ней; ребенок знает, в какой стране он живет, имеет представление о ее истории, гордится Родиной и российским народом.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений,

обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Социально-коммуникативное развитие

Цели:

- Совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР. Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
- Труд.

Подготовительная группа

(6-7 лет)

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
развитие начал социально-значимой активности;

Обеспечивать детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомить детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Знакомить детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объяснять детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащать представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширять представление о роли школы в жизни людей.

В области формирования основ

гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками
- волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомить детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширять представления о столице России - Москве и о федеральном округе, на территории которого проживают дети. Знакомить с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащать представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомить детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывать эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагать детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе.

Расширять представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включать детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

В сфере трудового воспитания:

- Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками, поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Развивать интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствовать проявлению активной деятельности позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учить детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Расширять и углублять представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывать о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организовывать встречи детей с представителями разных профессий, экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Проводить этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывать личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Создавать игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формировать элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

	<p>Поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекать к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить питомца и т.п. Поддерживать коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учить детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомить детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и т.п.</p>
--	--

<p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернете. 	<p>Осуществлять ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, активизировать самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Инициировать самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободрять похвалой правильно выполненные действия. Рассказывать детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закреплять через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организовывать встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждать с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощрять стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе. Обсуждать с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.</p>
---	---

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения; проявляет осторожность при встрече на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Познавательное развитие

Цели:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования

Задачи:

Основное содержание образовательной деятельности

Подготовительная группа (6-7 лет)
Сенсорные представления и познавательные действия
развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;
-развивать познавательные умения:

В ходе специально организованной деятельности осуществлять развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширять представления о свойствах цвета, совершенствовать способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

<p>замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p>	
<p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; – развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; – 	<p>Формировать умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.</p> <p>Под воздействием специально-организованной деятельности совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке, знакомить с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закреплять знания о цифрах, их роли в жизни людей, обучать умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствовать умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоить классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоить различные способы видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p> <p>Формировать представления и умения измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимных отношений между мерой и результатом измерения. Формировать представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>

<p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать гуманно ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем; – обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны. – формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 	<p>В совместной деятельности, а также в ходе общения осуществлять формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Выстраивать работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывать и уточнять назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности стимулировать проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.</p>
<p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, -закреплять умения классифицировать объекты живой природы; -обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней. 	<p>Углублять, расширять, уточнять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы; учить классифицировать объекты: живой природы: по признакам, дать сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.</p> <p>Уточнять представление о свойствах объектов неживой природы (воды:, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады:), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Расширять и углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>

анВ результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно -следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?...», «Когда?...», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят

читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Речевое развитие

Цели:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Задачи:

Основное содержание образовательной деятельности

Подготовительная группа (6-7 лет) Овладение речью как средством общения и культуры

- Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
- Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания.
- Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.

Обогащать представления детей о правилах речевого этикета, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощрять использование в диалоге разных типов реплик. Помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

<p>Обогащение активного словаря <i>Обогащение словаря.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. <p>Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).</p> <p><i>Активизация словаря.</i></p> <p>Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p>Осуществлять обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально - нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>Закреплять у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>Формировать у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
--	--

<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. • Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). • Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок- котище). • Познакомить с разными способами образования слов. • Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. • Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. 	<p>Способствовать развитию у детей монологической речи, учить замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p> <p>Формировать у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). 	
<p>Развитие речевого творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем. 	<p>Развивать у дошкольников речевое творчество, формировать интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели.</p> <p>Обучать детей внимательно слушать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и добросовестно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.</p> <p>Помогать дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов</p>
<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух 	<p>Развивать у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Способствовать освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнять в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов.</p> <p>Способствовать автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи.</p> <p>Обучать использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). В беседах после чтения</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Учить определять место звука в слове. • Отрабатывать интонационную выразительность речи. • Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. <p>Развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте). • Совершенствовать художественно речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту). • Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). 	<p>формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).</p> <p>Учить выделять из текста образные единицы - «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.</p> <p>Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.</p> <p>Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.</p>
--	---

<p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить производить анализ словразличной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки(гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. <p>Профилактика речевых нарушений и их системных последствий</p> <p>Развивать понимания речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать артикуляционную моторику; Развивать правильное речевое дыхание; Развивать общую и мелкую моторику; Развивать чувство ритма; <p>Развивать слуховое внимание и фонематический слух</p>	<p>Формировать у детей звуковую аналитико -синтетическая активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Учить проводить звуковой анализ слова, осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Развивать мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p> <p>Упражнять в составлении предложений из 2 -4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги слова двух-, трехсложные.</p> <p><i>Развитие понимания речи.</i></p> <p>Сначала ребенок учится понимать речь окружающих, связывать названия предметов и действий с конкретными звуко сочетаниями и словами и только потом начинает овладевать экспрессивной речью.</p> <p>Игры:</p> <p>Варианты просьб: «Где зайка?», «Где мишка?»</p> <p>Варианты инструкций: «Причеши зайку», «Причеши мишку», «Покорми зайку», «Покорми мишку».</p> <p>Инструкции типа: «Вытри ручки большому зайке».</p> <p>Инструкции типа: «Положи большого мишку в красную коробку».</p> <p><i>Развитие артикуляционной моторики.</i></p> <p>Проводить артикуляционную гимнастику ежедневно, чтобы двигательные навыки закреплялись, становились прочными, совершенствовались.</p> <p>Продолжительность занятий составляет 3 -5 минут («Логопедические пятиминутки»). Каждое упражнение проводится в занимательной игровой форме под счет и повторяется 6-8 раз, соблюдается последовательность от простых к сложным. Начинаем с 2-3 упражнений. Взрослый постоянно контролирует выполнение упражнений. Артикуляционная гимнастика выполняется, сидя перед зеркалом. Упражнения бывают динамические и статические. Статические упражнения выполняется по 10 -15с.</p>
--	--

	<p><i>Упражнения на развитие дыхания:</i></p> <p>Проводится работа над развитием длительного выдоха без участия речи. При этом важно следить за тем, чтобы не поднимались плечи, излишне не перенапрягали мышцы дыхательного аппарата, чтобы выдох был плавным, постепенным, длительным.</p> <p>а) Пилка дров - необходимо встать друг против друга парами, взяться за руки и имитировать пилку дров: руки на себя - вдох, руки от себя - выдох.</p> <p>б) Погреться на морозе - вдыхают через нос и дуют на «озябшие руки», плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.</p> <p>г) Задуть свечу, «Чайник закипел (дуют в пузырек, чтобы получился свист), Покатай карандаш, дует на вертушку, надуваем шарики, мыльные пузыри</p> <p><i>Для развития мелкой моторики</i> рук рекомендуется проводить различные виды упражнений, направленных на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук, использовать пальчиковые игры без речевого сопровождения и упражнения, сопровождающиеся стихотворениями. Упражнения по развитию ручной моторики необходимо проводить систематически.</p>
--	---

В результате, к концу 7 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты

продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Художественно -эстетическое развитие

- Смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
 - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
 - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
 - реализацию художественно -творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно -речевой, театрализованной и др.).

Задачи:	Основное содержание образовательной деятельности
<p>Подготовительная группа (6-7 лет) Изобразительная деятельность: • Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. • Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения, учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные самим ребенком и сверстниками суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и 	<p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить</p>

уважительного отношения к работам товарищей.

- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

- Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности,

умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Продолжать развивать коллективное творчество.

- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности

создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать

создаваемого образа.

пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные

герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Развитие интереса к конструктивной деятельности.
- Знакомство с различными видами конструкторов.
- Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать приобщать детей музыкальной культуре, воспитывать музыкально эстетический вкус. • Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. • Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. • Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. • Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. • Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге 	<p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>
--	---

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья обучающихся
- становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности; навыков безопасного поведения.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (старшая группа (5-6 лет), подготовительная к школе группа (6-7 лет)).

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений, обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Физическое развитие

Цель:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Задачи:

Основное содержание образовательной деятельности

Подготовительная группа (6-7 лет)

- развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;
- развивать двигательное творчество;
- формировать осознанную потребность в двигательной активности;

Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во враспынную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

- воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно волевые качества в двигательной деятельности;
- расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Бег. Бег 2-3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3—4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50-35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя.

Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 45 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20-40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100-140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180-190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 2530 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения. Проводить с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивать упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включать в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, подтягивая руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

Музыкально-ритмические движения. Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

Спортивные упражнения Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. **Подвижные игры.** Продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживать стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждать проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжать воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные игры Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из -за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков —на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. расширять, уточнять и закреплять представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Давать доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учить следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Туристские прогулки и экскурсии. Организовывать пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20-30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учить детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и мерах укрепления здоровья и профилактики, здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

2.2. Годовое планирование лексических темв подготовительной логопедической группе№ 6на 2023-2024 учебный год.

Период	Лексическая тема
СЕНТЯБРЬ	МОНИТОРИНГ 1-3 НЕДЕЛЯ
01.09.23-08.09.23	Здравствуй, детский сад! День знаний
11.09.23-15.11.23	Детскийсад. Профессии.
18.09.23-22.09.23	До свидания лето. Осень вступает в свои права.
25.09.23-29.09.23	Что нам осень принесла? Фрукты, сад.
02.10.23-06.10.23	Что нам осень принесла? Овощи, огород.
09.10.23-13.09.23	Осень. Ягоды, грибы.
16.10.23-20.10.23	Золотая осень. Деревья. Хвойные и лиственные деревья. Осень в литературе и живописи.
23.10.23-27.10.23	Одежда. Обувь. Головныеуборы.
30.10.23-03.11.23	Моя Родина – Россия! День народного единства.
06.11.23-10.11.23	Домашние животные и их детеныши.
13.11.23-17.11.23	Дикие животные и их детеныши. Как животные готовятся к зиме.
20.11.23-24.11.23	Перелетныептицы.
27.11.23-01.12.23	Мой дом и моя семья. Деньматери.
04.12.23-08.12.23	Зима, как время года, зимние месяцы, приметы. Зимующиептицы.
11.12.23-15.12.23	Животныежаркихстран.
18.12.23-22.12.23	Животныесевера.
25.12.23-29.12.23	Здравствуй праздник новогодний! Елочные игрушки.
09.01.24-12.01.24	Зимние забавы и развлечения. Праздники на Руси, Рождество, колядки.
15.01.24-19.01.24	Спорт. Зимние виды спорта.
22.01.24-25.01.24	Мой дом: мебель, части мебели, материалы и инструменты, бытовая техника.
29.01.24-02.02.24	Архитектура родного города. Строительные профессии.
05.02.24-09.02.24	Посуда. Декоративно- прикладное искусство на Руси.
12.02.24-16.02.24	Продуктыпитания. Профессии.
19.02.24-22.02.24	Наша армия. Защитники Отечества. Военные профессии.
26.02.24-01.03.24	ПДД. Транспорт. Виды транспорта. Профессии работников транспорта.
05.03.24-07.03.24	Ранняя весна. Женский день- 8 Марта.
11.03.24-15.03.24	К нам весна шагает. Признаки.

18.03.24-22.03.24	Весна в лесу. Первоцветы. Перелетные птицы нашего региона.
25.03.24-29.03.24	Каникулярная неделя
01.04.24-05.04.24	Животный мир рек, морей и океанов.
08.04.24-12.04.24	Космос далекий и близкий. День космонавтики. Профессии.
15.04.24-19.04.24	Трудлюдейвесной.
22.04.24-26.04.24	Откуда хлеб пришел? Профессии.
МАЙ	МОНИТОРИНГ 1-2 НЕДЕЛЯ
02.05.24-08.05.24	Мир, труд, май. День Победы.
13.05.24-17.05.24	Цветущие растения леса, сада, луга.
20.05.24-24.05.24	Лето. Времена года. Насекомые.
27.05.24-31.05.24	Люблю тебя, мой Петербург! Мой район. День города.
В летний период с июня по август, планирование проводится в соответствии с тематическими днями по Плану летней оздоровительной кампании.	

2.3. Комплексно – тематическое планирование образовательно-коррекционной деятельности с детьми в подготовительной группе.

№ п/п	Направление коррекционной работы	Наименование тем, типов игр, заданий, коррекционных упражнений
<i>1 период: сентябрь, октябрь, ноябрь</i>		
Первая, вторая и третья недели сентября — мониторинг динамики состояния речи и неречевых психических функций детей. Заполнение речевых карт.		
Подготовительный этап логопедической работы		
1	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительнопространственных представлений.	Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колоколколокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Расставь по местам», «Телефон», «У кого такое?», «Угадай-ка», «Цвет и форма», «Чего не стало?», «Что за чем звучало?»
2	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики	Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Кулак — кольцо», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Пальчики здороваются», «Подбрось-поймай», «Птичка летит», «Птички», «Топ- хлопок», «Флажок», а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков)
3	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения,	«Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)»,

	обобщения, классификации.	«Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь нарисовано»
4	Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	«Азбука Морзе», «Дятел», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо»

5	Формирование сенсорноперцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).	«Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо», «Где стучали?»
---	--	---

Основной этап логопедической работы

1	Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.	Лексические темы: «Здравствуй, детский сад!» День знаний (мониторинг); «Детский сад. Профессии» (мониторинг); До свидание лето. «Осень вступает в свои права» (мониторинг). «Детский сад «Что нам осень принесла? Фрукты, сад»; «Что нам осень принесла? Овощи, огород.» «Осень. Ягоды. Грибы»; «Золотая осень. Деревья. Хвойные и лиственные деревья. Осень в литературе и живописи»; «Одежда. Обувь. Головные уборы»; «Моя Родина – Россия! День народного единства»; «Домашние животные и их детеныши»; «Дикие животные и их детеныши. Как животные готовятся к зиме»; «Перелётные птицы»; «Мой дом, моя семья» День матери.
2	Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.	Изучение данных лексических тем поможет систематизировать знания детей об осенних явлениях природы. Закреплять ранее полученные знания, уточнить обобщающие понятия. Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные значения. Игры и упражнения: «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Запомни схему, больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Отгадай-ка»,

		«Подбери слова», «Подскажи словечко», «Потерянное слово», «Продолжи словесный ряд», «Скажи наоборот»
3	Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.	Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе. Продолжать работу по обучению согласования прилагательных с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным темам). Закреплять умение правильно употреблять в речи

		<p>простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги: из-под, из-за.</p> <p>Уточнять понимание детьми значений глаголов с различными приставками (окапывать, подкармливать, пригибать, подвязывать и т. п.) и начать обучать их образованию и практическому употреблению.</p> <p>Совершенствовать умение согласовывать числительные два и пять с существительными (по указанным темам). Игры и упражнения: «Волшебник», «Волшебные картинки», «Доктор Айболит», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Ласково — не ласково», «Ловкий мяч», Логопедические кубики «Назови, сколько?».</p>
4	Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза.</p> <p>Логопедические задания для автоматизации и дифференциации звуков.</p>
5	Работа над слоговой структурой слова	<p>Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (<i>абрикос, апельсин</i>).</p> <p>Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (<i>стол, мост</i>). Работать над двухсложными с двумя стечениями согласных (<i>кнопка</i>).</p>
6	Формирование синтаксической структуры предложения	<p>Игры с волшебной полоской, «Собери предложение», «Вопрос — ответ», «Скажи одним предложением»</p>
7	Формирование связной речи	<p>Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Продолжать обучать составлению предложения по Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.</p> <p>Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование познавательного интереса</p>
		<p>и познавательного общения.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших текстов.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин.</p> <p>Игры и упражнения: «Ждем гостей», «Желание», «Опиши предмет», «Отгадай-ка», «Узнай по описанию»</p>

8	<p>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие общих речевых навыков</p>	<p>Артикуляторная гимнастика, упражнения на развитие речевого дыхания (О.И. Крупенчук), Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике (О.И. Крупенчук) С детьми, посещающими группу, продолжить работу по развитию речевого дыхания. Продолжить работу по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх- драматизациях. Учить детей говорить в спокойном темпе. Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p>
9	<p>Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.</p>	<p>1.Закреплять знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. 2.Закреплять представления о твердости — мягкости, глухости — звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, глухости — звонкости. Закреплять умение выделять звук из слова. Упражнять детей в выделении звука из слова. Закреплять умение проводить звуковой анализ синтез слов типа: <i>мак, осы, лес.</i> синтез слов типа: <i>мама, слон, мост, лиса, лист, блин.</i> б. Закреплять навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлога. Учить анализировать предложения с простыми предлогами и составлять их графические схемы.</p>
10	<p>Грамота</p>	<p>Закреплять знания детей о гласных, показывающих твердость согласных звуков. Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнять детей в выкладывании букв из палочек, ниток, «печатании», лепке их из пластилина. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами. Учить детей разгадывать ребусы, решать кроссворды,</p>

		<p>читать изографы.</p> <p>Закреплять умение составлять буквы из палочек, трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p>
11	Логоритмические игры и упражнения	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к музыкальной и речевой деятельности, используя логоритмические игры и упражнения.</p> <p>Развивать общую моторику в движениях под музыку, хороводах.</p> <p>Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью.</p> <p>Использование логоритмических игр и упражнений при проведении занятий</p>
12	Обследование С целью разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу	Методическое пособие О.И Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста».
13	Взаимодействие с родителями	<p>Прием родителей по средам, индивидуальные консультации.</p> <p>Методические рекомендации по работе над грамматическим строем речи, развитием лексической стороны речи, выполнению домашних заданий.</p>
14	Взаимодействие с педагогами группы специалистами	<p>1) Введение тетради связи. 2) Индивидуальное консультирование педагогов по тетрадям связи.</p> <p>3) Участие в психолого-педагогических консилиумах</p>

2 период: декабрь, январь, февраль

Подготовительный этап логопедической работы

1	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительнопространственных представлений	<p>«Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди»,</p> <p>«Ищи и находи», «Какого цвета нет?»,</p> <p>«Картина», «Картинка»,</p> <p>«Колоколколокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Позвони на том же месте»,</p> <p>«Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота»,</p> <p>«Прятки с игрушками», «Расставь по местам»,</p> <p>«Телефон», «У кого такое?», «Угадай-ка»,</p> <p>«Цвет и форма», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?»</p>
---	---	---

2	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.	Бочонок с водой», «В гости», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Кот», «Кошки- мышки», «Кулак — кольцо», «Курочка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пожарники», «Пять человечков», «Топ- хлопок», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп
3	Формирование	«Заборчик», «Исключи неподходящую картинку

	мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.	(слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано», «Вопросы на засыпку!», «Подбери пару»,
4	Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения	«Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист», «Хлопни, как я»
5	Формирование сенсорноперцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).	«Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо», «Что звучало?», «Слушай и делай», «Какое слово
Основной этап логопедической работы		

1	Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.	Лексические темы: «Зима, как время года, зимние месяцы, приметы. Зимующие птицы»; «Животные жарких стран»; «Животные севера»; «Здравствуй, праздник новогодний! Елочные Игрушки»; «Зимние забавы и развлечения. Праздники на Руси, Рождество, колядки»; «Спорт. Зимние виды спорта»; «Мой дом: мебель, части мебели, материалы и инструменты, бытовая техника»; «Архитектура родного города. Строительные профессии»; «Посуда. Декоративно-прикладное искусство на Руси»; «Продукты питания. Профессии»; «Наша армия. Защитники Отечества. Военные профессии»; «ПДД. Транспорт. Виды транспорта. Профессии работников транспорта».
2	Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.	Продолжать работу по развитию и обогащению словарного запаса расширять кругозор детей, систематизировать знания по лексическим темам. Актуализация и активизация словаря по лексическим темам. Игры: «Отгадай загадку», «Объясни выражения», «Сравни слова», «Объясни пословицы» «Объясни словечко», «Продолжи предложение», «Какие бывают?», «Кто спрятался на картинке?», «Что делают в ...?», «Исправь предложение», «Что кому дать?»
3	Формирование грамматических стереотипов	Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе.

	словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.	Познакомить детей со способами словообразования. Продолжить работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных. Закреплять умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия.
4	Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	.Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения звуков у всех детей. Формировать правильное произношение нарушенных звуков у детей. Логопедические задания для автоматизации и дифференциации звуков

5	Работа над слоговой структурой слова	Работать над четырехсложными словами из открытых слогов (кукуруза, пианино)
6	Формирование синтаксической структуры предложения	Игры с волшебной полоской, «Собери предложение», «Вопрос — ответ», «Скажи одним предложением», «Составь предложения по картинке»
7	Формирование связной речи	Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана; по серии картин, по картине. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным. Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно). Развивать коммуникативную функцию речи. Создавать условия для общения детей в игре. Формировать коммуникативные навыки. Совершенствовать навык пересказа. Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчиненные предложения. «Ответь на вопросы», «Придумай загадку по образцу»
8	Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие общих речевых навыков	Артикуляторная гимнастика, упражнения на развитие речевого дыхания (О.И. Крупенчук), Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике (О.И. Крупенчук) Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса. Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

9	Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.	<p>Закреплять у детей умение подбирать слова на заданный звук.</p> <p>Упражнять детей в различении твердых — мягких, звонких — глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.</p> <p>Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.</p> <p>Закреплять умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: <i>папа, стол, куст, липа, лист, крик</i>.</p> <p>Учить производить анализ и синтез слов из пяти звуков.</p> <p>Упражнять детей в выделении звуков из слова, в подборе слов с заданными звуками.</p> <p>Совершенствовать навык звукового анализа слов и анализа предложений без предлогов и с простыми предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.</p>
10	Грамота	<p>Совершенствовать у детей навыки «печатания» и чтения слогов, слов, предложений с освоенными буквами.</p> <p>Закреплять у детей знание букв: Н, Б, Д, Г, Х, С, З, В, Ф, Ш, Ж</p> <p>Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек и тесьмы, в «печатании», лепке из пластилина, «рисовании» в воздухе.</p> <p>Продолжать обучение детей разгадыванию ребусов, решению кроссвордов, чтению изографов.</p> <p>Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать буквы, наложенные друг на друга.</p> <p>Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p>
11	Логоритмические игры и упражнения	<p>Продолжать формировать у детей интерес к музыкальной и речевой деятельности.</p> <p>Продолжать развитие общей и мелкой моторики в различных движениях под музыку, в песнях, сопровождаемых жестами, в пальчиковых играх, в подвижных играх.</p> <p>Работать над упорядочением темпа и характером движения детей, развивать мелодико-интонационные характеристики голоса и умение координировать пение, речь и движение.</p> <p>Использование логоритмических игр при проведении Новогоднего праздника</p>
Взаимодействие с родителями		

	Консультационная работа	Прием родителей по средам, индивидуальные консультации. Методические рекомендации по работе над грамматическим строем речи, развитием лексической стороны речи, выполнению артикуляционной гимнастики.
--	-------------------------	--

		Выполнение заданий
Взаимодействие с педагогами группы и специалистами		
	Консультационная и методическая работа	Ведение тетради связи. Индивидуальное консультирование педагогов по тетрадям связи.

3 период: март, апрель, май

1	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительнопространственных представлений	«Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадай-ка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?»
2	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.	«Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Курочка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков)

3	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.	«Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др
4	Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и	«Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмическое эхо», «Телеграфист»

	воспроизведения ритмических структур	
5	Формирование сенсорноперцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).	«Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо»

Основной этап логопедической работы

1	Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.	Лексические темы: «Ранняя весна. Женский день – 8 марта»; «К нам весна шагает. Признаки»; «Весна в лесу. Первоцветы. Перелётные птицы нашего региона»; Каникулярная неделя»; «Животный мир рек, морей и океанов»; «Космос -далекий и близкий. День космонавтики. Профессии»; «Труд людей весной»; «Труд людей зимой»; «Откуда хлеб пришёл? Профессии»; «Мир. Труд. Май. День Победы» (мониторинг); «Цветущие растения леса, луга, сада» (мониторинг); «Лето. Времена года. Насекомые»; «Люблю тебя, Петербург! Мой район. День города».
2	Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.	Обогащать и активизировать словарный запас воспитанников, расширять представление об окружающем мире, систематизировать знания детей по лексическим темам. Продолжать знакомить детей с творчеством поэтов, писателей. Развивать интерес к художественной литературе. Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Игры и упражнения: «Объясни словечко», «Продолжи предложение», «Какие бывают?», «Кто спрятался на картинке?», «Что делают в ...?», «Исправь предложение», «Что кому дать?», «Кто ушел?»

3	Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.	<p>Закреплять правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных, согласование прилагательных и числительных с существительными.</p> <p>Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предлогов.</p> <p>Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные.</p> <p>Игры и упражнения: «Назови один- много». «Назови ласково», «Сосчитай до 5», «Что где лежит?», «Чей дом?», «Кто, где спрятался?»</p>
4	Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	<p>Продолжить автоматизацию всех звуков у всех детей.</p> <p>Совершенствовать умение выразительно декламировать стихи. Логопедические игры, упражнения, задания для автоматизации и дифференциации звуков</p>

5	Работа над слоговой структурой слова	<p>Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>).</p>
6	Формирование синтаксической структуры предложения	<p>Игры с волшебной полоской, «Собери предложение», «Вопрос — ответ», «Скажи одним предложением», «Составь предложения по картинке»</p>
7	Формирование связной речи.	<p>Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта.</p> <p>Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.</p> <p>Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.</p> <p>Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели. Игры и упражнения: «Ответь на вопросы», «Придумай загадку по образцу», «Сравни пары», «Расскажи о своем любимом...»</p>

8	<p>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие общих речевых навыков</p>	<p>Артикуляторная гимнастика, Упражнения на развитие речевого дыхания (О.И. Крупенчук), Развивать длительность речевого выдоха. Продолжать работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении. Совершенствовать звучность и подвижность голоса</p>
9	<p>Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.</p>	<p>Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твердых — мягких, звонких — глухих согласных, в выделении звука из слова. Закреплять умение проводить полный звуковой анализ слов типа: <i>трав</i><i>а</i>, <i>слив</i><i>а</i>, <i>маск</i><i>а</i>, <i>миск</i><i>а</i>, <i>машин</i><i>а</i>. Формировать представление о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков. Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух- и трехсложных слов. Учить делить на слоги четырехсложные слова. Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов и с простыми предлогами. Учить анализировать простые предложения со сложными предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем</p>
10	<p>Грамота</p>	<p>Закреплять навык «печатания» слогов, слов, предложений. Закреплять у детей, знание букв: Й, Е, Ё, Я, Ю, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов. Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы наложенные друг на друга. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p>

11	Логоритмические игры и упражнения	Продолжать развивать у детей динамический праксис, координацию движений, координацию речи с движением, музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), использованию для музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов разнообразно применяющихся в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструктора по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя- логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.
Мониторинг		
	С целью получить полное представление о динамике развития ребенка в течение года	Сроки: 2 недели мая. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда Методическое пособие
Взаимодействие с родителями		
	Консультационная работа	Прием родителей по средам. Индивидуальные консультации. Методические рекомендации по работе над грамматическим строем речи, развитием лексической стороны речи, выполнению артикуляционной гимнастики, заданий
Взаимодействие с педагогами группы и специалистами		
	Консультационная и методическая работа	Ведение тетради связи. Индивидуальное консультирование педагогов по тетрадям связи. Участие в психолого-медикопедагогических консилиумах (рабочих совещаниях).

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностное взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Схема развития любого вида деятельности такова:

-сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми,

-затем - в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка.

Цель взаимодействия детского сада с семьей - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности организовать развивающие взаимодействие с ребенком, разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия

- Изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе.
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Модель взаимодействия с семьей

	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности,	Анкетирование Беседы Наблюдение за взаимодействием родителей с детьми Собрания-встречи для знакомства педагогов с семьями и семей воспитанников между собой
	Информирование родителей	Информационные стенды Личные беседы Родительские собрания Семейный клуб Общение по телефону, посредством электронной почты Сайт детского сада Рекламные буклеты Фотогазеты
	Консультирование родителей	Консультации воспитателей и специалистов детского сада Консультации специалистов Консультационного центра ГБДОУ

	Просвещение и обучение родителей	Родительские собрания Игры (практикумы) Семейные клубы Мастер -классы Сайт детского сада и рекомендация других ресурсов сети Интернет Подготовка и организация музейных экспозиций в детском саду Приглашение специалистов
--	----------------------------------	--

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми осуществляется:

- Включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности.
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)
- В основе организации жизни в группе положены следующие принципы:
- Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
- Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
- Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.

Направления и содержание работы педагогов и специалистов, оказывающих поддержку детям с ТНР.

Должность	Направление работы	Содержание работы
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • создание доброжелательной и терпимой обстановки в детском коллективе, направленной на развитие межличностных отношений; 	<ul style="list-style-type: none"> • укрепляет у детей веру в собственные возможности, способствует активному взаимодействию детей, снимает отрицательные переживания, связанные с недостатками в развитии;

	<ul style="list-style-type: none"> реализация коррекционных и развивающих задач с учётом структуры дефекта; учёт компенсаторных возможностей детей. 	<ul style="list-style-type: none"> взаимодействует со специалистами ДОУ в рамках индивидуальной программы развития; планирует работу с учётом коррекционно-развивающего компонента.
Учитель логопед	<ul style="list-style-type: none"> проведение в течение года диагностики речевого развития с учётом структуры дефекта; разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами ДОУ; консультирование родителей по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях; 	<ul style="list-style-type: none"> проводит обследование речевого развития с учётом структуры дефекта; проводит индивидуальную или подгрупповую коррекционную работу; способствует созданию единого речевого режима в ДОУ для закрепления результата коррекционной работы.
Педагог психолог	<ul style="list-style-type: none"> Проведение психологической диагностики; Разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами ДОУ; Консультационная работа с родителями по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях; Оказание помощи всем участникам коррекционно-образовательного процесса по формированию толерантного отношения в коллективе. <p>1. Осуществление коррекционно-развивающей деятельности комплексно, в двух направлениях - коррекционно-педагогическом и лечебно-оздоровительном.</p> <p>2. Создание речевой среды в семье в соответствии с возрастом ребенка. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме.</p> <p>3. Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения.</p> <p>4. Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с худ. литературой,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Осуществляет психологическую поддержку детям с ОВЗ в адаптационный период; проводит психодиагностическую работу; разрабатывает индивидуальные развивающие и коррекционные программы; проводит индивидуальные и подгрупповые занятия по эмоциональному и психическому развитию.

	4.Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики	
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> определение содержания музыкальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта; оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении); участие в работе ПП консилиума по реабилитации детей с ОВЗ и детей-инвалидов. 	<ul style="list-style-type: none"> развивает мелодико-интонационную выразительность речи; закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики); осуществляет подбор музыкально-терапевтических произведений, речевого, певческого материала, адекватного речевому развитию ребёнка; разрабатывает программу изучения и наблюдения за ребенком на музыкальных занятиях. отслеживает динамику развития у ребенка музыкально - ритмических видов деятельности.
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> создание и реализация условий совершенствования физического развития и здоровья детей в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.). сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка; 	<ul style="list-style-type: none"> изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции); проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития;

		использует специальные упражнения, которые способствуют тренировке правильного дыхания, удлиненного выдоха, развитию темпо - ритмической организации; <ul style="list-style-type: none"> • участвует в выборе методов закаливания ребенка с ЗПР, даёт практические советы родителям и педагогам.
Медицинская сестра	<ul style="list-style-type: none"> • реализация комплексного психолого - медико- педагогического подхода к детям с ОВЗ; • соблюдение санитарно-противоэпидемического режима; • повышение оздоровительного эффекта комплекса мероприятий по укреплению и сохранению физического и психического здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> • выполняет врачебное назначение; • выбирают в совместной деятельности с воспитателем основные методы по закаливанию детей.
Родители, семья	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление коррекционно-развивающей деятельности комплексно, в двух направлениях коррекционно-педагогическом и лечебно-оздоровительном. • Создание речевой среды в семье в соответствии с возрастом ребенка. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме в процессе общения с ребенком в семье. • Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения. • Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с худ. литературой, творчеством детских писателей, работа над пересказом и составление всех видов рассказов). Закрепление полученных знаний, навыков и умений (многократное повторение) по заданию учителя-дефектолога. • Закрепление речевых навыков по заданию учителя-логопеда. • Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале. • Консультации врачей и при необходимости проведение курса лечения. • Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики. 	
Совместная деятельность детского сада и семьи	Совет родителей образовательного учреждения Праздники Досуги Конкурсы Выставки Дни здоровья Семейные клубы Субботники Экскурсии выходного дня	

Перспективное планирование взаимодействия с семьями воспитанников подготовительной группы № 6

Цель: объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

Задачи:

- Распространять педагогические знания среди родителей (законных представителей); - Консультирование (по запросу).
- Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (законных представителей) (по средам во II половине дня).
- Совместные досуги, мастер – классы, тренинги
- Организация и проведение тематических утренников и праздников.
- Психолого - педагогическое сопровождение семьи (законных представителей)с целью ее активного включения в образовательно -коррекционную работу с детьми:организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями.)

месяц	Темы	Формы работы
IX 2022г.	1. «Возрастные нормы речевого развития у детей 6-7 лет».	Памятка для родителей. Сайт ГБДОУ
X 2022	1«Результаты логопедического обследования детей» 2.«Заучивание стихотворений по мнемотаблице» « Осень» 3 « Игры для развития речевого дыхания у детей»	Индивидуальные занятия (консультация) с детьми в присутствии родителей (законных представителей) Информационный стенд. На сайте ГБДОУ
XI 2022	1 «Как правильно автоматизировать поставленные звуки» 2 « Подготовка руки к письму»	Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (законных представителей) Информационный стенд. На сайте ГБДОУ
XII 2022 г.	1 ««Заучивание стихотворений к Новому году по мнемотаблице» 2«Развиваем мелкую моторику» 3 «Как правильно автоматизировать поставленные звуки»	Информационный стенд. На сайте ГБДОУ Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (законных представителей)
I 2023г	1 « Развитие фонематических представлений» 2 « Автоматизация поставленных звуков»	На сайте ГБДОУ Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (законных представителей)

II 2023г.	1 « Как правильно научить ребенка делать анализ и синтез слова» 2«Игры и упражнения для развития связной речи» 3« Что такое кинезиология? Игры» 4«Автоматизация поставленных звуков»	Мастер-класс для родителей на сайте ГБДОУ Информационный стенд. Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (законных представителей)
III 2023 г.	1 «Заучивание стихотворений по мнемотаблице» « Весна» 2 « Игры и упражнения для развития мышления» 3«Автоматизация поставленных звуков»	Информационный стенд. на сайте ГБДОУ Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (законных представителей)
IV 2023г	1.«Рекомендации будущим первоклассникам» 2.« Как помочь ребенку запомнить буквы» 3 «Автоматизация поставленных звуков»	Информационный стенд. на сайте ГБДОУ Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (законных представителей)
V 2023 г.	1 « Рекомендации на лето: связная речь, произношение» 2«Автоматизация поставленных звуков» 3 «Рекомендации будущим первоклассникам»	Информационный стенд. Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (законных представителей) на сайте ГБДОУ

2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (Iуровень; IIуровень; IIIуровень, IVуровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анатрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Результаты коррекционной работы:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
 - овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
 - сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
 - сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, в группах компенсирующей

направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития. Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной

коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; во взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Виды деятельности	СООД-занятия	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста; - представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. 	<ul style="list-style-type: none"> - организация совместной игры: сюжетно-ролевой, режиссерской, театрализованной, игры-драматизации*; - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения детей и освоение всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовка к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте); - включается во все виды детской деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - свободное общение воспитателя с детьми; - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам*
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов

	<p>взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>	<p>разнообразного содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи) *; - воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>- организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и обсуждение прочитанного; - разучивание стихов
<p>Изобразительная деятельность и конструирование</p>	<p>- представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности;</p>	<p>- конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом, с бросовым). С конструктором и</p>

	- художественное восприятие произведений искусства.	строительным материалом; - творческая мастерская*
Музыкальная	- организуется в процессе музыкальных занятий	- игры на музыкальных инструментах; - восприятие музыкальных произведений; - детский досуг*
Двигательная	- организуется в процессе занятий физической культурой	- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
Трудовая		- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада*; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)*; - воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - наблюдения за деятельностью взрослых.

*культурные практики

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

1.	Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2.	Стимулирование детской познавательной активности педагогом: -регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; - помогая организовать дискуссию; - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные
3.	Проектная деятельность
4.	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование
5.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
6.	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
7.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

**2.8. Календарный план воспитательной работы группына 2023-2024 учебный год
по теме годового проекта «Природа нашей страны» для детей с (ТНР)
подготовительной группы компенсирующей направленности №6
по модулю 1 - проектная деятельность с использованием музейной педагогики.**

сяц	неделя	лексическая тема	тема под-проекта
сентябрь	01.09.23-08.09.23	«Здравствуй, детский сад! День знаний».	«Из шишек, листиков, коры необычные дары»
	11.09.23-15.11.23	«Детский сад. Профессии»	
	18.09.23-22.09.23	«До свиданья, лето. Осень вступает в свои права»	
	25.09.23-29.09.23	«Что нам осень принесла? Фрукты, сад»	
октябрь	02.10.23-06.10.23	«что нам осень принесла? Овощи, огород».	«Что такое натюрморт».
	09.10.23-13.09.23	«Осень. Ягоды, грибы»	«Чудо-чудное, диво- дивное» Хохломская роспись с использованием растительных мотивов.
	16.10.23-20.10.23	«Золотая осень. Хвойные и лиственные деревья. Осень в литературе и живописи»	Проект: «Прекрасен осени наряд...». Знакомство с осенним пейзажем.
	23.10.23-27.10.23	«Одежда. Обувь. Головные уборы»	Ознакомление с костюмами, традициями народов стран России
ноябрь	30.10.23-03.11.23	«Моя родина Россия. День народного единства»	Проект: «Мы разные, но мы вместе». Ознакомление с костюмами, традициями народовстран России.
	06.11.23-10.11.23	«Домашние животные и их дитёныши»	Выставка скульптуры малых форм.
	13.11.23-17.11.23	«Дикие животные и их дитёныши. Как животные готовятся к зиме»	Выставка игрушек диких животных
	20.11.23-24.11.23	«Перелётные птицы»	
	27.11.23-01.12.23	«Мой дом и моя семья. День Матери»	Творческие работы «Моя семья»
декабрь	04.12.23-08.12.23	«Зима, как время года, зимние месяцы, приметы. Зимующие птицы»	«Птичья столовая». Кормушки для птиц.
	11.12.23-15.12.23	«Животные жарких стран»	Проект: «Творчество Е. Чарушина»
	18.12.23-22.12.23	«Животные Севера»	

	25.12.23-29.12.23	«Здравствуй, праздник новогодний! Ёлочные игрушки»	Под-проект: «Берегите елочки»
январь	1 неделя	Каникулы	
	09.01.23-12.01.24	«Зимние забавы и развлечения. Праздники на Руси. Рождество, калядки»	
	15.01.24-19.01.24	«Спорт. Зимние виды спорта»	
	22.01.24-25.01.24	«Мой дом: мебель, части мебели, материалы и инструменты, бытовая техника»	«Интерьеры зимнего дворца»
	29.01.24-02.02.24	«Архитектура родного города. Строительные профессии»	Выставка макетов достопримечательностей города
февраль	05.02.24-09.02.24	«Посуда. Декоративно-прикладное искусство».	Проект: «Чашки да ложки нашли влесу и на дорожке»
	12.02.24-16.02.24	«Продукты питания. Профессии».	
	19.02.24-22.02.24	«Наша армия. Защитники Отечества. Военные профессии»	«Мастерим вместе с папой».
	26.02.24-01.03.24	«ПДД. Транспорт. Виды транспорта. Профессии работников транспорта»	«Трамвай для Петербурга, как солнце для Земли...». Экологически чистый транспорт.
март	05.03.24-07.03.24	«Ранняя весна. Женский день – 8 марта»	«Весенний букет» - выставка творческих работ -весенние букеты
	11.03.24-15.03.24	«К нам весна шагает. Признаки весны»	
	18.03.24-22.03.24	«Весна в лесу. Первоцветы. Перелётные птицы нашего региона»	«Без проблем и без забот дом для птиц у нас готов». Выставка скворечников.
	4 неделя	Каникулярная неделя	
апрель	01.04.24-05.04.24	«Животный мир рек, морей и океанов»	«Подводное царство». Выставка творческих работ.
	08.04.24-12.04.24	«Космос далёкий и близкий. День космонавтики. Профессии»	Выставка космических пейзажей «Там высоко, высоко ...»

	15.04.24-19.04.24	«Труд людей весной»	«По полям день деньской ходит, ходит конь стальной ..»
	22.02.24-26.04.24	«Откуда хлеб пришёл? Профессии»	выставка рисунков и творческих работ.
май	02.05.24-08.05.24	«Мир, труд, май. День Победы» Мониторинг.	«Папа, мама и конечно я правила движения соблюдаем всегда». Мини-музей творческих работ по ПДД».
	13.05.24-17.05.24	«Цветущие растения леса, сада, луга» Мониторинг.	Выставка творческих работ «Нервите цветы, не рвите! Пусть будет прекрасной земля ...»
	20.05.24-24.05.24	«Лето. Времена года. Насекомые»	Выставка фотоколлажей «В траве сидел кузнечик ...»
	27.05.24-31.05.24	«Люблю тебя, мой Петербург. Мой район. День города.	«Город Санкт-Петербург - город мостов, рек и каналов», творческий конкурс»

**Календарный план воспитательной работы группы на 2023-2024 учебный год
по теме годового проекта «Природа нашей страны» для детей с (ТНР)
подготовительной группы компенсирующей направленности № 6
по модулю 2- творческая мастерская.**

месяц	неделя	лексическая тема	тема под-проекта
Сентябрь	1 неделя	Здравствуй, детский сад! День знаний Мониторинг	Выставка рисунков «Мой любимый детский сад».
	2 неделя	Детский сад. Профессии. Мониторинг	
	3 неделя	До свидания лето. Осень вступает в свои права. Мониторинг	Проект: «Из шишек, листочков, кары необычные дары»
	4 неделя	Что нам осень принесла? Фрукты, сад	«Однажды хозяйка с базар пришла...» выставка натюрмортов.
октябрь	1 неделя	Что нам осень принесла? Огород, овощи.	«Однажды хозяйка с базар пришла...» выставка натюрмортов.
	2 неделя	Осень. Ягоды, грибы.	«Волшебное лукошко»- выставка творческих работ из природного материала»
	3 неделя	Золотая осень. Деревья. Хвойные и лиственные	«Ходит осень баловница ...» выставка осенних

	4 неделя	деревья. Осень в литературе и живописи. Одежда, обувь, головные уборы.	пейзажей в мини-музее группы. «Я, ты, он, она. Вместе дружная семья...». Выставка творческих работ, костюмы народов России.	
ноябрь	1 неделя	Моя Родина – Россия! День народного единства.	«Я, ты, он, она. Вместе дружная семья...». Выставка творческих работ, костюмы народов	
	2 неделя	Домашние животные и их детеныши.		Выставка творческих работ «Живые образы. Скульптуры малых форм России.
	3 неделя	Дикие животные и их детеныши.	Выставка иллюстраций Е. Чарушина	
	4 неделя	Как животные готовятся к зиме. Перелетные птицы.		
	5 неделя	Мой дом и моя семья. День матери.		
декабрь	1 неделя	Зима, как время года, зимние месяцы, приметы. Зимующие птицы. Животные жарких стран.	Проект: «Птичья столовая». Кормушки для птиц своими руками.	
	2 неделя			
	3 неделя	Животные севера.		
	4 неделя	Здравствуй праздник новогодний! Елочные игрушки.		Выставка «Берегите елочки». Елочка, выполненная своими руками.
январь	1 неделя	Каникулы		
	2 неделя	Зимние забавы и развлечения. Праздники на Руси, Рождество, колядки.	Оформление фотогазеты « Зимние забавы » .	

	3 неделя	Спорт. Зимние виды спорта.	Викторина «Зимние виды спорта» Выставка рисунков «Лыжная прогулка»
	4 неделя	Мой дом: мебель, части мебели, материалы и инструменты, бытовая техника.	«Мастерская маленьких мастеров». Выставка мебели из бросового материала.
	5 неделя	Архитектура родного города. Строительные профессии	Проект: «Путешествие в прошлое. Старинные дома Санкт-Петербурга».
февраль	1 неделя	Посуда. Декоративно-прикладное искусство на Руси.	Выставка игрушек и посуды из глины (создание мини музея в группе).
	2 неделя	Продукты питания. Профессии.	
	3 неделя	Наша армия. Защитники Отечества. Военные профессии.	Под-проект: «Наша армия сильна, охраняет мир она». Памятники солдатам и военной техники в Приморском районе». Выставка творческих работ экологического транспорта «Чистый воздух»
	4 неделя	ПДД. Транспорт. Виды транспорта. Профессии работников транспорта.	
март	1 неделя	Ранняя весна. Женский день- 8 Марта.	Под-проект: «Семеновская матрешка»
	2 неделя	К нам весна шагает. Признаки.	
	3 неделя	Весна в лесу. Первоцветы. Перелетные птицы нашего региона.	Под-проект: «Образы птиц в Каргопольской игрушке»
	4 неделя	Каникулярная неделя	
апрель	1 неделя	Животный мир рек, морей и океанов.	Под-проект: «Подводное царство. И. Репин».
	2 неделя	Космос далекий и близкий. День космонавтики. Профессии.	Под-проект: «Космические пейзажи в картинах А. Леонова».
	3 неделя	Труд людей весной.	Под-проект: «Каравай, каравай кого любишь выбирать...». Музей хлеба.
	4 неделя	«Откуда хлеб пришел?»	

май	1 неделя	Мир, труд, май. День Победы. Мониторинг	Выставка творческих работ ко Дню Победы
	2 неделя	Цветущие растения леса, сада, луга. Мониторинг	Под-проект: «Удивительный мир цветов. Жостовская роспись».
	3 неделя	Лето. Времена года. Насекомые.	Под-проект: «Наши маленькие друзья насекомые и пауки. Зоологический музей Санкт-Петербурга».
	4 неделя	Люблю тебя, мой Петербург! Мой район. День города.	Под-проект: «Достопримечательности Приморского района».

2.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

**Парциальная программа «Я люблю Россию!» Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Задачи и содержание образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности
Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими, гендерных чувств

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

Расширять и обобщать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, знаменитых земляках.

Расширять и обобщать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, о достопримечательностях столиц.

Расширять и обобщать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, воспитывать уважение к людям разных национальностей.

Формировать чувство любви к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу.

Продолжить приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Расширять и обобщать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Закреплять представления о государственных символах: флаге, гербе, гимне.

Расширять и обобщать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Расширять и обобщать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

Расширять и обобщать представления о природе России, ее природных богатствах. Познакомить детей с картой России.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательные отношения к лодырям и лентяям.

2. Планирование образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности по периодам. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

I период

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Формирование нравственного сознания и нравственного поведения, закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения в игровой и повседневной деятельности.

2. Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким.

3. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.

4. Воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам.
5. Воспитание в девочках скромности, умения заботиться об окружающих.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Воспитание любви к родному городу, малой родине, родной стране. Воспитание чувства гордости за Родину, патриотизма.
2. Формирование начальных представлений об истории страны, малой родины, родного города.
3. Ознакомление с государственными праздниками: Днем флага России, Днем народного единства. Расширение представлений о государственных символах: флаге, гербе, гимне.
4. Воспитание уважения к труду военных, к защитникам Отечества.

Совместная трудовая деятельность

1. Расширение представлений о труде взрослых и его общественной значимости. Воспитание уважения к людям труда.
2. Воспитание желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.
3. Совершенствование навыков самообслуживания.
4. Воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
5. Воспитание желания заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Обучение детей соблюдению техники безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
2. Совершенствование знания правил дорожного движения, ознакомление с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»¹, «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
3. Ознакомление с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.
4. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.
5. Закрепление знания каждым ребенком своего домашнего адреса и телефона, фамилии, имен и отчеств родителей.
6. Расширение представлений о способах взаимодействия с растениями и животными. Закрепление представлений о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

1. Формирование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.
2. Развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, подражательности, творческого воображения, активности, самостоятельности.
3. Формирование умения справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.
2. Формирование навыков участия в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.
3. Развитие жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры (парные

- картинки, лото, домино, игры- «ходилки», головоломки).
2. Совершенствование умения соблюдать правила в игре.
 3. Развитие интеллектуального мышления, формирование абстрактных представлений.
 4. Развитие дружелюбия и дисциплинированности.

Сюжетно-ролевые игры

1. Обогащение и расширение социального опыта
2. Совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов.
3. Формирование умения самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
4. Развитие эмоций, воспитание гуманных чувств к окружающим.

Театрализованные игры

1. Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомой сказке («Три медведя»).
2. Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами.
3. Воспитание артистизма, эстетических чувств; развитие эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться.

II период

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Формирование умения ограничивать свои желания, следовать положительному примеру.
2. Воспитание усидчивости, честности, отзывчивости; способности сочувствовать и сопереживать, радовать взрослых хорошими поступками, следовать положительному примеру.
3. Формирование критического отношения к своим поступкам и поступкам окружающих, умения выражать свое отношение к окружающим.
4. Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.
5. Продолжение полоролевого воспитания детей, формирование навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Расширение знаний дошкольников о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважения к старшим членам семьи. С помощью родителей приобщение детей к участию в семейных праздниках.
2. Формирование представлений о российской армии и защитниках Отечества. Ознакомление с праздником «День защитника Отечества».
4. Расширение представлений о родном городе, его достопримечательностях и истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.
5. Расширение представлений о России как о многонациональном государстве, о достижениях россиян в различных областях: в науке, искусстве, спорте. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России.
6. Воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

Совместная трудовая деятельность

1. Расширение представлений об общественном значении, результатах труда взрослых. Воспитание бережного отношения к тому, что создано трудом других людей.
2. Ознакомление с орудиями труда, техникой, инструментами, которые используют представители разных профессий.
3. Совершенствование умения выполнять трудовые поручения взрослых, проявлять при этом

ответственность.

4. Дальнейшее совершенствование навыков самообслуживания.

5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных, подкармливать зимующих птиц.

6. Воспитание культуры труда, бережного отношения к материалам и инструментам.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Воспитание стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте.

2. Закрепление знания правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.

3. Расширение представлений о специальном транспорте, службе МЧС.

4. Закрепление правил безопасного поведения в природе. Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие и разрешать возникающие в игре конфликты.

2. Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, творческого воображения и фантазии, активности, инициативности, самостоятельности.

Подвижные игры

1. Совершенствование двигательных умений и навыков, навыков ориентировки в пространстве.

2. Совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, умения выполнять в игре установленные правила.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры и обогащение через игру знаний об окружающей действительности.

2. Формирование самостоятельности в игре.

3. Дальнейшее развитие интеллектуального мышления.

4. Развитие дружелюбия, воспитание культуры соперничества.

Сюжетно-ролевые игры

1. Дальнейшее обогащение и расширение социального опыта через игру.

2. Развитие коммуникативных навыков, эмпатии.

3. Совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, прогнозировать ролевое поведение, обогащать игру новыми решениями, комбинировать несколько сюжетов в единый игровой сюжет.

4. Дальнейшее развитие эмоций, подражательности, творческого воображения, фантазии.

Театрализованные игры

1. Развитие умения разыгрывать сценки по знакомой сказке («Гуси-лебеди»), выразительно исполнять роли.

2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

III период

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения, умения следовать этим правилам.

2. Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.

3. Дальнейшее совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

4. Продолжение работы по полоролевому воспитанию детей, формированию навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.

Формирование гражданских чувств

1. Расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях.

Воспитание уважительного отношения к старшим членам семьи.

2.Формирование представлений о героях, защищавших родную землю от захватчиков, о Дне Победы. Воспитание уважения к защитникам Отечества.

3.Углубление представлений о родном городе, его достопримечательностях, его истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.

4.Углубление представлений о России как о многонациональном государстве. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России, о празднике День России.

Совместная трудовая деятельность

1.Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых.

2.Расширение представлений о разных профессиях, орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий.

3.Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратного внешнего вида.

4.Формирование умения доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

5.Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям.

6.Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1.Дальнейшее совершенствование стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте.

2.Дальнейшее закрепление знания правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.

3.Углубление представлений о специальном транспорте, службе МЧС.

4.Дальнейшее закрепление правил безопасного поведения в природе. Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Дальнейшее совершенствование коммуникативных навыков, способности к нестандартному мышлению, творчеству; развитие активности, инициативности, самостоятельности в игре.

Подвижные игры

1.Развитие наблюдательности, собранности, волевых и нравственных качеств; формирование гуманных отношений между детьми.

2.Дальнейшее совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

3.Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, самостоятельности.

Настольно-печатные дидактические игры

1.Развитие интеллектуального мышления; формирование абстрактных представлений.

2.Формирование целенаправленности и устойчивости внимания.

3.Развитие организованности, умения сосредоточиться на выполнении конкретной задачи.

Сюжетно-ролевые игры

1.Формирование взаимосвязи между практическими и умственными действиями; умения действовать активно.

2.Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.

3.Дальнейшее совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, самостоятельно обогащать игровой сюжет.

4.Дальнейшее развитие эмоций и творческого воображения.

Театрализованные игры

1.Совершенствование умения разыгрывать сценки по сказке («Три медведя»), выразительно исполнять роли.

2.Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

I период

Формирование навыков взаимоотношения с окружающими, гендерных чувств

1. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности.
2. Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы — самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков.
3. Воспитание искренности и правдивости.
4. Формирование мотивации, заинтересованного отношения к школьному обучению.
5. Формирование у мальчиков и девочек осознания своей половой принадлежности, самоуважения.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Продолжение формирования чувства любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу. Воспитание чувства гордости за Родину, за достижения россиян в разных областях.
2. Дальнейшее ознакомление с историей малой Родины, родной страны, с государственными праздниками.
3. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.
4. Воспитание уважения к защитникам Отечества.

Труд

1. Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше.
2. Формирование умения работать в команде.
3. Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев, к сбору семян растений для подкормки птиц зимой, к перекопке земли в цветнике и окапыванию кустарников, к переносу цветущих растений из цветника в группу, к посадке деревьев и кустарников, к изготовлению и развешиванию кормушек.
4. Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.
5. Вызывание интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.
6. Воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1. Закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
2. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми. Закрепление знания каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчества, фамилии родителей.
3. Расширение и закрепление знания правил дорожного движения.
4. Формирование навыков безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
5. Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр. *
2. Развитие навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.
2. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
3. Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти, интеллектуального мышления.

Сюжетно-ролевые игры

1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры («Школа», «В поликлинике», «В аптеке», «В ателье», «Летчики», «Космонавты» и др.), устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

2. Развитие духовного потенциала, мотивации успешности, умения перевоплощаться, импровизировать.
3. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи. Проведение театрализованных игр по сказке «Теремок».

II период

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим.
2. Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.
3. Создание условий для самореализации каждого ребенка.
4. Закрепление понятий о типичных формах поведения, свойственных каждому полу, и формирование взаимоотношений между однополыми и разнополыми детьми.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Воспитание осознания каждым ребенком своей половой принадлежности.
2. Расширение знаний об истории родного города, его достопримечательностях и памятных местах.
3. Расширение представлений об истории и культуре родной страны, государственных и народных праздниках. Воспитание чувства любви к Отечеству.
4. Вызывание интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.

Совместная трудовая деятельность

1. Совершенствование умения работать в коллективе.
2. Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы и участка младшей группы от снега, к изготовлению и развешиванию кормушек, подкормке птиц, сооружению небольшой снежной горки для малышей, к изготовлению подарков друзьям и родственникам к дню рождения или празднику, к изготовлению поделок для интерьера группового помещения.
3. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
2. Расширение знания правил дорожного движения.
3. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.
4. Расширение и углубление знаний о машинах спецтранспорта, работе спасателей, врачей «Скорой помощи», пожарных, полиции.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

1. Дальнейшее совершенствование умения проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила.
2. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Развитие любознательности и расширение познавательных интересов.
2. Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры.
3. Воспитание усидчивости. Развитие концентрации внимания.

Сюжетно-ролевые игры

1. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, совершенствование умения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками.
2. Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.
3. Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микросюжеты внутри общего сюжета, осуществлять «дирижирование» действиями других участников игры.

Театрализованные игры

1. Формирование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.
2. Создание условий для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.
3. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Царевна-лягушка».
4. Воспитание подражательности, творческого воображения, креативности.

III период

Формирование правил взаимоотношений с окружающими, гендерных чувств

1. Формирование человеколюбия, желания заботиться об окружающих.
2. Воспитание чувства уверенности в себе.
3. Раскрытие способностей и талантов, заложенных природой в каждом ребенке.
4. Выработка нравственных привычек, умения быть вежливым, сдержанным, спокойным, доброжелательным.
5. Дальнейшее развитие готовности, заинтересованного отношения к школьному обучению.
6. Продолжение работы по самопознанию и саморазвитию, полоролевой самореализации. Воспитание мужественности у мальчиков и женственности у девочек.

Формирование гражданских чувств

1. Углубление чувства патриотизма, любви к Родине, родному городу.
2. Расширение знаний об истории родного города, родной страны, о государственных и народных праздниках и традициях.
3. Воспитание чувства гордости за свою Родину, за свой народ.
4. Вызывание интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.
5. Воспитание уважительного отношения к Родине, людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

Совместная трудовая деятельность

1. Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе.
2. Привлечение к продуктивной деятельности, уборке участка группы и участка младшей группы, окапыванию деревьев, подготовке клумб, высаживанию рассады цветов, уходу за цветами в цветнике и центре природы.
3. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и подарков для родных и друзей.

Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

1. Совершенствование навыков безопасного поведения в быту, в детском саду, на улице, в природной среде, транспорте, с незнакомыми людьми.

2.Формирование навыков адекватного поведения в экстремальных ситуациях (при пожаре, наводнении, автомобильной аварии и т. п.).

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

1.Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила.

2.Дальнейшее совершенствование координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия, ориентироваться в пространстве.

Настольно-печатные дидактические игры

1.Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, абстрактных представлений в играх-головоломках и других интеллектуальных играх.

2.Формирование рациональных приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх.

3.Воспитание умения организовывать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры.

Сюжетно-ролевые игры

1.Развитие воображения, фантазии, творчества, коммуникативных навыков в сюжетно-ролевой игре.

2.Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.

Театрализованные игры

Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы. Проведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Кот, петух и лиса».

Взаимодействие с семьей.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Сентябрь

Тематическое интегрированное занятие «Над Россией флаг трехцветный».

Выставка коллажей «Кроет уже лист золотой...» (совместное с родителями творчество).

Фотовыставка «Пригороды Санкт-Петербурга» по итогам экскурсий с родителями.

Народный календарь — Журавлиный лет.

Октябрь

Выставка поделок из овощей и фруктов, выращенных на дачах, «Урожай собирай, да на зиму запасай» (совместное с родителями творчество).

Субботник по уборке прогулочного участка (совместная с педагогами и родителями деятельность).

Развлечение «Празднование дней рождения».

Ноябрь

Тематическое интегрированное занятие ко Дню народного единства.

Тематическое занятие ко Дню матери.

Выставка «Мы в лесок пошли, мы грибок нашли» (совместное с родителями творчество).

Развлечение «Осенние посиделки».

Декабрь

Интегрированное тематическое занятие «Богатырская тема в творчестве А. С. Пушкина».

Украшение прогулочного участка и группового помещения к Новому году (совместная с родителями и педагогами деятельность).

Новогодний костюмированный бал.

Народный календарь — Сочельник.

Январь

Тематическое интегрированное занятие ко Дню полного освобождения от фашистской блокады Ленинграда.

Развлечение «Празднование дней рождения».

Выставка рисунков «Много профессий хороших и разных» (совместное с родителями творчество).

Народный календарь — Крещение.

Февраль

Тематическое интегрированное занятие ко Дню защитника Отечества.

Выставка «Мужчины моей семьи на защите Отечества».

Физкультурный досуг «Защитник Отечества — звание гордое».

Развлечение «Профессии пап и мам».

Создание снежного городка на прогулочном участке (совместное с родителями и педагогами творчество).

Народный календарь — Онисим Зимобор.

Март

Тематический вечер «Москва — столица нашей Родины».

Выставка портретов мам «Самая красивая». Совместное с папами творчество.

Украшение группового помещения к 8 Марта. Совместная с педагогами и родителями деятельность.

Праздничный бал, посвященный 8 Марта.

Народный календарь — Тимофей Весновей.

Апрель

Тематическое занятие «Санкт-Петербург — Северная столица России».

Изготовление макета центра Санкт-Петербурга (совместное с педагогами и родителями творчество). В регионах — изготовление макета центра населенного пункта.

Вечер поэзии «Мои любимые стихи».

Развлечение «Празднование дней рождения».

Народный календарь — Родион Ледолом.

Май

Тематическое интегрированное занятие «Идет Бессмертный полк».

Выставка портретов «Прадедушкин портрет держу рукою».

Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества.

Физкультурный досуг «Весенний Петербург».

Высадка рассады цветов на территории детского сада.

Народный календарь — Еремей Запрягальник.

Июнь

Тематическое интегрированное занятие «Россия — Родина моя».

Развлечение «Празднование дней рождения». Игры народов России.

Вечер «В мире сказок» (совместное с родителями творчество).

Народный календарь — Иванов день.

(Приложение № __ Перспективное планирование по программе)

Парциальная программа «Город - сказка, город-быль» О.В.Солнцевой, Е.В. Корневой - Леонтьевой (Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом)

Данная программа рассчитана для работы с детьми 5-8 лет. Здесь рассматриваются вопросы краеведческого образования старших дошкольников. Реализуется педагогическая технология приобщения детей дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга, основанная на использовании инновационных методов краеведческого образования: рассказыванием дидактической сказки, просмотр и проблемное обсуждение компьютерной презентации, ассоциативный метод, виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу, экспериментирование и исследовательскую деятельность и др.

Программа включает в себя три модуля:

- «Сказки и были ближайшего городского окружения»,
- «Сказки и были Санкт-Петербурга»,
- «Традиции города и горожан».

Реализация указанных модулей осуществляется одновременно. Это связано с сезонностью происходящих в городе событий и памятных дат. Сквозные линии содержания отражают представления детей о художественных особенностях Санкт-Петербурга, которые можно проследить при ознакомлении с культурным наследием города.

Данные представления способствуют формированию целостного облика города, его главных ценностно-смысловых составляющих.

Перечень сквозных линий:

- Мифологические обитатели города и символика городского пространства (львы, грифоны, атланты, ангелы и др.).
- Типичные архитектурные сооружения города (жилой дом, собор, колокольня, дворец, мост и др.)
- Знаменитые петербуржцы.
- Дни российского и Санкт-Петербургского календаря.

В программе представлены основные способы реализации цели и задач: совместная деятельность педагога с детьми, совместная детская деятельность, сотрудничество с семьями воспитанников.

Ведущей формой организации совместной деятельности педагога с детьми является «Встреча с Санкт-Петербургом». Данная форма работы включает: организацию совместной деятельности воспитателя и детей по подготовке к восприятию Материала «Встреча с Санкт-Петербургом», основной этап и этап закрепления материала.

Программа «Город сказка – город был» основана на инновационных методах краеведческого образования: рассказывание дидактической сказки, просмотр и проблемное обсуждение компьютерной презентации, ассоциативный метод, виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу, экспериментирование, исследовательская деятельность, образные этюды и пластические игры, творческая деятельность.

Рассказывание дидактических сказок и историй позволяет познакомить детей с событиями, которые происходили в городе, объяснить значение символов. Восприятие ребенком дидактической сказки близко по своей природе к игре, так как активизирует процессы эмоционального вхождения ребенка в воображаемую ситуацию, процессы внутреннего сопереживания и сочувствия героям сказки.

Дидактическая сказка является интерактивной. С этой целью она сопровождается проблемным осуждением, которое направлено на совместный поиск и открытие нового знания педагогом и ребенком.

Создание ситуации игрового моделирования. Игровое моделирование направлено на решение какой-либо проблемы в воображаемой ситуации, моделирующий реальную. Этот метод позволяет ребенку стать активным участником решения познавательной задачи, вызывая деятельное участие за счет проживания игровой ситуации.

Компьютерные презентации:

1. Необходимо учитывать, что многие детали городского убранства труднодоступны для обозрения даже с высоты роста взрослого человека.
2. Презентации позволяют не только приблизить объект к ребенку, рассмотреть его с разных точек зрения, но и дает возможность кругового обзора, что необходимо для правильной

организации рассматривания скульптуры.

3. Презентация помогает в формировании у ребенка зрительного ассоциативного ряда, который необходим для понимания специфики воспринимаемого объекта. Метод наглядных ассоциаций связан с поиском сходства между разными предметами или объектами (явлениями), обеспечивает запоминание материала.

Детское экспериментирование как метод краеведческого образования помогает детям практически осуществить действия, связанные с образами персонажей скульптуры, понять их смысл, разобраться с происхождением тех или иных символов, атрибутов античных героев в художественной среде города. Исследовательская деятельность помогает детям практически осуществить действия, выполняемые тем или иным персонажем городской среды и понять их смысл, разобраться с происхождением тех или иных символов, атрибутов.

Образные этюды и пластические игры: Способствуют лучшему усвоению ребенком визуальных образов, развивают произвольное внимание и творческое воображение, дают возможность "прожить" увиденное и рассказанное в движении, а также отобразить художественный образ скульптуры через свое телесное "Я". Пластические игры дают возможность приобрести представления в игровой форме на основе воспроизведения образов скульптуры.

Разгадывание архитектурных загадок способствует развитию у ребенка критического мышления по отношению к архитектурному пространству и умению делать вывод на основании полученных знаний и воображения. Формулирование итогового вывода. Итоговый вывод может формулироваться педагогом. Основное требование- краткость и обобщенность. Вывод имеет «открытый» конец, что способствует принципу «развивающейся интриги» и показывает, как могут быть использованы полученные знания в дальнейшем.

Критериями оценки результативности освоения детьми содержания программы выступают показатели интереса детей к культурному наследию Санкт-Петербурга.

Второй год обучения:

№	Наименование темы/раздела	Учебно-методическое обеспечение
1	Город. Составление рассказа о Санкт-Петербурге по	Презентация
2	Город музеев.	Презентация
3	Тайна имени Петропавловской крепости.	Презентация
4	О чем рассказывают скульптуры Богини Афины у Петровских ворот?	Презентация Зеркала Модель парусного корабля Игра «Золотые ворота»
5	Городские фонари. О чем рассказывают фонари Иоанновского	Презентация Аудиозапись «Песенка фонарщика»
6.	История Петропавловского собора.	Презентация Разрезные картинки «Петропавловский собор» Фрагмент м/ф «Путешествуй с нами»
7	Чудеса на Заячьем острове	Презентация Карточки с лабиринтом, циферблатом, карта крепости, карандаши, на каждого ребенка.

8	Адмиралтейство. Виртуальная экскурсия.	Презентация ИОС «Экскурсоводы»
9	О ком рассказывает кивер Адмиралтейства?	Презентация
10	Тайны нимф Адмиралтейства.	Презентация Мяч для фитбола Аудиозаписи «Послание из космоса», «Лес и ручей», «Сиртаки»
11	Что прославляют гении Славы Адмиралтейства?	Презентация Аудиозапись финала « Увертюры 1812 г.» П.И.Чайковского; «Фанфары»
12	Морское путешествие. Легенды о скульптуре главной башни Адмиралтейства.	Презентация Материалы для игры-имитации «Парусник и 4 ветра»: разноцветные платки, кораблик
13	Адмиралтейская набережная. Легенды львов.	Презентация Синяя ткань, модель парусника, маленькие человечки из Лего, образец породы «гранит»,
14	Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста.	Презентация
15	Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной.	Презентация
16	Обитатели водной стихии в Петербурге.	Презентация Карточки для игры «Сказочное сложение»
17	Сказочные животные (драконы, шиза и пегасы) в Санкт-Петербурге.	Презентация
18	Легенды Аничкова моста.	Презентация Фонограмма «Цокот копыт»
19	Стрелка Васильевского острова - от легенды наименования к древнегреческим богам.	Презентация
20	Легенды Ростральных колонн.	Презентация Фонограмма «Ветер» Бумажные кораблики Фонарик
21	Тайна купола Исаакиевского собора. Легенды коринфских колонн.	Презентация
22	Легенда о меандре. Меандр Казанского собора.	Презентация. Фонограмма шума волн
23	Великие полководцы Российской земли. Легенды об Александре Царевиче	Презентация

24	Тайны соборов Санкт-Петербурга.	Презентация Фонограмма колокольного звона
25	Истории кота Феникса, или были и сказки Зимнего дворца.	Презентация
26	Легенды атлантов и кариатид	Презентация
27	Легенды Арки Главного штаба.	Презентация Набор фотографий ворот, арок.
28	Итоговое Блистательный Санкт-Петербург.	Презентация ИОС «Экскурсоводы»

Календарно-тематическое планирование второго года обучения.

	Тема занятия	Количество	Дата
Раздел I. Город. Структура города. Дом-здание-жилище			
	Город. Составление рассказа о Санкт-Петербурге по мнемотаблице.	1	
	Город музеев.	1	
Раздел II. Сказки и были Петропавловской крепости			
	Тайна имени Петропавловской крепости.	1	
	О чем рассказывают скульптуры Богини Афины у Петровских ворот?	1	
	Городские фонари. О чем рассказывают фонари Иоанновского моста	1	
	История Петропавловского собора.	1	
	Чудеса на Заячьем острове	1	
Раздел III. Сказки и были Адмиралтейства			
	Адмиралтейство. Виртуальная экскурсия.	1	
	О ком рассказывает кивер Адмиралтейства?	1	
	Тайны нимф Адмиралтейства.	1	
	Что прославляют гении Славы Адмиралтейства?	1	
	Морское путешествие. Легенды о скульптуре главной башни Адмиралтейства.	1	
	Адмиралтейская набережная. Легенды львов.	1	
Раздел IV. Грифоны, сфинксы, обитатели водной стихии, сказочные животные и птицы в нашем городе.			
	Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста.	1	
	Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной.	1	
	Обитатели водной стихии в Петербурге.	1	
	Сказочные животные (драконы, ши-цза и пегасы) в Санкт-Петербурге.	1	
	Легенды Аничкова моста.	1	
	Стрелка Васильевского острова - от легенды наименования к древнегреческим богам.	1	
	Легенды Ростральных колонн.	1	
Раздел V. Мифы и легенды двух главных соборов города (Казанский соборы)		Исаакиевский и	

	Тайна купола Исаакиевского собора. Легенды коринфских колонн.	1	
	Легенда о меандре. Меандр Казанского собора.	1	
	Великие полководцы Российской земли. Легенды об Александре Невском.	1	
	Тайны соборов Санкт-Петербурга.	1	
Раздел VI. Мифы и легенды Зимнего дворца и Двор			
	Истории кота Феникса, или были и сказки Зимнего дворца.	1	
	Легенды атлантов и кариатид	1	
	Легенды Арки Главного штаба.	1	
Раздел VII. Традиции города и горожан			
	Итоговое. Блистательный Санкт-Петербург.	1	

Содержание программы.

Второй год обучения (6-7 лет)

На каждый раздел отведено определенное количество часов. Каждый раздел включает теоретические занятия, так и совмещение теории и практики в одном занятии.

1. Город. Структура города. Дом-здание-жилище.

Теория: Составление рассказа о Санкт-Петербурге. Обобщение представлений детей о функциональном назначении «жилья» - «дома». Архитектурный словарь - части зданий.

2. Сказки и были Петропавловской крепости.

Теория: Продолжать знакомить детей с достопримечательностями на территории Петропавловской крепости. Развитие воображения детей за счет воссоздания легенд, мифов и историй. Развитие у детей умения отвечать на вопросы педагога и доказывать свою точку зрения. Учить элементарным навыкам семантического анализа двукорневых слов Развитие способности устанавливать связи между художественным убранством и назначением сооружений.

Практика: Игровая образовательная ситуация «Чудеса на Заячьем острове».

3. Сказки и были Адмиралтейства

Теория: Обогащение представлений детей об архитектурном сооружении «Адмиралтейство», его назначении и главном символе - кораблике. Ознакомление с символикой герба города. Закрепление представлений об Андреевском флаге. Развитие воображения детей за счет воссоздания легенд, мифов и историй. Развитие представлений об исторической личности Петра I, закрепление представлений о памятниках - Медный всадник, Царь-плотник. Обогащение представлений о назначении набережных и пристаней нашего города. Развитие эстетического восприятия здания Адмиралтейства и его окрестностей.

Практика: игровая образовательная ситуация «Экскурсоводы»

4. Грифоны, сфинксы, обитатели водной стихии, сказочные животные и птицы в нашем городе.

Теория: Обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры города, ее истории и легендах. Закрепление представлений о мозаике и барельефе, и специфике их средств выразительности. Обогащение представлений о назначении мостов, истории их создания в Петербурге. Формирование представлений о функциональном назначении и архитектурно- скульптурном убранстве Стрелки Васильевского острова.

5. Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский соборы).

Теория: Обогащение представлений детей о храмах нашего города. Развитие воображения детей за счет воссоздания сказок об ангелах. Развитие представлений детей о функциональном и символическом значении куполов и колонн. Развитие представлений детей об историческом и легендарном прошлом нашей Родины, связанном с именем Святого

князя Александра Невского.

6. Мифы и легенды Зимнего дворца и Дворцовой площади.

Теория: Обогащение представлений детей о главной площади Петербурга, о Зимнем дворце и здании Главного штаба, Александровской колонне. Закрепление представлений о триумфальных арках нашего города.

7. Традиции города и горожан. Итоговое занятие «Блистательный Санкт-Петербург».

Практика: игровая образовательная ситуация «Экскурсоводы».

Формы контроля

- наблюдение, беседа

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение за основными проявлениями интереса детей к архитектуре Санкт-Петербурга в совместной с педагогом деятельности и самостоятельной детской деятельности.

Результаты наблюдения анализируются в соответствии с критериальными показателями освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы.

Дополнительным методом является беседа с детьми. Цель беседы: выявление интереса к знакомству с культурным наследием Санкт-Петербурга на «Встречах с Санкт-Петербургом» в детском саду.

Диагностические материалы для изучения освоения содержания программы.

Вопросы задаются ребенку индивидуально:

- Что тебе больше всего нравится делать вместе с воспитателем? Почему?
- Любишь ли ты разговаривать с воспитателем о нашем городе, рассматривать слайды, иллюстрации?
- Расскажи, что мы делаем на «Встречах с Санкт-Петербургом»?
- Чем именно тебе нравится заниматься на «Встречах с Санкт-Петербургом»? Почему?
- Чем тебе не нравится заниматься на «Встречах с Санкт-Петербургом»? Почему?
- Какие «Встречи с Санкт-Петербургом» тебе запомнились?
- Что ты рассказал дома, о том, что узнал на «Встречах с Санкт-Петербургом»?

Дополнительную уточняющую информацию об особенностях интереса детей к городу позволяют получить субтесты.

Субтест №1. Игра «Магазин открыток»

Цель: выявление мотивов поведения ребенка в ситуации выбора.

Подготовка эксперимента. Для эксперимента подбирается несколько пар фотографий с учетом следующих особенностей.

Первая фотография в паре: изображение архитектурного объекта - символа города (например, Петропавловский собор).

Вторая фотография в паре: изображение людей, транспорта, животных (привлекательных для ребенка объектов) на фоне того же архитектурного объекта (например, Петропавловский собор, на фоне которого запечатлены люди).

Детям предлагается сделать выбор в шести парах изображений со следующими архитектурными объектами: Петропавловский собор, Аничков мост, Казанский собор, Александровская колонна, главное здание Адмиралтейства, Зимний дворец.

Ход эксперимента. Эксперимент проводится с каждым ребенком индивидуально. Ребенок ставится в ситуацию выбора: «Ты пришел в «Магазин открыток» буду показывать тебе по две открытки. В каждой паре тебе нужно выбрать ту, которая больше понравилась. Для того чтобы купить открытку, тебе необходимо объяснить, почему она тебе понравилась». Экспериментатор предъявляет ребенку по очереди каждую пару открыток и просит его ответить: что изображено; есть ли на фотографии что-нибудь знакомое (если «да», то «что») и объяснить, чем фотография, которую он выбрал, ему понравилась. Результат выбора и ответы ребенка фиксируются в диагностической карте (табл. 1).

Обработка данных.

Количественный анализ. По протоколу каждого ребенка экспериментатор подсчитывает

количество выборов № 1 и № 2, которые сделал ребенок. Подсчитывается количество правильно узнанных архитектурных / скульптурных достопримечательностей. По результатам делается вывод о направленности на изучение Санкт-Петербурга и оценивается, какие именно объекты знает ребенок.

Качественный анализ. Экспериментатор отмечает в протоколе, к какому типу относится каждое мотивационное высказывание ребенка (объяснение причин выбора): эстетическое, познавательное, развлекательное и т. д.

К эстетическим высказываниям относятся ответы, в которых упоминается цвет объекта, отмечается его красота, описывается его облик - то есть ответы, в которых есть визуальные характеристики объекта (например, «Красиво нарисован мост», «Все светится, мне нравится» и т. д.).

К познавательным высказываниям относятся ответы, в которых озвучивается желание узнать об объекте; экспериментатору задаются дополнительные вопросы (например, «Интересно, что это такое?»).

К развлекательным высказываниям относятся ответы с указанием на опыт развлечений в архитектурной среде (например, «Я бы хотел тут на лодочке прокатиться», «Мне такая елка на Новый год нравится»).

К высказываниям-узнаваниям относятся ответы из личного опыта детей (например, «Я тут был», «Вижу это, когда иду домой»).

К идентификационным высказываниям относится перечисление деталей изображения, привлечших внимание ребенка («Дома, зонтики, машины, небо»). В некоторых случаях идентификационные высказывания совпадают с правильным наименованием объекта («Выбираю эту, потому что здесь Летний сад»), однако от дальнейших уточнений мотивировки своего предпочтения ребенок отказывается.

Неидентифицируемые ответы включают в себя отказ ребенка от объяснения или высказывания, не относящиеся к выбранному изображению.

Субтест № 2. игра «Вопрошайка» (модифицированная методика Н.Б.Шумаковой).

Цель: изучение вопросительно - исследовательской активности детей (на материале символов Санкт - Петербурга).

Вопрос является первым, исходным звеном познавательного процесса, первым признаком начинающейся работы мысли и зарождающегося понимания. Без вопросов невозможно освоение новых знаний, обмен мыслями между людьми. Вопрос выступает в качестве связующей единицы между общением и мышлением, как важнейшее звено в процессе мышления. Вопрос всегда находится на границе между знанием и незнанием и выражает тенденцию перехода от знания неполного и неточного к более полному и точному.

Материалы: 4 набора картинок с изображением символов Санкт - Петербурга, по 3 картинки в каждом наборе.

Набор 1. Мифологические существа (ангел на шпигеле Петропавловской крепости, грифон на Банковском мостике, сфинкс на Университетской набережной);

Набор 2. Предметные символы (кораблик на шпигеле Адмиралтейства, решетка Летнего сада, разведенный Дворцовый мост);

Набор 3. Скульптурные изображения исторических лиц (Медный всадник, памятник А.С. Пушкину у здания Русского музея, памятник И.А. Крылову в Летнем саду);

Набор 4. Изображения живой природы (изображения львов, кота и кошки на Малой Садовой улице, рыба).

Пробная картинка: Александровская колонна.

Ход проведения. Ребенку предъявляются картинки из набора 1. Уточняется, знает ли он, что изображено на картинке. Предлагается поиграть в «Вопрошайку» и задать как можно больше вопросов о том, что он хотел бы узнать про данный объект. Вводится соревновательный мотив: параллельно «на ушко» экспериментатору вопросы будет задавать игровой персонаж Почемучка. Выиграет тот, кто придумает больше вопросов. Сначала игра проводится с использованием пробной картинки, для того чтобы ребенок понял условия

игры. При необходимости условия игры уточняются. После вопросов ребенка просят рассказать все, что он знает про объект, изображенный на картинке.

Обработка данных. Производится фиксация задаваемых вопросов, предположения и рассуждений, высказываемых ребенком (табл.2).

Классификация вопросов:

Поисковые - содержат выделение и фиксацию неизвестного, в них формулируется поисковая гипотеза, обращены «на себя».

Продуктивные, направленные на:

- Выяснение назначения, функции (зачем; для чего);
- Установление объекта (что это);
- Характеристики объекта - свойства, признаки, местоположение (какой; сколько; где);
- Установление взаимосвязей, выявление строения, структуры (почему; как; из каких частей состоит).

Идентификационные - направлены на идентификацию объекта и его характеристику; строятся как вопросительное предположение:

- Выдвижение конкретных версий по поводу объекта (это - то - то);
- Выдвижение предположений по поводу свойств и характеристик объекта (это такого цвета, формы).

Коммуникативные - направлены на общение с экспериментатором, установление контакта с ним.

Оценочные - предполагают оценку задания и собственных возможностей. Обращены к себе или к экспериментатору.

Вопросы - уточнения - нацелены на восполнение недостающей информации посредством обращения к экспериментатору.

По результатам выявляется, к какому из двух типов постановки задач и поиска решения - проблемному или описательно - практическому - относится ребенок.

Проблемный тип. Выражена поисковая направленность вопросов.

Описательно - практический тип. Выражена коммуникативная, оценочная и уточняющая направленность вопросов.

Субтест № 3 «Пьедестал почета»

Цель: исследование рейтинга архитектурных и скульптурных достопримечательностей Санкт - Петербурга в детской субкультуре и выявление предпочитаемых детьми архитектурных сооружений города.

Из набора иллюстраций архитектурных и скульптурных достопримечательностей ребенку предлагается выбрать 5 картинок, которые ему больше всего нравятся, и разместить их на пьедестале почета. Выбираются «лидеры» среди изображений.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (в соответствии с требованиями СанПиН)

Образовательные области	Специально организованная образовательная деятельность (занятия)	старшая 5-6 лет	подготовительная группа 6-7 лет
Познавательное развитие			
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	1(В)	1(В)
	Формирование элементарных математических представлений	1(В)	2(В)
Речевое развитие			
	Развитие всех компонентов устной речи	3(Л)	3(Л)
	Восприятие художественной литературы	Совместная деятельность	Совместная деятельность
Художественно-эстетическое развитие			
Музыка	Музыкально-художественная деятельность	2(Мр)	2(М.р)
Художественное творчество, продуктивная деятельность	Рисование	1(В)	1(В)
	Лепка	1(В)	1(В)
	Аппликация	1(В)	1(В)
	Конструирование	1/2В)	1/2В)
	Ручной труд	1/2(В)	1/2(В)
Физическое развитие			
Физическая культура	Развитие физических качеств	2(ИФ) 1(В)	2ИФ 1(В)
Социально-коммуникативное развитие			
Экология Безопасность Труд ЧФУОО		Совм.деят.	1(В)
Итого:		14/25мин	16/30мин

Примечание: при благоприятных метеорологических условиях 1 физкультурное занятие проводится на свежем воздухе - в виде подвижных игр и несложных ОРУ. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня

Примечание: индивидуальная работа учителя-логопеда проводится ежедневно за пределами групповых занятий.

3.2.Режим и распорядок дня в группе.

**РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ (холодный период года)
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ № 6
для детей с ТНР (с 6 до 7 лет)
на 2023-2024 учебный год**

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, наблюдения в природе, игры, взаимодействие с родителями. Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная деятельность. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика.	7.00 - 8.15	75 мин
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25	10 мин
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры.	8.25 – 8.30	5 мин
Завтрак	8.30 – 8.50	20 мин
Подготовка к проведению СООД (занятия)	8.50-9.00	10 мин
Специально организованная образовательная деятельность (занятия) по подгруппам:		1ч 50 мин
1 СООД	9.00 - 9.30	30мин
2 СООД	9.40 -10.10	30 мин
3 СООД	10.20 - 10.50	30 мин
Динамическая переменка	9.30-9.40	10 мин
Динамическая переменка	10.10-10.20	10 мин
Второй завтрак	10. 50-11.00	10 мин
Подготовка к прогулке.	11.00-11.10	10мин
Прогулка (игры, наблюдения, труд) возвращение с прогулки	11.10 - 12.30	1ч 20 мин
Индивидуальная коррекционная деятельность детей со специалистами	11.00-12.30	1 ч 30 мин
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры, дежурство.	12.30-12.40	10 мин
Обед	12.40 - 13.00	20 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.30	2ч 30мин
Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Закаливание. Свободная деятельность, игры, чтение	15.30 - 15.55	25 мин
СООД (занятия): согласно сетке занятий	15.40-16.10	30 мин
Подготовка к полднику	15.55-16.10	15 мин
Полдник	16.10 – 16.25	15 мин
Индивидуальная коррекционная деятельность с детьми . Совместная игровая деятельность. Игры, беседы, педагогические ситуации.	16.25 – 17.10	45 мин
Подготовка к прогулке.	17.10-17.20	10мин.
Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	17.20 - 19.00	1ч 40мин

Для работы с детьми используются следующие режимы:

АДАПТАЦИОННЫЙ: Начало учебного года. Длительные выходные, каникулы с родителями.

ГИБКИЙ: Погодные и природные явления: по метеосводкам, метеопрогнозам

ЩАДЯЩИЙ: После длительной болезни Ребёнка по назначению врача

**Распределение специально организованной образовательной деятельности (СООД- занятия)
в подготовительной группе с ТНР №6
на 2023 – 2024 учебный год.**

День недели	Время	Специально организованная образовательная деятельность (занятия)	Условия	Педагоги
Пн.	8.15 – 8.27	Физическое развитие. Утренняя гимнастика в спортивном зале.	Фронтально	Воспитатель
	9.00 – 9.30	Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи.	1 подгр	Уч.- логопед
	9.00 – 9.30	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация.	2 подгр.	Воспитатель
	9.40 – 10.10	Художественно-эстетическое развитие. Музыка.	Фронтально	Муз. рук.
	10.20 -10.50	Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи.	2 подгр	Уч.- логопед
	10.20-10.50	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация.	1 подгр.	Воспитатель
	11.00 -12.30	Индивидуальная коррекционная деятельность с учителем логопедом.	Индивид.	Уч.- логопед
15.40- 16.20	Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная деятельность по заданию уч. логопеда.	Индивид.	Воспитатель	
16.30 -17.00	Физическое развитие. Физическая культура.	Фронтально	Воспитатель	
Вт.	8.15 – 8.27	Физическое развитие. Утренняя гимнастика под музыку.	Фронтально	Муз. рук.
	9.00 – 9.30	Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи.	1 подгр.	Уч.- логопед
	9.00 – 9.30	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.	2 подгр.	Воспитатель
	9.40 –10.10	Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи.	2 подгр	Уч.- логопед
	9.40 –10.10	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	1 подгр	Воспитатель
	10.20-10.50	Физическое развитие. Физическая культура.	Фронтально	Инстр. ФИЗО
	11.00- 12.30	Индивидуальная коррекционная деятельность с учителем логопедом.	Индивид.	Уч.- логопед
	15.40 -16.10	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование / ручной труд	Фронтально	Воспитатель
16.20 -16.50	Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная деятельность по заданию учителя-логопеда.	Индивид.	Воспитатель	
Ср.	8.15 – 8.27	Физическое развитие. Утренняя гимнастика в спортивном зале.	Фронтально	Воспитатель
	9.00 – 9.30	Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	1 подг.	Воспитатель
	9.40 – 10.10	Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	2 подг.	Воспитатель
	10.20-10.50	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира.	Фронтально	Воспитатель
	15.40 -18.30	Индивидуальная коррекционная деятельность с учителем-логопедом.	Индивид.	Уч. –логопед

Чт.	8.15 – 8.27	Физическое развитие. Утренняя гимнастика под музыку.	Фронтально	Муз. рук.
	9.00 – 9.30	Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи.	1 подгр. 2 подгр.	Уч.-логопед Воспитатель
	9.00 – 9.30	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.	2 подгр. 1 подгр.	Уч.-логопед Воспитатель
	9.40 – 10.10	Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи.		
	09.40-10.10	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.		
	10.20 -12.30	Индивидуальная коррекционная деятельность с уч. логопедом.	Индивид.	Уч-логопед
	15.40 -16.10 16.20 -16.50	Физическое развитие. Физическая культура. Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная деятельность по заданию учителя-логопеда.	Фронтально Индивид.	Инстр. ФИЗО Воспитатель
Пт.	8.15 – 8.27	Физическое развитие. Утренняя гимнастика в спортивном зале.	Фронтально	Воспитатель
	9.00 – 9.30	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	1 подгр.	Воспитатель
	9.40 – 10.10	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	2 под	Воспитател Уч.-логопед
	9.00 -11.50	Индивидуальная коррекционная деятельность с уч. логопедом.	Индивид.	
	12.00- 12.30 15.40-16.50	Художественно-эстетическое развитие. Музыка. Совместная деятельность. Индивидуальная коррекционная деятельность по заданию учителя логопеда.	Фронтально Индивид.	Муз. рук. Воспитатель

3.3. Циклограмма образовательной деятельности в группе.

Циклограмма распределения рабочего времени учителя-логопеда Потаповой Нины Андреевны на 2023-2024 учебный год

Понедельник	9.00-9.30	Развитие всех компонентов устной речи. 1 подгруппа
	9.40-10.10	Художественно-эстетическое развитие. Музыка.
	10.20-10.50	Развитие всех компонентов устной речи. 2 подгруппа
	11.00-12.30	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми.
	12.30-13.00	Совместная деятельность с детьми в режимных моментах.
Вторник	9.40-10.10	Развитие всех компонентов устной речи. 1 подгруппа
	10.20-10.50	Развитие всех компонентов устной речи. 2 подгруппа
	11.00-12.30	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми.
	12.30-13.00	Совместная деятельность с детьми в режимных моментах.
Среда	14.30-15.30	Консультативно-информационная работа с воспитателями.
	15.40-18.30	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми в присутствии родителей (законных представителей)
Четверг	9.00-9.30	Развитие всех компонентов устной речи. 1 подгруппа
	9.40-10.10	Развитие всех компонентов устной речи. 2 подгруппа
	10.20-12.30	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми.
	12.30-13.00	Совместная деятельность с детьми в режимных моментах.
Пятница	9.00-12.30	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми.
	12.30-13.00	Совместная деятельность с детьми в режимных моментах.

3.4. Часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Организация развивающей предметно-пространственной среды по ознакомлению дошкольников с Санкт-Петербургом.

В каждой группе (ТНР) оборудован уголок «Моя страна, мой город», где находится иллюстративный материал, книги, альбомы, игры. Содержание уголка периодически меняется в соответствии с темой. Также в каждой возрастной группе оформлен мини-музей по годовой теме проекта, по Программе воспитания. Ознакомление дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга происходит путем организации разных видов деятельности. Содержание парциальной программы интегрировано во все образовательные области.

Направление	Содержание	Перспектива
Ознакомление дошкольников с Санкт-Петербургом	Наглядные пособия по истории города: «Решетки и ограды Санкт-Петербурга», «Памятники архитектуры Санкт-Петербурга», «Дворцы Санкт-Петербурга». Д/игра «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» Настольно-печатная игра «Путешествие по Санкт-Петербургу» Иллюстративный материал, наборы открыток с видами Санкт-Петербурга Альбом-раскраска «Символы Санкт-Петербурга» Дидактические материалы «Санкт-Петербург» Игровой дидактический материал «Расскажи про свой город» Д/игра «Мемо»: «Санкт-Петербург» Лото «Прогулка по городу», «Твой Петербург» Домино «Санкт-Петербург» Пазлы, кубики. Макеты зданий города Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга, карта Санкт-Петербурга Изображения флага и герба Санкт-Петербурга Макеты.	Альбомы иллюстраций «Достопримечательности Санкт-Петербурга» Макеты Настольно-печатные игры Видеотека Конструкторы

При проектировании предметно-пространственной развивающей среды были учтены: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДООУ; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание и задачи программы дополнительного образования по патриотическому и духовно-нравственному развитию детей для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду есть Музей народного промысла, где оборудован уголок в виде комнаты в русской избе, где размещены предметы быта и обихода, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: лапти, корзинки, коромысло; на столе - самовар; на полке - домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печки - ухват, кочерга, веник - голик; на полках - предметы прикладного искусства. Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе есть люлька с куклой- младенцем. На полках разнообразные произведения - предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.), Различные глиняные игрушки, куклы в национальных костюмах. Детей встречает Хозяйка избы. В обстановке убранства русской избы педагоги знакомят детей с народными промыслами всей России.

Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр. Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративноприкладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички. В русской избе находятся необходимые специальные наглядные средства, которые помогают донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды. В Музее расположены уголки: «Народный быт и искусство», «Глиняная игрушка», «Народные куклы». Так же музей пополняется временными тематическими выставками: «Театр», «Сталинградская битва», «Блокада Ленинграда», «Великая Победа», «Космос» и др.

3.5. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

<p>В групповом помещении представлены следующие развивающие центры, имеющие необходимое оснащение:</p>	<ul style="list-style-type: none">- Будем говорить правильно»;- «Наша библиотека»;- науки и природы;- математического развития;- конструктивно-модельной деятельности;- художественного творчества;- музыкальный;- «Играем в театр»;- сюжетно-ролевых игр;- «Умелые руки»;- физкультурный.
<p>В кабинете логопеда представлены следующие центры:</p>	<ul style="list-style-type: none">- речевого развития;- сенсорного развития;- моторного и конструктивного развития.- информационно-методическое обеспечение рабочей программы
<p>Материально-технические средства</p>	<p>Коврограф и комплект разрезного материала к нему. Магнитная доска и комплект материала к ней. Музыкальный центр и подборка CD с записью музыкального сопровождения к занятиям. Компьютер Принтер Пальчиковые бассейны с разными наполнителями. Подвесные модули для развития физиологического дыхания. Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи. Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики. массажные мячики, массажные коврики.</p>

<p>Центр речевого развития в группе:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -зеркало, 2-3 стульчика, индивидуальные зеркала: -игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания -дидактические материалы для коррекции звукопроизношения -Крупные предметные картинки по лексическим темам. -Книжки – раскладушки по лексическим темам, -Книжки – малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками, детские книги по программе. -Простые сюжетные картинки. -Серии сюжетных картинок. -Парные картинки по лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты). -Плоскостной и настольный театры -Игрушки и предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков. -Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания (свистки, свистульки, дудочки, перышки, -Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам. -Настольно – печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого (чего) не стало», «Чего не хватает?», «Что ты видишь?», «Большой – маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи), «Разноцветные машины» – дифференциация форм ед. и мн. числа существительных и др. игры
---	---

3.6. Культурно-досуговая деятельность (традиции, события, праздники, мероприятия).

Календарь традиций ГБДОУ

Месяц	Мероприятия для детей
Сентябрь	1 сентября - День знаний 1 неделя сентября - Неделя безопасности 3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом 27 сентября - День работника дошкольного образования
Октябрь	«День пожилого человека» Развлечение «Осенины»
Ноябрь	Праздник «День народного единства» «День Матери»
Декабрь	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества «Мастерская Деда Мороза» Месячник «Безопасная зимняя дорога» Декада инвалидов «Мы разные, но мы вместе!»
Январь	Развлечение «Рождество в Санкт-Петербурге» Досуг «Зимние колядки»
Февраль	Фольклорный праздник «Масленица» День защитника Отечества Выставка детского творчества: «Вместе с папой»
Март	Развлечение «8 Марта» Творческая выставка «Первоцветы»
Апрель	12 апреля - «День космонавтики» Праздник «Земли» 30 апреля - День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ «День здоровья» Месячник «Правильное питание» Праздник «Выпуск в школу»
Май	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества «Воинские награды» «День семьи» Развлечение «Люблю тебя, мой Петербург»-ко дню города
Июнь	1 июня - Международный день защиты детей 4 июня - День русского языка - Пушкинский день России (6 июня) 5 июня - Всемирный день окружающей среды 12 июня - День России (12 июня) 22 июня - День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны
Июль	Праздник Нептуна Праздник «День семьи, любви и верности» Выставка детского творчества «Семейное счастье»
Август	Развлечение «Яблочный спас» «День физкультурника» «День Российского флага»

Список методической литературы по образовательным областям.

Образовательные области	Программно-методическое оснащение образовательно-коррекционной деятельности. Используемые современные педагогические технологии
Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.	Звук, слог, слово. Предметные карточки для звукового, слогового анализа слов. 1.Ткаченко Т.А.Специальные символы в подготовке к обучению грамоте. Москва, <<Гном>>,2000. 2.Лопухина И.Логопедия.550 занимательных упражнений для развития речи. Москва, <<Аквариум>>, 1995. 3.Крупенчук О.И. <<Научите меня говорить правильно>>. 4.Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь. Старшая и подготовительная группа детского сада 6+. Литера.2017. 5.Коноваленко В.В.<<Согласные звонкие и глухие. Игры и игровые упражнения по предупреждению письменной речи >>. 6.Коноваленко В.В.<<Согласные твёрдые и мягкие. Игры и игровые упражнения по предупреждению нарушений письменной речи>>.
Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	1.Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1-4. Издательство <<Гном>>, 2018. 2.Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая и подготовительная к школе логопедическая группа .Часть 1и2.<<Детство-ПРЕСС>>, 2016. 3.Ткаченко Т.А. Развитие логики и речи по картинам с проблемным сюжетом у детей 7 лет. Ювента.2007 4.Ткаченко Т.А Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. Москва,<<Гном>>,2001
Речевое развитие. Физическое развитие.	БОС, ИКТ-интерактивные речевые игры, игры для тигры. Приборы: соло, носовая флейта, дудки, свистки,дыхательный тренажёр, Волкова Г. А. <<Логоритмика>>. Чистякова М. И.<<Психогимнастика>>. Лопатина Л.В.,ПоздняковаЛ.А. <<Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников с речевыми нарушениями. СПб.,ЦДК,2010.>>. .КуликовскаяТ.А.Логопедические скороговорки, считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей.
Физическое развитие.	1.Динамические паузы. 2. Комплексы упражнений для групп звуков.
Познавательное развитие	1.Ткаченко Т.А.<<Логические упражнения для развития речи>>.Детство-пресс, 2000. 2.Крупенчук О.И. <<Научите меня говорить правильно>>.
Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие	1.Цвынтарный В.В.<<Играем пальчиками и развиваем речь>>.СПб, <<Образование>>, 1995. 2.Селивёрстов В.И.<<Речевые игры>>.М.1994. 3. Нищева Н.В. <<Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с

Художественно-эстетическое развитие.	Общим недоразвитием речи.>>. 4.Крупенчук О.И. <<Научите меня говорить правильно>>> 5. Крупенчук О.И. <<Тренируем пальчики – развиваем речь>>. 6. Волкова Г. А. <<Логоритмика>>. 7.Чистякова М. И.<<Психогимнастика>>. 8. Динамические паузы.
Познавательное развитие Речевое развитие (всех компонентов речевой системы) Социально-коммуникативное развитие	ИКТЭлементы технологий: 1. Нищева Н.В. <<Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с Общим недоразвитием речи.>>. 2.Крупенчук О.И. <<Научите меня говорить правильно>>. 3.Крупенчук О.И. <<Учим буквы >>. 4.Крупенчук О.И. Тренируем пальчики-развиваем речь. Подготовительная группа детского сада. СПб, 2017. 4.Гомзяк О.С. <<Говорим правильно>> в 5-6 лет. Альбомы (№ 1,2,3) упражнений по обучению грамоте детей старших и подготовительных групп.<<Гном>>.2017. 5.Колесникова Е.<<От А до Я>>. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Ювента. 2009. 6.Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. СПб, 1995. 7.Воскобович В.В. <<Складушки>>. 8.Нищева Н.В., Жукова О.<<Букварь>>. 9.Клеманова <<Читалочка>>. 10. Волина В.В. Занимательное азбуковедение.М.1994. 11.Васильева С.Таблицы для чтения..
Речевое развитие	1.Куликовская Т.А.Логопедические скороговорки, считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей. 2.Ткаченко Т.А.<< Альбом для обследования для развития речи>>.Детство-пресс, 2000. 3.Ткаченко Т.А Коррекция нарушений слоговой структуры слова. М.,<<Гном>>,2004. 4.Четвертушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет.М.,<<Гном>>,2003.
Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие (всех компонентов речевой системы)	1.Соколенко . Альбомы. 2.Громова.О.Е. Говорю правильно р-рь(л-ль, с-з-ц, ш-ж, ч-щ) 3.Бобылева З.Т. Игры с парными карточками. Звуки р,л. Звуки ш,ж. Звуки с,з,ц. 4.Перегудова Т.С.,Османова Г.А. Вводим звуки в речь. Карточка заданий .Р-РЬ, Л-ЛЬ, Ш-Ж,Ч-Щ.СПб, Каро,2007. 5.Коноваленко В.В.Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения .Москва, <<Гном>>, 2014 6.Куликовская Т.А.Логопедические скороговорки, считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей. 7. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. СПб, Литера,2014
Социально-коммуникативное развитие.	Крупенчук О.И. 1.<<Информационно-деловое оснащение ГДОУ>>.СПб,<<Литера>>, 2016. 2.<<Консультации логопеда подготовительной группы>>. 3.<<Логопед советует>>>, СПб,<<Литера>>, 2016.

Примечания: ссылки с указанием раздела и страницы АОП ДО для обучающихся с ОВЗ с ЗПР ГБДОУ

	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	7
1.1	Целевой раздел обязательной части Программы	7
1.1.1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного	10
1.1.1.6	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по	20
1.1.1.6.2	Система оценки качества дошкольного образования	22
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	31
2.1	Содержательный раздел обязательной части программы	31
2.1.1	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	32
	Дошкольный возраст	
	Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ЗПР	
	Познавательное развитие обучающихся с ЗПР	
	Речевое развитие обучающихся с ЗПР	
	Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ЗПР	
	Физическое развитие обучающихся с ЗПР	
2.1.3	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	65
	Коррекционно-педагогическая деятельность учителя-дефектолога	
	Коррекционно-педагогическая деятельность воспитателя	
	Коррекционно-педагогическая деятельность педагога-психолога	
	Коррекционно-педагогическая деятельность учителя - логопеда	
	Коррекционно-педагогическая деятельность инструктора по физической	
	Коррекционно-педагогическая деятельность музыкального руководителя	
2.1.3.1.	Коррекционно-развивающая работа по языковой и социокультурной адаптации детей (обучающихся) иностранных граждан, не владеющих	108
2.1.4	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	112
2.2.	Федеральная рабочая программа воспитания	117
2.2.1	Целевой раздел	118
2.2.2	Содержательный раздел	123
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	
2.2.3	Организационный раздел	129
	Кадровое обеспечение воспитательного процесса.	
	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение	
	Психолого-педагогическое обеспечение.	
	Материально - техническое обеспечение.	
	Нормативно-методическое обеспечение реализации программы	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	170
3.1	Организационный раздел обязательной части Программы	170
3.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с	170
3.1.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с	170
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	171
3.1.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	173
3.1.4	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ	175

3.1.5	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы	175
3.1.6	Кадровые условия реализации программы	175
3.1.7	Финансовое обеспечение	176
3.2.2	Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы	184
3.2.3	Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы	185
	ПРИЛОЖЕНИЯ 1. Материалы по педагогической диагностике.	188

ходоорөжүүлэх МОМЕНТОВ **Методическое обеспечение образовательной деятельности.**

- Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Н.В.Нищева. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2008 г.;
- Игры и упражнения системы Марии Монтессори;
- Развивающие игры-В. А. Воскобовича, З. А. Михайловой, Дьенеша, Б.П Никитина, Н.А. Зайцева;
- Элементы психогимнастики Чистяковой М. И;
- Логоритмика Г. А.Волковой;
- Моделирование. Сенсорное воспитание по Л. А. Венгер;
- Авторские методики обучения грамоте Эльконина Д.Б,
- Использование методов и приёмов работы из «Профилактики дисграфии и дислексии» А. Н. Корнева;
- Методические пособия Т. А. Ткаченко по формированию и развитию фонематического восприятия, коррекции нарушений слоговой структуры слова, формированию и развитию связной речи. Москва, Издательство «Гном», 2006 г.
- «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» под редакцией Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, Москва (Айрис-пресс), 2008г;
- БОС (биологически обратная связь). в логопедической работе;
- Мнемотехника;

Коррекционно-развивающее обучение и воспитание обеспечивается основной образовательной программой дошкольного образования.

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы:

1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлые нарушения речи) ГБДОУ детский сад № 33 компенсирующего вида.
2. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлым нарушением речи. Под редакцией профессора Л.В Лопатиной. СПб, 2014.
3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Под редакцией Н. Н.Авдеевой, О. А. Князевой, Р.Б. Стёркиной.
5. Петербурговедение «Первые шаги» под ред. Г. Т. Алифановой. «Паритет», 2008г
4. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Н.В.Нищева. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2008 г.;
5. «Город-сказка, город-быль» Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом О.В. Солнцева, Е.В. Корнева-Леонтьева. Издательство «Детство-Пресс», 2020 г.
6. «Я люблю Россию!» Парциальная программа Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста Н.В. Нищевой, Ю.А.Кирилловой. Издательство «Детство-Пресс»2023 г.
7. Методические пособия Т. А. Ткаченко по формированию и развитию фонематического восприятия, коррекции нарушений слоговой структуры слова, формированию и развитию связной речи . Москва, Издательство «Гном», 2006 г.
8. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» под редакцией Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, Москва. (Айрис-пресс), 2008г;

9. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста. Крупенчук О.И. СПб, «Литера», 2013
10. Стребелева Е. А. Наглядный материал для обследования детей. Психолого- педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. М., Просвещение, 2007.
11. Забрамная С.Д. Практический материал для психолого-педагогического обследования детей. М., Владос, 2005.
12. Ткаченко Т. А. Альбом для обследования речевого развития детей.
13. Альбом для обследования речи детей (авторский).
14. Галкина Т.В., Алексеева Л.Г. Методика диагностики речемыслительной креативности. // Методы психологической диагностики, выпуск 1 – М., 1993г.
15. Гвоздев А.Н. Усвоение ребёнком звуковой стороны русского языка.-М., 1948.
16. Волкова Л.С. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. ф-тов пед.вузов. 5-е изд. –М., ВЛАДОС, 2009-704 с
17. Левина Р.Е. Нарушения слоговой структуры//Специальная школа.-1960.-Вып.4.
18. Понятийно–терминологический словарь логопеда. Под ред. В.И. Селивёрстова. – М., 2004.
1. Справочник логопеда. Под ред. М.А. Поваляевой
19. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития. М., «Гном-пресс», 2000г.
20. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Основы логопедии. – М., Просвещение, 1989.
21. <http://logopediya.com/>- книги и учебники по логопедии, дефектологии, медицине, образованию и педагогике, нормативно-правовые документы.
22. Бессонова Т.П., Грибова О.Е. Дидактический материал по обследованию речи детей. М., 1994г.
23. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей, М., 2000г.
24. Лопатина Л.В. Методика исследования восприятия и воспроизведения интонационных средств в книге: «Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников с речевыми нарушениями».
25. Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей: пособие для ПМПК.- М.: ВЛАДОС, 2008
26. Волкова Г.А. Альбом для исследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольников. Издательство «Детство-пресс», СПб, 2006г.
27. Ткаченко Т.А. Альбом индивидуального обследования дошкольника. М., «Гном», 2002г
28. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов. Пособие для логопедов и психологов. М., «Аркти», 2002 г.
29. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. (Методика определения уровня развития межполушарного взаимодействия). М., «Сфера», 2001г.
30. Лопатина Л.В. Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей. Сборник методических рекомендаций. СПб., 2006г.
31. Марковская И. Ф. Задержка психического развития. Клиническая и нейропсихологическая диагностика. М., 1993 г.
32. Корнев А.Н. Дислексия и дисграфия у детей. СПб., Гиппократ, 1995.
33. Ковшиков В.А. Методика диагностики и коррекции нарушений употребления падежных окончаний существительных. Методическое пособие. СПб., 1996 г.

34. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. «Обследование состояния психомоторики лиц с речевыми нарушениями». Часть 3, глава 1, М., «Просвещение», 1985г.
35. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом с детьми 5-6 лет, имеющими тяжёлые нарушения речи. – СПб., 2003.
36. Елифанова О.В. Логопедия. Уточнение и коррекция слоговой структуры слов. Разработка занятий с детьми дошкольного возраста. Выпуск 1-2. Волгоград: Учитель.-АСТ, 2004.
37. Игры в логопедической работе с детьми: Книга для логопеда. /Ред.сост. В.И.Селивёрстов.- М., 1987.
38. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием . Воспитание и обучение.-М.,: ГНОМ и Детство, 2007.
39. Эльконин Д.Б. Развитие речи в дошкольном возрасте.- М., 1958.
40. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб. Издательский Дом «Литера», 2007г.
41. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребенка к школе. - СПб. Издательский Дом «Литера», 2011г.

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Материалы по педагогической диагностике

И.Б. Иншакова « Альбом для логопеда»

О.И. Крупенчук « Речевая карта» для обследования ребенка дошкольного возраста.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 33 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Винокурова Надежда
Степановна, Заведующий

16.10.23 11:31 (MSK)

Сертификат CC1391788197E345F03D6DE9782A9AC0