

Принято:
Педагогический совет
Протокол от 31.08.2023г. № 1

Утверждено:
Заведующий _____ Н.С.Винокурова
Приказ от 31.08.2023г. № 67-ОД

Рабочая программа

учителя-логопеда: Пеньковой Елены Владимировны

**старшей группы компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 6 лет)
Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 33 компенсирующего вида
Приморского района Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	4
1.3.	Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР	4
1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	5
1.5.	Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ, с ТНР	7
1.6.	Планируемые результаты	11
1.7.	Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР	12
1.7.1.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам	12
1.8.	Система мониторинга динамики развития обучающихся.	
1.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	15
	«Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой – Леонтьевой	16
	«Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А.Кирилловой	20
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	22
2.2.	Перспективное планирование лексических тем на учебный год.	57
2.3.	Комплексно-тематическое планирование на учебный год.	59
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ. Перспективный план работы с родителями.	71
2.5.	Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.	77
2.6.	Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода	79
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	81
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	82
2.9.	Календарный план воспитательной работы	83
2.10.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	87
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Максимально допустимая образовательная нагрузка обучающихся группы в соответствии с СанПиН.	105
3.2.	Режим и распорядок дня в группе.	107
3.3.	Циклограмма образовательной деятельности в группе.	108
3.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	110
3.5.	Особенности организации ППРС в группе	111
3.6.	Культурно-досуговая деятельность (традиции, события, праздники, мероприятия)	112
	Список методической литературы по образовательным областям.	113
	ПРИЛОЖЕНИЯ	
	1. Материалы по педагогической диагностике.	116

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее РП) старшей группы компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи № 10__, разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) ГБДОУ детского сада №33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее АОП ДО ГБДОУ), принятой педагогическим советом №1 от 31.08.2023г. и утвержденной приказом заведующего ГБДОУ № 67- ОД от 31.08.2023г.

РП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту - ОВЗ) в условиях совместного образования.

В РП отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и коррекционного процесса, учитывающие возраст детей, направленность группы, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела АОП ДО ГБДОУ. В данный раздел РП включен календарный план воспитательной работы в группе на учебный год.

Данная РП обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие» (ФГОС ДО).

В РП определены виды интеграции образовательных областей, планируемые результаты и целевые ориентиры развития ребенка. Реализуемая Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа имеет три раздела:

- целевой
- содержательный
- организационный

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

- «Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Корневой – Леонтьевой (для детей 5-7 лет);
- «Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой (для детей 5-7 лет);

РП публикуется на сайте образовательного учреждения в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», размещается в соответствии с рубрикаторм информации подраздела.

Срок реализации программы- 1 год.

1.2 Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников,

признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возраст 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и

строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты

вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времени года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления,

комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

Дети, посещающие детский сад имеют речевые нарушения различной степени

тяжести: ТНР ОНР, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико - грамматического и фонетико - фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетикофонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок

может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л1—j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дизартрия - речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Л.В. Лопатина).

Общая и мелкая моторика

Дети со стертой дизартрией моторно неловки, у них ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках. Дети поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания, плохо держат карандаш, руки бывают напряжены. Многие не любят рисовать. В работах по аппликации прослеживаются трудности пространственного расположения элементов. Нарушение тонких дифференцированных движений рук проявляется при выполнении проб-тестов пальцевой гимнастики. Дети затрудняются или просто не могут без посторонней помощи выполнять движение по подражанию, например, «замок» — сложить кисти вместе, переплетая пальцы; «колечки» — поочередно соединить с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец, и другие упражнения пальцевой гимнастики.

Артикуляторная моторика

Особенности артикуляционного аппарата проявляются в паретичности мышц органов артикуляции: лицо гипомимично, мышцы лица при пальпации вялые; позу закрытого рта многие дети не удерживают, т.к. нижняя челюсть не фиксируется в приподнятом состоянии из-за вялости жевательной мускулатуры; губы вялые, углы их опущены; во время речи губы остаются вялыми и необходимой лабиализации звуков не производится, что ухудшает просодическую сторону речи. Язык при паретической симптоматике тонкий, находится на дне полости рта, вялый, кончик языка малоактивный. При функциональных нагрузках (артикуляционных упражнениях) мышечная слабость увеличивается. Спастичность мышц органов артикуляции проявляется в следующем: лицо амимично, мышцы лица при пальпации твердые, напряженные. Губы у такого ребенка постоянно находятся в полуулыбке: верхняя губа прижимается к деснам. Во время речи губы не принимают участие в артикуляции звуков. Многие дети, у которых отмечается подобная симптоматика, не умеют выполнять артикуляционное упражнение «трубочка», т.е.

вытянуть губы вперед, и др. Язык при спастическом симптоме чаще изменен по форме: толстый, без выраженного кончика, малоподвижный.

Гиперкинезы при стертой дизартрии проявляются в виде дрожания, тремора языка и голосовых связок. Тремор языка проявляется при функциональных пробах и нагрузках. Язык не может сохранить состояние покоя, появляется дрожание и легкий цианоз (т.е. посинение кончика языка), а в некоторых случаях язык крайне беспокойный (по языку прокатываются волны в продольном или в поперечном направлении). В этом случае ребенок не может удержать язык вне полости рта. Гиперкинезы языка чаще сочетаются с повышенным тонусом мышц артикуляционного аппарата.

Апраксия при стертой дизартрии выявляется одновременно в невозможности выполнения каких-либо произвольных движений руками и органами артикуляции. В артикуляционном аппарате апраксия проявляется

невозможности выполнения определенных движений или при переключении от одного движения к другому. Можно наблюдать кинетическую апраксию, когда ребенок не может плавно переходить от одного движения к другому. У других детей отмечается кинестетическая апраксия, когда ребенок производит хаотические движения, «нащупывая» нужную артикуляционную позу.

Девиация, т.е. отклонения языка от средней линии, проявляется также при артикуляционных пробах, при функциональных нагрузках. Девиация языка сочетается с асимметрией губ при улыбке со сглаженностью носогубной складки.

Гиперсаливация (повышенное слюноотделение) определяется лишь во время речи

Дети не справляются с саливацией, не сглатывают слюну, при этом страдают произносительная сторона речи и просодика. При обследовании моторной функции артикуляционного аппарата у детей со стертой дизартрией отмечается возможность выполнения всех артикуляционных проб, т.е. дети по заданию могут выполнять все артикуляционные движения — например, надуть щеки, пощелкать языком, улыбнуться, вытянуть губы и т.д. При анализе же качества выполнения: смазанность, нечеткости артикуляции, слабость напряжения, кратковременность удерживания определенной позы, снижение объема движений, быструю утомляемость мышц и др. Таким образом, при функциональных нагрузках качество артикуляционных движений резко падает. Это и приводит во время речи к искажению звуков, смещению их и ухудшению в целом просодической стороны речи.

Звукопроизношение

При обследовании звукопроизношения выявляются: смешение, искажение звуков, замена и отсутствие звуков. Нарушения звукопроизношения и просодики влияют на разборчивость речи, внятность и выразительность. Дети со стертой дизартрией искажают, смешивают не только артикуляционно-сложные и близкие по месту и способу образования звуки, но и акустически противопоставленные. Достаточно часто отмечаются межзубное произнесение, боковые призвуки. Дети испытывают трудности при произнесении слов сложной слоговой структуры, упрощают звуконаполняемость, опуская некоторые звуки при стечении согласных.

Просодика

Интонационно-выразительная окраска речи детей со стертой дизартрией часто снижена. Страдают голос, голосовые модуляции по высоте и силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и появляется иногда назальный оттенок. Темп речи чаще ускорен.

Общее речевое развитие

Детей со стертой дизартрией условно можно разделить на три группы.

Первая группа. Дети, у которых имеется нарушение звукопроизношения и просодики. Эти дети имеют хороший уровень речевого развития, но многие из них испытывают трудности при усвоении, различении и воспроизведении предлогов. Дети пугают сложные предлоги, испытывают проблемы в различении и использовании приставочных глаголов. Вместе с тем они владеют связной речью, имеют богатый словарь, но могут испытывать затруднения при произнесении слов сложной слоговой структуры (например, сковорода, скатерть, пуговица, снеговик и т.п.). Кроме того, многие дети испытывают трудности с пространственной ориентацией (схема тела, понятия «внизу-вверху» и т.д.).

Вторая группа. Это дети, у которых нарушение звукопроизношения и просодической стороны речи сочетается с незаконченным процессом формирования фонематического слуха. В этом случае у детей в речи встречаются единичные лексико-грамматические ошибки. Дети допускают ошибки в специальных заданиях при восприятии на слух и повторении слогов и слов с оппозиционными звуками, например, при просьбе показать нужную картинку (мышка - мишка, удочка - уточка, коза - коза и т.д.). Таким образом, у детей констатируются несформированность слуховой и произносительной дифференциации звуков. Словарь детей отстает от возрастной нормы. Многие испытывают трудности при словообразовании, допускают ошибки в согласовании имени существительного с числительным и др. Дефекты звукопроизношения стойкие и расцениваются как сложные, полиморфные нарушения. Эта группа детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН) и стертой дизартрией должна направляться логопедом на МПК (медико-педагогическую комиссию), в специализированный детский сад (в группу ФФН).

Третья группа. Это дети, у которых стойкое полиморфное нарушение звукопроизношения и недостаток просодической стороны речи сочетается с недоразвитием фонематического слуха. В результате при обследовании отмечается бедный словарь, выраженные ошибки в грамматическом строе, невозможность связного высказывания, значительные трудности при усвоении слов различной слоговой структуры. Все дети этой группы демонстрируют несформированность слуховой и произносительной дифференциации. Показательно игнорирование в речи предлогов. Эти дети со стертой дизартрией и общим недоразвитием речи (ОНР) должны направляться на МПК (в специализированные группы детского сада) в группы ОНР.

1.6. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.7. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.7.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР к 5 годам:

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным

эмоциональным состояниям человека;

19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

20) выбирает из трех предметов разной величины «самый большой»

(«самый маленький»);

21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

22) считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);

23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

30) действует в соответствии с инструкцией;

31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными

союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий

22) проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.8. Система мониторинга динамики развития обучающихся

АОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по АОП ДО:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации АОП ДО обучающихся с ОВЗ на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы

дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

1.9 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации АОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ГБДОУ (с ЗПР), на педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать парциальные программы: «Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой – Леонтьевой, «Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А.Кирилловой. Основными задачами данных программ являются:

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Программа «Город сказка- город быль» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга:

- архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город;
- способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Данная программа рассчитана для работы с детьми 5-8 лет. В программе рассматриваются вопросы краеведческого образования старших дошкольников.

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
2. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
3. Создать условия для становления первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы освоения воспитанниками программы краеведческого образования «Город - сказка, город - быль»:

- ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), истории родного города, о людях, прославивших его;
- может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает городскую и государственную символику.

– ребенок проявляет эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города, использует личное местоимение «мой» по отношению к городу, эмоционально откликается на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга, проявляет интеллектуальные эмоции – удивление, радость, познание нового, удовлетворение от процесса познания, гордость за свои успехи;

– обучающиеся обыгрывают образы архитектурно-скульптурного облика города и включают их в сюжетный контекст, отражают результат познания в продуктивной деятельности, достигают творческого результата, принимают на себя роль «экскурсовода», используют представления о городе в самостоятельной деятельности;

– стремятся высказывать эстетические и этические оценки, используют поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга, используют словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности;

– обучающиеся проявляют интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности при передаче образов городского пространства;

– у детей развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.

– проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу.

– сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи.

– представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач.

– легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

Ступени освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы краеведческого образования

Первая ступень. Ребёнок неустойчиво проявляет эмоционально-положительное отношение к городу и процессу его познания, местоимения «мой» практически не используется в суждениях о городе. Эмоциональный отклик проявляется как реакция на занимательность содержания в процессе взаимодействия с педагогом. Сопереживание носит наивно-реалистический характер. Интеллектуальные эмоции не устойчивы и возникают, как реакция на привлекательную деятельность. Художественно-продуктивная деятельность носит репродуктивный характер. Общение по поводу краеведческого содержания возникает по инициативе взрослого (педагога, родителя). Ребёнок затрудняется в объяснении своих предпочтений. Оценки городской среды являются однотипными, преимущественно развлекательными и эстетическими. Перенос имеющихся знаний

при восприятии новых объектов отсутствует. Словарь петербургской тематики является пассивным. Использует готовые ассоциации в процессе познания архитектурно-скульптурного облика города. Увлечённость процессом познания носит неустойчивый характер.

Вторая ступень. Проявление эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу и процессу его познания характеризуется устойчивостью. Ребёнок эмоционально откликается на образы, скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга. Сопереживание и внутреннее содействие в процессе восприятия образов Санкт-петербургской скульптуры, сюжетов характеризуется переходом от наивно-реалистического к художественному. Ярко проявляются эмоции, сопровождающие процесс познания. У ребёнка появляется стремление к обыгрыванию образов архитектурно-скульптурного облика Санкт-Петербурга, желание включать их в продуктивную деятельность. Возникает желание по собственной инициативе делиться впечатлениями от познания города с взрослыми. В процессе восприятия нового содержания ребёнок при помощи взрослого использует освоенный ранее опыт. Ребёнок пытается объяснять свои предпочтения, предположения, оценочные высказывания. При использовании словаря петербургской тематики требуется небольшая помощь взрослого. Проявляет увлечённость в процессе познания города. Возникает желание продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведено времени.

Третья ступень. Проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу. Сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи. Представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач. Легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

Формы проведения образовательной деятельности с детьми

- подгрупповая
- индивидуальная
- экскурсии
- викторины
- праздники

Описание форм и методов проведения занятий:

1. Словесные методы обучения
 - Устное изложение;
 - Беседа;
2. Наглядные методы
 - Работа по образцу.
3. Практические методы обучения
 - Конструирование зданий;

- Обыгрывание поз скульптур;
- Объяснительно-иллюстративный метод обучения;
- Частично-поисковый метод обучения.

Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города: День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города. Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Однако, организация работы с детьми с нарушением речи требует особого подхода - коррекционной направленности.

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем:

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).

3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).

4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).

6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

7. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.

8. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Задачи воспитания и развития детей при ознакомлении с родным городом:

- Познакомить детей с ближайшим окружением, микрорайоном, городом.
- Развивать у детей интерес к родному городу, его достопримечательностям.
- Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
- Развивать представления о природе города, о петербургской погоде.
- Формировать гражданскую позицию, чувство гордости за город, горожан; воспитывать бережное отношение к родному городу.
- Формирование сенсорных эталонов в продуктивной деятельности.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Парциальная программа «Я люблю Россию!».

Целью данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ в возрасте с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов и специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных и воспитательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОВЗ, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также **следующие принципы:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий педагогов и специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов, специалистов, семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-дефектолог при условии, что остальные педагоги, специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

Решение задач этой области осуществляется на интегрированных тематических занятиях, в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Планируемые результаты.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности

Ребенок умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности. Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами.

Ребенок знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов.

Ребенок знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет, знаком с государственными символами России (флагом, гербом, гимном), имеет представления о некоторых исторических событиях в жизни своей страны.

Ребенок с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры.

Ребенок с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности. Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых, уважает людей труда и защитников Отечества.

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности. Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами. Знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов. Знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет, знаком с государственными символами России (флагом, гербом), имеет представления о некоторых исторических событиях в жизни своей страны. С охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры. С удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности. Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых, уважает людей труда и защитников Отечества.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО «планируемые результаты заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства».

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», как и в других образовательных областях, проводится педагогом в произвольной форме (наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобного), специальных диагностических ситуаций).

Результаты наблюдения фиксируются. Способ и форму их регистрации

педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми ТНР представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие», а также в процессе развития игровой деятельности отражено в комплексно-тематическом планировании и перспективном планировании работы.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой ОО, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных задач предусматривается не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослых и детей, так и самостоятельной деятельности дошкольников

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся

представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной

организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР

Социально-коммуникативное развитие.

- **Цели:** Совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР. Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

- Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

- В трудовой деятельности.

<p>Старшая группа (5-6 лет) В сфере социальных отношений: -обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду; -содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и</p>	<p>Предоставлять возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомить детей с их правами. Обогащать представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).</p> <p>Знакомить детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализировать с детьми причины и события, способствующие возникновению</p>
---	---

<p>взрослых;</p> <p>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.</p>	<p>эмоций, рассматривать примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учить детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрировать примеры. Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствовать пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляется в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривать проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащать представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи. Поддерживать стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствовать овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулировать детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащать опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками</p>
	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p>
	<p>Развивать позитивное отношение к детскому саду: поддерживать желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывать бережное</p>

	<p>отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включать детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживать чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p><i>В области формирования основ гражданственности патриотизма:</i> –воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Формировать у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомить с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащать представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивать интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделять особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащать представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе, посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомить детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Обогащать представления детей о любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомить со смыслом некоторых символов и памятников города, развивать умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживать проявления у детей начала социальной</p>

	<p>активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чувствование ветеранов, социальные акции и пр.).</p>
<p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; – развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; – знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. 	<p>Обогащать представления детей о труде взрослых, знакомить дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создавать образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрировать возможные связи между профессиями, обращать внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.</p> <p>Формировать представления детей о современной технике, ее разнообразии, создавать образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывать, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Создавать условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывать о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формировать представление о финансовой грамотности человека, обсуждать с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организовывать проблемные и игровые ситуации для детей, развивать умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формировать уважение к труду родителей. Продолжать поощрять инициативность и самостоятельность детей в</p>

	<p>процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекать к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.</p> <p>Создавать условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата..</p>
<p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; – знакомить с основными правилами пользования Интернет, цифровыми ресурсами. 	<p>Создавать условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждать с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждать детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривать вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривать с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициировать проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициировать вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощрять интерес детей к данной теме, поддерживать их творческие находки и предложения. Читать с детьми художественную литературу,</p>

	<p>инициировать обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизировать проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Обсуждать с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
--	---

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

3.2.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие обучающихся

В образовательной области «Познавательное развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе,

части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательноисследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

Цели:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских

умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико - математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно - исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
 - формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования

<p>Старшая группа (5-6 лет) Сенсорные представления и познавательные действия -развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;</p>	<p>Закреплять умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулировать освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формировать представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования. Демонстрировать детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учить наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности учить детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на</p>
--	--

	поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.
--	--

<p>Математические представления. развивать практически и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p>	<p>Обучать количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствовать счетные умения, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомить с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами. Совершенствовать умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
<p>Окружающий мир поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности; развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;</p>	<p>Расширять первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закреплять представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города—магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивать интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формировать представления о многообразии стран и народов мира. В условиях специально организованной деятельности формировать</p>

	<p>у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивать интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
<p>Природа формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе</p>	<p>Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатывать умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения - это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Направлять внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учить определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.</p> <p>Расширять представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточнять и расширять представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.</p>

<p>Природа формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных</p>	<p>Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатывать умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся;</p>
--	---

<p>потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе</p>	<p>растения - это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Направлять внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учить определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.</p> <p>Расширять представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточнять и расширять представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.</p>
<p><i>В результате, к концу 6 года жизни,</i> ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно - следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.</p> <p>Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p> <p>Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.</p>	

Речевое развитие обучающихся

В образовательной области «Речевое развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и

сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

- **Цели:**
- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений
- различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

<p>Старшая группа (5-6 лет) Овладение речью как средством общения и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. 	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учить использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</p> <p>Развивать у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживать стремление</p>
<p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение). <p>Обогащение активного словаря <i>Обогащение словаря.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. • Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. <p><i>Активизация словаря.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, 	<p>детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. Обучение детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

- Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.
- Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них.
- Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях.
- Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении.
- Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около).
- Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Обучать детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Помогать детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Учить дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Закреплять у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Формировать у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству

<p>Развитие речевого творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. 	<p>Развивать у дошкольников речевое творчество, учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.</p> <p>Развивать у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p>
<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p> <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 	<p>Способствовать овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.</p> <p>Развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.</p> <p>Закреплять у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учить четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формировать умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>

<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); • Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	<p>Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учитывать называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.</p>
<p>Развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи) 	<p>Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.</p> <p>Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с</p>

<p>речи, образным характеристикам предметов и явлений).</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать художественно -речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). 	<p>персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).</p> <p>Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.</p> <p>Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.</p>
<p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по -разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. 	<p>Формировать у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учат понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Помогать детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>

- Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

<p>Профилактика речевых нарушений и их системных последствий</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать понимания речи; • Развивать артикуляционную моторику; • Развивать правильное речевое дыхание; • Развивать общую и мелкую моторику; • Развивать чувство ритма; • Развивать слуховое внимание и фонематический слух 	<p><i>Развитие понимания речи.</i></p> <p>Сначала ребенок учится понимать речь окружающих, связывать названия предметов и действий с конкретными звукосочетаниями и словами и только потом начинает овладевать экспрессивной речью.</p> <p>Игры: Варианты просьб: «Где зайка?», «Где мишка?» Варианты инструкций: «Причеши зайку», «Причеши мишку», «Покорми зайку», «Покорми мишку».</p> <p>Инструкции типа: «Вытри ручки большому зайке». Инструкции типа: «Положи большого мишку в красную коробку».</p> <p><i>Развитие артикуляционной моторики.</i></p> <p>Проводить артикуляционную гимнастику ежедневно, чтобы двигательные навыки закреплялись, становились прочными, совершенствовались.</p> <p>Продолжительность занятий составляет 3-5 минут («Логопедические пятиминутки») Каждое упражнение проводится в занимательной игровой форме под счет и повторяется 6-8 раз, соблюдается последовательность от простых к сложным. Начинаем с 2-3 упражнений. Взрослый постоянно контролирует выполнение упражнений. Артикуляционная гимнастика выполняется сидя перед зеркалом. Упражнения бывают динамические и статические. Статические упражнения выполняется по 10-15с.</p> <p><i>Упражнения на развитие дыхания:</i></p> <p>Проводится работа над развитием длительного выдоха без участия речи. При этом важно следить за тем, чтобы не поднимались плечи, излишне не перенапрягали мышцы дыхательного аппарата, чтобы выдох был плавным, постепенным, длительным.</p> <p>а) Пилка дров - необходимо встать друг против друга парами, взяться за руки и имитировать пилку дров: руки на себя - вдох, руки от себя - выдох. б) Погреться на морозе - вдыхают через нос и дуют на «озябшие руки», плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.</p> <p>г) Задуть свечу, «Чайник закипел (дуют в пузырек, чтобы получился свист), Покатай карандаш, Дует на вертушку, надуваем шарики, мыльные пузыри</p> <p><i>Для развития мелкой моторики</i> рук рекомендуется проводить различные виды упражнений, направленных на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук, использовать пальчиковые игры без речевого сопровождения и упражнения, сопровождающиеся стихотворениями. Проводить систематически.</p>
--	--

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения:

рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств. Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной

выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Цели:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства
- (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации,
- художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

Старшая группа (5-6 лет) Изобразительная деятельность:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
 - Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
 - Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
 - Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по

величине, высоте, расположению относительно друг друга

- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
- Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.)

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия

используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры..

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных

направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

- Продолжать развивать умение
- детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

- Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).
- Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно -ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне

от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередно выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья обучающихся
 - становления ценностей здорового образа жизни;
 - развития различных видов двигательной активности;
- навыков безопасного поведения.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (старшая группа (5-6 лет))

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры- экспериментирования, викторины, игры- этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений, обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья

Цель:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно -волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Старшая группа (5-6 лет)

- развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально ритмические движения);

- обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр,
- развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;
- воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5-6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

Бег. Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), в рассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4-6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на

дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5-4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5-2 метра.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2-3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5 -6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2 -3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20 -25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. учить детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "скаблук", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Спортивные упражнения. Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

Подвижные игры. Продолжать развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения

команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», « Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формировать доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно - двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжать формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточнять и расширять представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжать формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии. организовывать для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края

В результате , к концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества,

проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности. Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

2.2. Перспективное планирование лексических тем на учебный год.

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМАТИЧЕСКИЙ ЦИКЛ
		СТАРШАЯ ГРУППА
СЕНТЯБРЬ МОНИТОРИНГ 1-3 НЕДЕЛЯ		
01.09.23-08.09.23	1	Здравствуй, детский сад! День знаний
11.09.23-15.11.23	2	Детский сад. Профессии.
18.09.23-22.09.23	3	До свидания лето. Осень вступает в свои права.
25.09.23-29.09.23	4	Что нам осень принесла? Фрукты, сад.
ОКТЯБРЬ		
02.10.23-06.10.23	1	Что нам осень принесла? Овощи, огород.
09.10.23-13.09.23	2	Осень. Ягоды, грибы.
16.10.23-20.10.23	3	Золотая осень. Деревья. Хвойные и лиственные деревья.
23.10.23-27.10.23	4	Одежда. Обувь.
НОЯБРЬ		
30.10.23-03.11.23	1	Моя Родина - Россия! Москва - столица нашей Родины.
06.11.23-10.11.23	2	Домашние животные и их детеныши.
13.11.23-17.11.23	3	Дикие животные и их детеныши. Как животные готовятся к зиме.
20.11.23-24.11.23	4	Перелетные птицы.
27.11.23-01.12.23	5	Мой дом и моя семья. День матери.
ДЕКАБРЬ		
04.12.23-08.12.23	1	Зима, как время года, зимние месяцы, приметы.
11.12.23-15.12.23	2	Животные жарких стран.
18.12.23-22.12.23	3	Животные севера.
25.12.23-29.12.23	4	Здравствуй праздник новогодний!
ЯНВАРЬ		
КАНИКУЛЫ	1	КАНИКУЛЫ
09.01.24-12.01.24	2	Зимние забавы и развлечения. Праздники на Руси, Рождество, колядки.

15.01.24-19.01.24	3	Спорт. Зимние виды спорта.
22.01.24-25.01.24	4	Мой дом: мебель, части мебели, материалы и инструменты.
29.01.24-02.02.24	5	Архитектура родного города.
ФЕВРАЛЬ		
05.02.24-09.02.24	1	Посуда. Декоративно- прикладное искусство на Руси.
12.02.24-16.02.24	2	Продукты питания. Профессии.
19.02.24-22.02.24	3	Наша армия. Защитники Отечества. Военные профессии.
26.02.24-01.03.24	4	ПДД. Транспорт. Виды транспорта.
МАРТ		
05.03.24-07.03.24	1	Ранняя весна. Женский день- 8 Марта.
11.03.24-15.03.24	2	К нам весна шагает. Признаки.
18.03.24-22.03.24	3	Весна в лесу. Первоцветы. Перелетные птицы.
25.03.24-29.03.24	4	Каникулярная неделя
АПРЕЛЬ		
01.04.24-05.04.24	1	Животный мир рек, морей и океанов.
08.04.24-12.04.24	2	Космос далекий и близкий. Планета Земля.
15.04.24-19.04.24	3	Труд людей весной.
22.04.24-26.04.24	4	Откуда хлеб пришел?
МАЙ МОНИТОРИНГ 1-2 НЕД		
НЕДЕЛЯ		
02.05.24-08.05.24	1	Мир, труд, май. День победы.
13.05.24-17.05.24	2	Полевые и садовые цветы.
20.05.24-24.05.24	3	Лето. Времена года. Насекомые.
27.05.24-31.05.24	4	Люблю тебя, мой Петербург! Мой район. День города.
В летний период с июня по август, планирование проводится в соответствии с тематическими днями по Плану летней оздоровительной		

2.3. Комплексно-тематическое планирование на учебный год.

№ п/п	Направление коррекционной работы	Наименование тем, типов игр, заданий, коррекционных упражнений
1 период: сентябрь, октябрь, ноябрь		
Первая, вторая и третья недели сентября — диагностика состояния речи и неречевых психических функций. Заполнение речевых карт.		
Подготовительный этап логопедической работы		
1	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.	«Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Расставь по местам», «Телефон», «У кого такое?», «Угадай-ка», «Цвет и форма», «Чего не стало?», «Что за чем звучало?»
2	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики	«Червячок – яблочко», «В гости», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Коза», «Замок», «Кулак — кольцо», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Пальчики здороваются», «Подбрось-поймай», «Птичка летит», «Птички», «Топ- хлопок», «Флажок», а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков)
3	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.	«Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь нарисовано»
4	Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	«Азбука Морзе», «Дятел», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо»
5	Формирование сенсорноперцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).	«Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо», «Где стучали?»
Основной этап логопедической работы		
1	Расширение объема и уточнение	Лексические темы: «Здравствуй, детский сад! День знаний», «Детский сад. Профессии», «До свидание

	предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.	лето. Осень вступает в свои права»,» Что нам осень принесла? Фрукты, сад », « Что нам осень принесла?. Овощи, огород», «Золотая осень. Деревья. Хвойные и лиственные деревья»,»Одежда, обувь», «Моя Родина - Россия! Москва - столица нашей Родины.», «Домашние животные и их детеныши.». «Дикие животные и их детеныши. Как животные готовятся к зиме», «Перелетные птицы.», «Мой дом и моя семья. День матери».
2	Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.	Изучение данных лексических тем поможет систематизировать знания детей об осенних явлениях природы. Закреплять ранее полученные знания, уточнить обобщающие понятия. Развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные значения. Игры и упражнения: «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Запомни схему», больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Отгадай-ка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Потерянное слово», «Продолжи словесный ряд», «Скажи наоборот»
3	Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.	Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе. Продолжать работу по обучению согласования прилагательных с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным темам). Закреплять умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений . Уточнять понимание детьми значений глаголов с различными приставками (окапывать, подкармливать, пригибать, подвязывать и т. п.) и начать обучать их образованию и практическому употреблению. Совершенствовать умение согласовывать числительные два и пять с существительными (по указанным темам). Игры и упражнения: «Волшебник», «Волшебные картинки», «Доктор Айболит», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Ласково — не ласково», «Ловкий мяч», Логопедические кубики «Назови, сколько?».
4	Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза. Логопедические задания для автоматизации и

		дифференциации звуков.
5	Работа над слоговой структурой слова	(индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребёнком звуков) .Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (стол, мост). .Работа над двусложными словами без стечения согласных (муха, домик). Работа над трёхсложными словами без стечения согласных (малина, василёк).
6	Формирование синтаксической структуры предложения	Игры с волшебной полоской, «Собери предложение», «Вопрос — ответ», «Скажи одним предложением»
7	Формирование связной речи	Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Продолжать обучать составлению предложения. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование познавательного интереса и познавательного общения. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов. Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин. Игры и упражнения: «Ждем гостей», «Желание», «Опиши предмет», «Отгадай-ка», « Узнай по описанию»
8	Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие общих речевых навыков	Артикуляторная гимнастика, упражнения на развитие речевого дыхания (О.И. Крупенчук), Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике (О.И. Крупенчук) Работа по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх- драматизациях. Учить детей говорить в спокойном темпе. Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.
9	Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза.	.Познакомить детей с гласными и согласными звуками, их признаками. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. .Закреплять представления о твердости — мягкости. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости. Упражнять детей в выделении звука из слова. Закреплять умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: <i>мак, осы, лес</i> . Закреплять навыки слогового анализа слов и анализа

		предложений без предлога
10	Грамота	Познакомить с буквами: А,О,У, И, Ы, М, П, Т, К, Н. Упражнять детей в «печатании» букв и чтении слогов Упражнять детей в выкладывании букв из палочек, ниток, «печатании», лепке их из пластилина. Учить детей «печатать» и читать слоги, предложения с пройденными буквами. Закреплять умение составлять буквы из палочек, трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
11	Логоритмические игры и упражнения	Формировать у детей устойчивый интерес к музыкальной и речевой деятельности, используя логоритмические игры и упражнения. Развивать общую моторику в движениях под музыку, хороводах. Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью. Использование логоритмических игр и упражнений при проведении занятий
12	Диагностика (мониторинг) С целью разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу	Методическое пособие О.И Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста».
13	Взаимодействие с родителями	Прием родителей по средам, индивидуальные консультации Методические рекомендации по работе над грамматическим строем речи, развитием фонематического слуха, развитием лексической стороны речи, выполнению домашних заданий
14	Взаимодействие с педагогами группы и специалистами	1) Введение тетради связи. 2) Индивидуальное консультирование педагогов по тетрадям связи. 3) Участие в психолого-педагогических консилиумах
15	ЧФУОО	
	11.09-15.09	Я люблю свой детский сад и район, где я живу. Наш город Санкт-Петербург.
	18.09-22.09	Моя семья, наш дом, мои родные. Наш город Санкт-Петербург. (продолжение)
	25.09 -29.09	Семейные традиции. Секреты крепостных стен.
	0.2.10 - 0.6.10	История России. Древние Славяне. Значение слова «город» (огораживать, строить крепостные стены).
	09.10 – 13.10	Малая родина. История возникновения Санкт-Петербурга Зачем человеку дом. Путешествие в историю.
	16.10 – 20.10	Малая родина. За что мы любим свой город. Дома разных народов. (по материалам музея этнографии)
	23.10 – 27.10	Береза - символ России.

		Такие разные дома. Знакомство с профессией архитектора.
	30.10 – 03.11	День народного единства. Официальные символы Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн.
	06.11 – 10.11	Наша страна-Россия. Русские матрешки. Общественные здания.
	13.11 – 17.11	Всемирный день доброты. Такие разные дома. Знакомство с профессией архитектора.
	20.11 – 24.11	День Матери в России. Тайны разноцветной карты. (От Ладожского озера до Балтийского моря)
	27.11 – 1.12	Беседа по картине В.М Васнецова «Богатыри». Тайны разноцветной карты. (От Ладожского озера до Балтийского моря) (продолжение)

2 период: декабрь, январь, февраль

Подготовительный этап логопедической работы

1	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	«Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Телефон», «У кого такое?», «Угадай-ка», «Цвет и форма», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?»
2	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.	«В гости», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Куручка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пожарники», «Пять человечков», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп)
3	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.	«Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано», «Вопросы на засыпку!», «Подбери пару»,
4	Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения	«Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист», «Хлопни, как я»

5	Формирование сенсорноперцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).	«Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо», «Что звучало?», «Слушай и делай», «Какое слово
Основной этап логопедической работы		
1	Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.	Лексические темы: «Зима, как время года, зимние месяцы, приметы.», «Животные жарких стран.», «Животные севера.», «Здравствуй праздник новогодний!», «Зимние забавы и развлечения. Праздники на Руси, Рождество, колядки.», «Спорт. Зимние виды спорта.», «Мой дом: мебель, части мебели, материалы и инструменты.». «Архитектура родного города.», «Посуда. Декоративно-прикладное искусство на Руси.», «Продукты питания. Профессии.», «Наша армия. Защитники Отечества. Военные профессии.», «ПДД. Транспорт. Виды транспорта.»
2	Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.	Продолжать работу по развитию и обогащению словарного запаса расширять кругозор детей, систематизировать знания по лексическим темам. Актуализация и активизация словаря по лексическим темам. Игры: «Отгадай загадку», «Объясни выражения», «Сравни слова», «Объясни пословицы», «Объясни словечко», «Продолжи предложение», «Какие бывают?», «Кто спрятался на картинке?», «Что делают в ...?», «Исправь предложение», «Что кому дать?»
3	Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.	Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе. Познакомить детей со способами словообразования. Продолжить работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных. Закреплять умение правильно употреблять в речи простые предлоги. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия.
4	Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения звуков у всех детей. Формировать правильное произношение нарушенных звуков у детей. Логопедические задания для автоматизации и дифференциации звуков
5	Работа над слоговой	(Индивидуально, на материале правильно

	структурой слова	произносимых данным ребёнком звуков) Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова(книга, цветок),в середине слова (окно, палка, карман), в конце слова (радость). Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова (сметана).
6	Формирование синтаксической структуры предложения	Игры с волшебной полоской, «Собери предложение», «Вопрос — ответ», «Скажи одним предложением», «Составь предложения по картинке»
7	Формирование связной речи	Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием плана; по серии картин, по картине. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным. Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространённо). Развивать коммуникативную функцию речи. Создавать условия для общения детей в игре. Формировать коммуникативные навыки. Совершенствовать навык пересказа. .Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчинённые предложения. «Ответь на вопросы», «Придумай загадку по образцу»
8	Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие общих речевых навыков	Артикуляторная гимнастика, упражнения на развитие речевого дыхания (О.И. Крупенчук), Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике (О.И. Крупенчук) Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса. Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
9	Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.	Закреплять у детей умение подбирать слова на заданный звук. Упражнять детей в различении гласных-согласных. Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова. Выделение твёрдых и мягких согласных звуков в начале и в конце слова (дом, лес, день, лось). Учить проводить звуковой анализ слогов. ой],[ио],[ао],[оа],[оу],[уо],[иу],[уй],[ау]. Закреплять умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: <i>мама, баба</i> Закреплять навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлога
10	Грамота	Совершенствовать у детей навыки «печатания» и чтения слогов, слов, предложений с освоенными

		<p>буквами.</p> <p>Познакомить детей с буквами: Н, Б, Д, Г, Х, С, З, В, Ф,</p> <p>Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек и тесьмы, в «печатании», лепке из пластилина, «рисовании» в воздухе.</p> <p>Различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать буквы, наложенные друг на друга.</p> <p>Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, с пройденными буквами.</p>
11	Логоритмические игры и упражнения	<p>Продолжать формировать у детей интерес к музыкальной и речевой деятельности.</p> <p>Продолжать развитие общей и мелкой моторики в различных движениях под музыку, в песнях, сопровождаемых жестами, в пальчиковых играх, в подвижных играх.</p> <p>Работать над упорядочением темпа и характером движения детей, развивать мелодико-интонационные характеристики голоса и умение координировать пение, речь и движение.</p> <p>Использование логоритмических игр при проведении Новогоднего праздника</p>
Взаимодействие с родителями		
	Консультационная работа	<p>Прием родителей по средам, индивидуальные консультации</p> <p>Методические рекомендации по работе над грамматическим строем речи, развитием лексической стороны речи, выполнению артикуляционной гимнастики</p> <p>Выполнение заданий</p>
Взаимодействие с педагогами группы и специалистами		
	Консультационная и методическая работа	<p>Ведение тетради связи.</p> <p>Индивидуальное консультирование педагогов по тетрадям связи.</p>
ЧФУОО		
04.12 – 08.12		<p>Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина РФ.</p> <p>Что такое крепость? Тайна имени крепости</p>
11.12 – 15.12		<p>День Конституции Российской Федерации. О правах – играя</p> <p>Полет над Петропавловской крепостью. Виртуальное путешествие.</p>
18.12 – 22.12		<p>Главный город нашей страны. История Московского кремля.</p> <p>Легенды ангела Петропавловского собора.</p>
25.12 – 29.12		<p>История России - царь Петр I.</p> <p>Рождественские и новогодние традиции Санкт-Петербурга. Семейные традиции празднования Нового года и Рождества. Старые новогодние игрушки и их история.</p>
09.01 – 12.01		<p>Христианские праздники на Руси. Рождество Христово.</p>

		Рождественская сказка ангелов со светильниками.
15.01 – 19.01		Русские народные промыслы. Легенды ангела Петропавловского собора.
22.01 – 25.01		Подвиг блокадного Ленинграда. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады - 27 января.
29.01 – 02.02		Санкт – Петербург - «От истоков до наших дней». «Ленинградский день Победы». Традиции чествования ветеранов и блокадников.
05.02 - 09.02		Русский лес – чудесный лес. Памятники А.С.Пушкину в Санкт- Петербурге. Традиция возложения цветов, чтения стихов у мест памяти великого поэта. Образ Санкт- Петербурга в поэме «Медный всадник» А.С.Пушкина.
19.02 – 22.02		День защитника Отечества. Легенды ангела Петропавловского собора.
26.02 – 01.03		Голубые реки России. Путешествие по реке Неве.
3 период: март, апрель, май		
1	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	«Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадай-ка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?»
2	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.	«Дерево-дорога», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Курочка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков)
3	Формирование мыслительных	«Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие

	операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.	бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др
4	Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	«Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмическое эхо», «Телеграфист»
5	Формирование сенсорноперцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).	«Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо»
Основной этап логопедической работы		
1	Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.	Лексические темы : «Ранняя весна. Женский день- 8 Марта.», «К нам весна шагает. Признаки.», «Весна в лесу. Первоцветы. Перелетные птицы.», «Каникулярная неделя», «Животный мир рек, морей и океанов.», «Космос далекий и близкий. Планета Земля.», «Труд людей весной.», «Откуда хлеб пришел?», «Мир, труд, май. День победы.», «Полевые и садовые цветы.», «Лето. Времена года. Насекомые.», «Люблю тебя, мой Петербург! Мой район. День города.»
2	Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.	Обогащать и активизировать словарный запас воспитанников, расширять представление об окружающем мире, систематизировать знания детей по лексическим темам. Продолжать знакомить детей с творчеством поэтов, писателей. Развивать интерес к художественной литературе. Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Игры и упражнения: «Объясни словечко», «Продолжи предложение», «Какие бывают?», «Кто спрятался на картинке?», «Что делают в ...?», «Исправь предложение», «Что кому дать?», «Кто ушел?»
3	Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.	Закреплять правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных, согласование прилагательных и числительных с существительными. Закрепить правильное использование в речи простых . Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными. Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные.

		Игры и упражнения: «Назови один- много». «Назови ласково», «Сосчитай до 5», «Что где лежит?», «Чей дом?», «Кто, где спрятался?»
4	Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	Продолжить автоматизацию звуков у всех детей. Совершенствовать умение выразительно декламировать стихи. Логопедические игры, упражнения, задания для автоматизации и дифференциации звуков
5	Работа над слоговой структурой слова	Закреплять навык воспроизведения слоговой структуры двухсложных слов со стечением согласных. Работа над воспроизведением слоговой структуры трёхсложных слов со стечением согласных (крапива, пылинка, карандаш).
6	Формирование синтаксической структуры предложения	Игры с волшебной полоской, «Собери предложение», «Вопрос — ответ», «Скажи одним предложением», «Составь предложения по картинке»
7	Формирование связной речи.	Совершенствовать навыки пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности. Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели. Игры и упражнения: «Ответь на вопросы», «Придумай загадку по образцу», «Сравни пары», «Расскажи о своем любимом...»
8	Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие общих речевых навыков	Артикуляторная гимнастика, Упражнения на развитие речевого дыхания (О.И. Крупенчук), Развивать длительность речевого выдоха. Продолжать работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении. Совершенствовать звучность и подвижность голоса
9	Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.	Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твердых — мягких согласных, в выделении звука из слова. Закреплять умение проводить полный звуковой анализ слов типа: <i>оса, суп</i> Закреплять навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлога
10	Грамота	Познакомить детей с согласными буквами: Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Р, Упражнять в выкладывании данных букв из палочек, лепке из пластилина, вырезывании, рисовании.

		<p>Упражнять сначала в чтении закрытых слогов типа: ап, ук, от; затем – в чтении открытых слогов типа: пи, ко, та, му, ни.</p> <p>Учить находить новые буквы среди наложенных друг на друга изображений букв.</p> <p>Упражнять в чтении слогов, слов. Упражнять в узнавании пройденных букв, изображённых с недостающими элементами.</p> <p>Упражнять в нахождении правильно изображённых букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.</p>
11	Логоритмические игры и упражнения	<p>Продолжать развивать у детей динамический праксис, координацию движений, координацию речи с движением, музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), использованию для музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов разнообразных, применяющихся в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструктора по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.д. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>
Мониторинг		
	С целью получить полное представление о динамике развития ребенка в течение года	<p>Сроки: 2 недели мая.</p> <p>Иншакова О.Б. Альбом для логопеда Методическое пособие</p>
Взаимодействие с родителями		
	Консультационная работа	<p>Прием родителей по средам.</p> <p>Индивидуальные консультации.</p> <p>Методические рекомендации по работе над грамматическим строем речи, развитием лексической стороны речи, выполнению артикуляционной гимнастики, заданий</p>
Взаимодействие с педагогами группы и специалистами		
	Консультационная и методическая работа	<p>Ведение тетради связи.</p> <p>Индивидуальное консультирование педагогов по тетради связи.</p> <p>Участие в психолого-медикопедагогических консилиумах (рабочих совещаниях).</p>
ЧФУОО		
05.03 – 07.03		<p>Международный женский день. Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек.</p> <p>Тайны Адмиралтейского кораблика.</p>
11.03 - 15.03		<p>Христианские праздники на Руси. Масленица.</p> <p>Сказки воробья Адмиралтейства: о чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности.</p> <p>Адмиралтейская набережная.</p>
18.03 – 22.03		<p>День воссоединения Крыма с Россией. Чтение повести Юза Алешковского «Кыш и я в Крыму».</p>

	Достопримечательности Васильевского острова
25.03 – 29.03	Великий могучий Русский язык. Достопримечательности Васильевского острова
01.04.- 05.04.	Всемирный день театра. Первые шаги в удивительный мир театра. Театральный Петербург Архитектурный ансамбль Стрелки Васильевского острова
08.04. – 12.04.	Освоение космоса. Наши космонавты. Секреты петербургских мостов.
15.04 – 19.04	Какие народы живут в России. Секреты петербургских мостов.
22.04 – 26.04	Праздник Весны и Труда. Тайна царского ботика.
02.05 – 08.05	День Победы. Христианские праздники на Руси. Пасха Христова. Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге.
13.05 – 17.05	Какие народы живут в России. Здесь каждый дом историю хранит...» (первый дом Петра I, Дворец Меншикова).
20.05 – 24.05	День славянской письменности и культуры. Истории Летнего сада.
27.05 – 31.05	День рождения любимого города Санкт-Петербурга. Истории Летнего сада.(продолжение)

**2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ.
Перспективный план работы**

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа	Ответственные
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание «Новый учебный год – начало нового этапа в жизни». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 4. Консультация «Всё о развитии 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. • Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. • Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу. 	<p>Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка.</p> <p>Консультация для родителей по правильному выполнению логопедического домашнего задания.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Психолог</p> <p>Родители</p> <p>Логопед</p>

	<p>детской речи».</p> <p>5. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>6. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».</p> <p>7. Консультация «Всё о детском питании»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. • Повышение педагогической культуры родителей 		
Октябрь	<p>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».</p> <p>3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».</p> <p>4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.</p> <p>5. Мастер-класс по артикуляционной гимнастике и развитию слухового внимания.</p> <p>6. Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».</p> <p>7. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. • Анализ информации о воспитанниках и их семьях. • Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. • Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей. 	<p>Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»</p> <p>Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Логопеды</p>
Ноябрь	<p>1. Консультация «Как провести выходной день с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация единого воспитательного подхода при обучении 	<p>Индивидуальные беседы с родителями.</p>	<p>Воспитатели</p>

	<p>ребёнком?».</p> <p>2. Консультация «Одежда детей в группе».</p> <p>3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>4. Семинар-практикум «Детское чтение как развитие речи, воображения, познавательных способностей»</p> <p>5. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p> <p>6. Квест «Путешествие по сказкам»</p> <p>7. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».</p> <p>8. Семинар – практикум «Развитие фонематического слуха»</p>	<p>ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. • Обогащение педагогических знаний родителей. • Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности. • Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме собрания. 	<p>Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения</p> <p>Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста»..</p>	<p>Логопед</p>
Декабрь	<p>1. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</p> <p>2. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка».</p> <p>3. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».</p> <p>4. Анкетирование родителей. Тема:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. • Создание условий для Осознания родителями необходимости 	<p>Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках».</p> <p>Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Медсестра</p> <p>Логопед</p>

	<p>«Условия здорового образа жизни в семье».</p> <p>5. Мастер класс «Изготовление новогодних открыток»</p> <p>6. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>7. Мастер – класс «Кинезиология как средство развития детей дошкольного возраста»</p> <p>6. Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году</p>	<p>совместной работы детского сада и семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повышение педагогической культуры родителей. • Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. • Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания. 		
Январь	<p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>2. Квест «Путешествие в мир искусства»</p> <p>2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».</p> <p>3. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. • Повышение педагогической культуры родителей. • Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. • Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников. • Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей. 	<p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Логопед</p>
Февраль	<p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».</p> <p>3. Мастер-класс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. • Активизация родителей в работу 	<p>Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p>	<p>Родители</p> <p>Воспитатели</p> <p>Логопед</p>

	<p>развитие математических способностей (Дьенеша, Кюзинера)</p> <p>4. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>5. Мастер – класс Использование балансирующей доски и кинезиологических упражнений при формировании звукопроизношения у детей дошкольного возраста</p> <p>4. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</p> <p>5. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».</p> <p>6. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».</p>	<p>группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. • Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья». • Выставка детских рисунков и поделок. 	<p>Беседа «Основы нравственных отношений в семье».</p>	ед
Март	<p>1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».</p> <p>2. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».</p> <p>3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>4. Нетрадиционное рисование (мастер класс) Арт -</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. • Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. • Повышение педагогической культуры родителей. 	<p>Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p> <p>Консультация «Азбука дорожного движения».</p>	<p>Родители</p> <p>Воспитатели</p> <p>Логопед</p>

	<p>педагогика</p> <p>5. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>6. Мастер – класс «Автоматизация звуков с помощью кинезиологических игр»</p> <p>7. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения. 		
Апрель	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Памятка для родителей «Как измерить талант?».</p> <p>4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».</p> <p>5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».</p> <p>6. Развитие познавательных способностей с помощью ТРИЗ – технологии (мастер – класс)</p> <p>7. Круглый стол «Фонематический анализ слова»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». • Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении». • Активизация педагогических знаний родителей. • 	<p>Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».</p> <p>Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Муз. Руководитель</p>
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя» с просмотром открытого занятия по математике для родителей воспитанников.</p> <p>2. Консультация</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДООУ. • Распространение педагогических 	<p>Консультация «Развод родителей – это серьезно».</p> <p>Консультация «Все о компьютерных играх».</p>	<p>Психолог</p> <p>Воспитатели</p> <p>Логопед</p>

	<p>«Памятные места нашего города».</p> <p>3.Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».</p> <p>4. Развитие мелкой моторики с помощью ручного труда (семинар – практикум)</p> <p>5. Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.</p> <p>6. Беседа «Автоматизация звуков летом»</p>	<p>знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию коллектива группы. 		
--	---	---	--	--

2.5 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую

работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Результаты коррекционной работы:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития. Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся,

психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; во взаимодействии с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП ДО;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом (по заключению и необходимости);
- обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход, обеспечивает эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

2.6. Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода

Цели и задачи работы в летний оздоровительный период

Основная цель работы педагогического коллектива в летний оздоровительный период - создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развития познавательного интереса, творческих способностей воспитанников.

Задачи работы с детьми:

Образовательная область «Физическое развитие»:

- Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
- Всесторонне совершенствовать физические функции организма.
- Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
- Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
- Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.
- Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.
- Поддерживать инициативу детей в импровизации.
- Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.

- Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями
- Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.
- Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.
- Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.
- Предоставить свободу в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира.
- Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.
- Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.
- Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой.
- Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- Обогащать активный словарь воспитанников.
- Развивать речевое творчество.
- Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»:

- Развивать игровую деятельность воспитанников;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
- Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
- Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;
- Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Задачи работы с педагогами:

- Повышение компетентности педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы с детьми младшего дошкольного возраста.
- Обеспечение методического сопровождения для планирования и организации летнего отдыха.

Задачи работы с родителями:

- Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.
- Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.
- Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Планируемый результат:

- Обогащение воспитанников новыми знаниями, яркими впечатлениями;
- Снижение количества дней пропущенных ребенком по болезни; количества случаев простудных заболеваний; средней продолжительности болезни одним ребенком при простудных заболеваниях)
- Эмоционально-насыщенное, содержательное проживание ребенка в детском саду.
- Удовлетворенность естественной потребности в движении, развивающееся в двигательном творчестве.
- Активность, инициативность, раскрепощенность детей в общении.
- Приобретение опыта нравственно-эстетического восприятия мира, проживания событий, ситуаций.
- Наличие интереса к миру природы, любознательность, проявление гуманных способов взаимодействия с природным миром.
- Проявление творческих способностей в различных видах детской деятельности.
- Рост профессиональной компетенции и заинтересованности педагогов и родителей в сохранении и укреплении здоровья детей.

Работа в летний период строится на основании Плана работы по организации летнего оздоровительного периода, который включает работу с детьми, педагогами и родителями по разработанным тематическим дням

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в учреждении созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию, насыщена (обеспечена возможность для активного исследования и решения задач, имеются современные материалы - конструкторы, наборы для экспериментирования и др.)
 - Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
 - Воспитатель регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления.
 - Воспитатель организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии.
 - В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
 - Воспитатель помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях, организовать дискуссию, предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
 - Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
 - Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.
- Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной

активности в учреждении включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в учреждении следующие:

1. познавательные занятия с проблемной ситуацией;
2. проектная деятельность;
3. совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
4. наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
6. самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

2.9 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы старшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР № 10 составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами группы в 2023/2024 учебном году.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Проектная деятельность с использованием музейной педагогики			
«Наши предки- Славяне»	4 – 6 лет	Сентябрь-май	Воспитатели, специалист группы
«Коляда прошла, открывай ворота»	4 – 6 лет	Январь	Воспитатели, специалист группы
«Мы ребята-бравые солдаты!»	4 – 6 лет	Февраль	Воспитатели, специалист группы
«Профессии разные важны»	4 – 6 лет	Март	Воспитатели, специалист группы
«Космос далекий и близкий»	4 – 6 лет	Апрель	Воспитатели, специалист группы
«Мой город Санкт-Петербург»	4 – 6 лет	Май	Воспитатели, специалист группы
«Творческая мастерская»			
«Волшебное лукошко»- выставка творческих работ из природного материала.	4-6 лет	последняя неделя октября	Воспитатели, специалист группы
«Мастерская Деда Мороза»- творческий конкурс работ к новомуднему празднику.	4-6 лет	с 20-24 декабря	Воспитатели, специалист группы
«Мастерим вместе с	4-6 лет	с 16-22 февраля	Воспитатели,

папой»			специалист группы
«Весенний букет» - выставка творческих работ –весенние букеты	4-6 лет	с 1-4 марта	Воспитатели, специалист группы
«Город Санкт-Петербург-город мостов, рек и каналов»- творческий конкурс.	4-6 лет	с 23-27 мая	Воспитатели, специалист группы
«Осенняя ярмарка»	4-6 лет	С 1 – 10 октября	Воспитатели, специалист группы
«Наши руки не для скуки»	4-6 лет	С 10 – 20 ноября	Воспитатели, специалист группы
«Наши шляпы»	4-6 лет	С 20 – 31 января	Воспитатели, специалист группы
«Весна. Пробуждение природы»	4-6 лет	С 28 марта – 4 апреля	Воспитатели, специалист группы
«Такие разные цвета»	4-6 лет	С 20 – 30 апреля	Воспитатели, специалист группы
Праздники и фольклор			
День знаний	4-6 лет	1 сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
День матери	4-6 лет	с 24-26 ноября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Новый год	4-6 лет	последняя неделя декабря	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
23 февраля	4-6 лет	с 21-22 февраля	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
8 марта	4-6 лет	с 2-5 марта	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
День Победы	4-6 лет	с 4-6 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист

Выпускной бал	4-6 лет	с 16-23 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
День города	4-6	с 25-27 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Фольклорные мероприятия			
«Осенины»	4-6 лет	последняя неделя октября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
«Праздничное колесо» зимнее - весенние праздники народного календаря			
Рождество, Колядки	4-6 лет	Январь	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Крещение	4-6 лет	Январь	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Масленица	4-6 лет	Февраля	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Пасха	4-6 лет	Апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
«Смех да веселье»	4-6 лет	Апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
«Весна, весна, поди сюда»- пение закличек. хороводные игры	4-6 лет	Май	Музыкальный руководитель, воспитатель, специалист
«Здравствуй, лето красное!»- русские народные песни, попевки, обрядовые песни	4-6 лет	Июнь	Музыкальный руководитель, воспитатель, специалист
«Взаимодействие с родителями»			

<p>Общие родительские собрания</p>	<p>Группы вновь поступивших детей</p>	<p>Октябрь, май</p>	<p>Администрация ГБДОУ Воспитатели групп, специалисты</p>
<p>Групповые родительские собрания Цикл консультаций «Что нужно знать о ребенке 5 – 6 лет» «В здоровом теле, здоровый дух» «Безопасность на каникулах» «Чего мы добились, чему научились»</p>	<p>Старшая группа</p>	<p>Октябрь, декабрь, май</p>	<p>Воспитатели групп, специалисты</p>
<p>Участие в проектной деятельности Мастер – класс «Игрушки наших бабушек» (изготовление тряпичной куклы) Пополнение мини-музея экспонатами Изготовление макета русской избы, русской деревни Посещение этнографического музея Досуг «Игры богатырей»</p>	<p>Старшая группа</p>	<p>Ноябрь Сентябрь-май Ноябрь Март Апрель</p>	<p>Воспитатели групп, специалисты</p>
<p>Информационно-консультативная работа (дистанционная форма взаимодействия) Информационный стенд «Развиваем связанную речь ребенка 5-6 лет» Папка-передвижка «Осень» Информационный стенд «Истоки русской культуры» Памятка «Как ребенку читать народные сказки» Информационный стенд «Праздники на Руси» Индивидуальная беседа «Что рассказать ребенку о малой Родине» Информационный стенд «С чего начинается Родина?» Рекомендация «Как</p>	<p>Старшая группа</p>	<p>В течение года</p>	<p>Воспитатели групп, специалисты</p>

познакомить ребенка с пословицами и поговорками» Информационный стенд «Символика РФ»			
Участие в праздниках, общих мероприятиях (помощь в создании костюмов, атрибутов) Осенины (изготовление костюмов) Коляда, коляда (изготовление масок) 8 марта (помощь в создании поздравительного фильма)	Старшая группа	Ноябрь Январь Март	Воспитатели групп, специалисты
Маршрут выходного дня Посещение этнографического музея «В поисках кота ученого» «Такие разные корабли»	Старшая группа	В течение года Ноябрь Январь Май	Воспитатели групп, специалисты

2.10. Парциальная программа «Я люблю Россию!» Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи и содержание образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать у каждого ребенка уважительное отношение к членам своей семьи, понимание значимости семьи в своей жизни.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Продолжать работу по формированию образа «Я», по половой дифференциации, учить уважать себя, свою половую принадлежность.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

Формировать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, о знаменитых земляках.

Формировать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, об их достопримечательностях.

Формировать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, уважение к людям разных национальностей.

Формировать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Формировать представления о государственных символах: флаге и гербе, гимне.

Формировать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Формировать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

Формировать представления о природе России, ее природных богатствах.

Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на

чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры- «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки», «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница» .

Рекомендуемые настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки» ; домино «Виды транспорта», «Детеныши животных», «Ягоды»; лото «Домашние животные», «Твои помощники», «Магазин», «Зоологическое лото», игры- «ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

Планирование образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности по периодам. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

I период

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Формирование нравственного сознания и нравственного поведения, закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения в игровой и повседневной деятельности.

2. Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким.

3. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.

4. Воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам.

5. Воспитание в девочках скромности, умения заботиться об окружающих.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Воспитание любви к родному городу, малой родине, родной стране. Воспитание чувства гордости за Родину, патриотизма.

2. Формирование начальных представлений об истории страны, малой родины, родного города.

3. Ознакомление с государственными праздниками: Днем флага России, Днем народного единства. Расширение представлений о государственных символах: флаге, гербе, гимне.

4. Воспитание уважения к труду военных, к защитникам Отечества.

Совместная трудовая деятельность

1. Расширение представлений о труде взрослых и его общественной значимости. Воспитание уважения к людям труда.

2. Воспитание желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.

3. Совершенствование навыков самообслуживания.

4. Воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

5. Воспитание желания заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Обучение детей соблюдению техники безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

2. Совершенствование знания правил дорожного движения, ознакомление с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»¹, «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

3. Ознакомление с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.

4. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.

5. Закрепление знания каждым ребенком своего домашнего адреса и телефона, фамилии, имен и отчеств родителей.

6. Расширение представлений о способах взаимодействия с растениями и животными. Закрепление представлений о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

1. Формирование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.

2. Развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, подражательности, творческого воображения, активности, самостоятельности.

3. Формирование умения справедливо оценивать свои поступки и поступки

товарищей.

Подвижные игры

1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.
2. Формирование навыков участия в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.
3. Развитие жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры- «ходилки», головоломки).
2. Совершенствование умения соблюдать правила в игре.
3. Развитие интеллектуального мышления, формирование абстрактных представлений.
4. Развитие дружелюбия и дисциплинированности.

Сюжетно-ролевые игры

1. Обогащение и расширение социального опыта
2. Совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов.
3. Формирование умения самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
4. Развитие эмоций, воспитание гуманных чувств к окружающим.

Театрализованные игры

1. Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомой сказке («Три медведя»).
2. Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами.
3. Воспитание артистизма, эстетических чувств; развитие эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться.

II период

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Формирование умения ограничивать свои желания, следовать положительному примеру.
2. Воспитание усидчивости, честности, отзывчивости; способности сочувствовать и сопереживать, радовать взрослых хорошими поступками, следовать положительному примеру.
3. Формирование критического отношения к своим поступкам и поступкам окружающих, умения выразить свое отношение к окружающим.
4. Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.
5. Продолжение полоролевого воспитания детей, формирование навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Расширение знаний дошкольников о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважения к старшим членам семьи. С помощью родителей приобщение детей к участию в семейных праздниках.
2. Формирование представлений о российской армии и защитниках Отечества. Ознакомление с праздником «День защитника Отечества».
4. Расширение представлений о родном городе, его достопримечательностях и истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.

5. Расширение представлений о России как о многонациональном государстве, о достижениях россиян в различных областях: в науке, искусстве, спорте. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России.

6. Воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

Совместная трудовая деятельность

1. Расширение представлений об общественном значении, результатах труда взрослых. Воспитание бережного отношения к тому, что создано трудом других людей.

2. Ознакомление с орудиями труда, техникой, инструментами, которые используют представители разных профессий.

3. Совершенствование умения выполнять трудовые поручения взрослых, проявлять при этом ответственность.

4. Дальнейшее совершенствование навыков самообслуживания.

5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных, подкармливать зимующих птиц.

6. Воспитание культуры труда, бережного отношения к материалам и инструментам.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Воспитание стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте.

2. Закрепление знания правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.

3. Расширение представлений о специальном транспорте, службе МЧС.

4. Закрепление правил безопасного поведения в природе. Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие и разрешать возникающие в игре конфликты.

2. Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, творческого воображения и фантазии, активности, инициативности, самостоятельности.

Подвижные игры

1. Совершенствование двигательных умений и навыков, навыков ориентировки в пространстве.

2. Совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, умения выполнять в игре установленные правила.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры и обогащение через игру знаний об окружающей действительности.

2. Формирование самостоятельности в игре.

3. Дальнейшее развитие интеллектуального мышления.

4. Развитие дружелюбия, воспитание культуры соперничества.

Сюжетно-ролевые игры

1. Дальнейшее обогащение и расширение социального опыта через игру.

2. Развитие коммуникативных навыков, эмпатии.

3. Совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, прогнозировать ролевое поведение, обогащать игру новыми решениями, комбинировать несколько сюжетов в единый игровой сюжет.

4. Дальнейшее развитие эмоций, подражательности, творческого воображения,

фантазии.

Театрализованные игры

1. Развитие умения разыгрывать сценки по знакомой сказке («Гуси- лебеди»), выразительно исполнять роли.
2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

III период

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения, умения следовать этим правилам.
2. Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.
3. Дальнейшее совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.
4. Продолжение работы по полоролевому воспитанию детей, формированию навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.

Формирование гражданских чувств

1. Расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважительного отношения к старшим членам семьи.
2. Формирование представлений о героях, защищавших родную землю от захватчиков, о Дне Победы. Воспитание уважения к защитникам Отечества.
3. Углубление представлений о родном городе, его достопримечательностях, его истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.
4. Углубление представлений о России как о многонациональном государстве. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России, о празднике День России.

Совместная трудовая деятельность

1. Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых.
2. Расширение представлений о разных профессиях, орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий.
3. Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратного внешнего вида.
4. Формирование умения доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям.
6. Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Дальнейшее совершенствование стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте.
2. Дальнейшее закрепление знания правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.
3. Углубление представлений о специальном транспорте, службе МЧС.
4. Дальнейшее закрепление правил безопасного поведения в природе.

Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Дальнейшее совершенствование коммуникативных навыков, способности к нестандартному мышлению, творчеству; развитие активности, инициативности, самостоятельности в игре.

Подвижные игры

1. Развитие наблюдательности, собранности, волевых и нравственных качеств; формирование гуманных отношений между детьми.
2. Дальнейшее совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях,

играх-эстафетах.

3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, самостоятельности.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Развитие интеллектуального мышления; формирование абстрактных представлений.

2. Формирование целенаправленности и устойчивости внимания.

3. Развитие организованности, умения сосредоточиться на выполнении конкретной задачи.

Сюжетно-ролевые игры

1. Формирование взаимосвязи между практическими и умственными действиями; умения действовать активно.

2. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.

3. Дальнейшее совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, самостоятельно обогащать игровой сюжет.

4. Дальнейшее развитие эмоций и творческого воображения.

Театрализованные игры

1. Совершенствование умения разыгрывать сценки по сказке («Три медведя»), выразительно исполнять роли.

2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств

Взаимодействие с семьей

Примерные итоговые и совместные с родителями мероприятия, развлечения

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Сентябрь

Интегрированное тематическое занятие «Флаг России — он трехцветный».

Вечер досуга с использованием фольклорного материала.

Октябрь

Развлечение «Помогаем бабушке в огороде».

Физкультурный досуг «Ярмарка».

Народный календарь — Сергей Капустник.

Ноябрь

Интегрированное тематическое занятие ко Дню народного единства «Все твои народы — сила!»

Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы.

Развлечение, приуроченное ко Дню матери.

Народный календарь — Федот Ледостав.

Декабрь

Беседа «День воинской славы России».

Субботник на прогулочном участке (совместная с родителями деятельность), сооружение снежной горки, снежной крепости, ледяных фигур.

Украшение прогулочного участка, группового помещения, раздевалки к Новому году игрушками, сделанными вместе с педагогами и родителями.

Развлечение «Вечер русских народных игр».

Народный календарь — Введение.

Январь

Интегрированное тематическое занятие «День полного освобождения от фашистской блокады Ленинграда».

День инженерных войск. Беседа.

Развлечение «Зимние забавы».

Народный календарь — Рождество.

Февраль

Интегрированное тематическое занятие «День защитника Отечества».
 Выставка поделок «Наша армия родная».
 Выставка фотографий «Все работы хороши» (профессии родителей).
 Общесадовский праздник «Проводы зимы» (катание на лошадях, сжигание чучела зимы).

Народный календарь — Кудесы.

Март

Выставка фотографий «Мамы всякие нужны».
 Выставка рисунков «Мы в этом городе живем».
 День моряка-подводника.
 Народный календарь — Василий Капельник.

Апрель

Тематическое занятие «День космонавтики».
 Развлечение «Мы — первые в космосе».
 Народный календарь. Благовещение — встреча птиц.
 Народный календарь. Марья — забеги снега.

Май

Интегрированное тематическое-занятие «Этот День Победы».
 Посев семян на опытном участке.
 Народный календарь — Иов Огуречник.

Июнь

Тематическое интегрированное занятие ко Дню России «Процветай. Моя Россия!»
 Физкультурный досуг «Россия — Родина моя!»
 Развлечение. Празднование дней рождения.
 Физкультурный досуг на улице «Быстрее, выше, сильнее».
 Народный календарь — Васильев день.

План работы в старшей группе (5-6 лет)

1	2 неделя сентября	Я люблю свой детский сад и район, где я живу.
2	3 неделя сентября	Моя семья, наш дом, мои родные.
3	4 неделя сентября	Семейные традиции.
4	5 неделя сентября	История России. Древние Славяне.
4	1 неделя октября	Малая родина. История возникновения Санкт-Петербурга.
5	2 неделя октября	Малая родина. За что мы любим свой город.
6	3 неделя октября	Береза - символ России.
7	4 неделя октября	Наша страна-Россия. Русские матрешки.
8	1 неделя ноября	День народного единства.
9	2 неделя ноября	Беседа по картине В.М Васнецова «Богатыри».
10	3 неделя ноября	Всемирный день доброты.
11	4 неделя ноября	День Матери в России.
12	5 неделя ноября	Государственные символы России: герб, флаг, гимн. День Государственного герба Российской Федерации.
13	1 неделя декабря	Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина РФ.
14	2 неделя декабря	День Конституции Российской Федерации. О правах - играя

15	3 неделя декабря	Главный город нашей страны. История Московского кремля.
16	4 неделя декабря	История России - царь Петр I.
17	2 неделя января	Христианские праздники на Руси. Рождество Христово.
18	3 неделя января	Русские народные промыслы.
19	4 неделя января	Санкт – Петербург - «От истоков до наших дней».
20	5 неделя января	Подвиг блокадного Ленинграда.
21	1 неделя февраля	Русский лес – чудесный лес.
22	2 неделя февраля	Голубые реки России.
23	3 неделя февраля	День защитника Отечества.
24	4 неделя февраля	Великий могучий Русский язык.
25	1 неделя марта	Международный женский день. Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек.
26	2 неделя марта	Христианские праздники на Руси. Масленица.
27	3 неделя марта	День воссоединения Крыма с Россией. Чтение повести Юза Алешковского «Кыш и я в Крыму».
28	4 неделя марта	Всемирный день театра. Первые шаги в удивительный мир театра. Театральный Петербург.
29	1 неделя апреля	Путешествие по сказкам А.С.Пушкина
30	2 неделя апреля	Освоение космоса. Наши космонавты.
31	3 неделя апреля	Какие народы живут в России.
32	4 неделя апреля	Христианские праздники на Руси. Пасха Христова.
33	1 неделя мая	Праздник Весны и Труда.
34	2 неделя мая	День Победы.
35	3 неделя мая	День славянской письменности и культуры.
36	4 неделя мая	День рождения любимого города Санкт-Петербурга.

Парциальная программа «Город - сказка, город-быль» О.В.Солнцевой, Е.В. Корневой - Леонтьевой (Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом)

Данная программа рассчитана для работы с детьми 5-8 лет. Здесь рассматриваются вопросы краеведческого образования старших дошкольников. Реализуется педагогическая технология приобщения детей дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга, основанная на использовании инновационных методов краеведческого образования: рассказыванием дидактической сказки, просмотр и проблемное обсуждение компьютерной презентации, ассоциативный метод, виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу, экспериментирование и исследовательскую деятельность и др.

Программа включает в себя три модуля:

- «Сказки и были ближайшего городского окружения»,
- «Сказки и были Санкт-Петербурга»,
- «Традиции города и горожан».

Реализация указанных модулей осуществляется одновременно. Это связано с сезонностью происходящих в городе событий и памятных дат. Сквозные линии содержания отражают представления детей о художественных особенностях Санкт-Петербурга, которые можно проследить при ознакомлении с культурным наследием города.

Данные представления способствуют формированию целостного облика города, его главных ценностно-смысловых составляющих.

Перечень сквозных линий:

- Мифологические обитатели города и символика городского пространства (львы, грифоны, атланты, ангелы и др.).
- Типичные архитектурные сооружения города (жилой дом, собор, колокольня, дворец, мост и др.)
- Знаменитые петербуржцы.
- Дни российского и Санкт-Петербургского календаря.

В программе представлены основные способы реализации цели и задач: совместная деятельность педагога с детьми, совместная детская деятельность, сотрудничество с семьями воспитанников.

Ведущей формой организации совместной деятельности педагога с детьми является «Встреча с Санкт-Петербургом». Данная форма работы включает: организацию совместной деятельности воспитателя и детей по подготовке к восприятию Материала «Встреча с Санкт-Петербургом», основной этап и этап закрепления материала.

Программа «Город сказка – город быль» основана на инновационных методах краеведческого образования: рассказывание дидактической сказки, просмотр и проблемное обсуждение компьютерной презентации, ассоциативный метод, виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу, экспериментирование, исследовательская деятельность, образные этюды и пластические игры, творческая деятельность.

Рассказывание дидактических сказок и историй позволяет познакомить детей с событиями, которые происходили в городе, объяснить значение символов. Восприятие ребенком дидактической сказки близко по своей природе к игре, так как активизирует процессы эмоционального вхождения ребенка в воображаемую ситуацию, процессы внутреннего сопереживания и сочувствия героям сказки.

Дидактическая сказка является интерактивной. С этой целью она сопровождается проблемным осуждением, которое направлено на совместный поиск и открытие нового знания педагогом и ребенком.

Создание ситуации игрового моделирования. Игровое моделирование направлено на решение какой-либо проблемы в воображаемой ситуации, моделирующей реальную. Этот метод позволяет ребенку стать активным участником решения познавательной задачи, вызывая деятельное участие за счет проживания игровой ситуации.

Компьютерные презентации:

1. Необходимо учитывать, что многие детали городского убранства труднодоступны для обозрения даже с высоты роста взрослого человека.

2. Презентации позволяют не только приблизить объект к ребенку, рассмотреть его с разных точек зрения, но и дает возможность кругового обзора, что необходимо для правильной организации рассматривания скульптуры.

3. Презентация помогает в формировании у ребенка зрительного ассоциативного ряда, который необходим для понимания специфики воспринимаемого объекта. Метод наглядных ассоциаций связан с поиском сходства между разными предметами или объектами (явлениями), обеспечивает запоминание материала.

Детское экспериментирование как метод краеведческого образования помогает детям практически осуществить действия, связанные с образами персонажей скульптуры, понять их смысл, разобраться с происхождением тех или иных символов, атрибутов античных героев в художественной среде города. Исследовательская деятельность помогает детям практически осуществить действия, выполняемые тем или иным персонажем городской среды и понять их смысл, разобраться с происхождением тех или иных символов, атрибутов.

Образные этюды и пластические игры: Способствуют лучшему усвоению ребенком визуальных образов, развивают произвольное внимание и творческое воображение, дают возможность "прожить" увиденное и рассказанное в движении, а также отобразить художественный образ скульптуры через свое телесное "Я". Пластические игры дают возможность приобрести представления в игровой форме на основе воспроизведения образов скульптуры.

Разгадывание архитектурных загадок способствует развитию у ребенка критического мышления по отношению к архитектурному пространству и умению делать вывод на основании полученных знаний и воображения. Формулирование итогового вывода. Итоговый вывод может формулироваться педагогом. Основное требование- краткость и обобщенность. Вывод имеет «открытый» конец, что способствует принципу «развивающейся интриги» и показывает, как могут быть использованы полученные знания в дальнейшем.

Критериями оценки результативности освоения детьми содержания программы выступают показатели интереса детей к культурному наследию Санкт-Петербурга.

Первый год обучения:

№	Наименование темы/раздела	Учебно-методическое обеспечение
1	Наш город Санкт-Петербург.	Презентация
2	Секреты крепостных стен. Значение слова «город» (огораживать, строить крепостные стены).	Презентация
3	Зачем человеку дом. Путешествие в историю.	Презентация
4	Дома разных народов. (по материалам музея этнографии)	Презентация
5	Такие разные дома. Знакомство с профессией архитектора.	Презентация
6	Общественные здания.	Презентация
7	Тайны разноцветной карты. (От Ладожского озера до Балтийского моря)	Презентация Карты (раздаточный материал)
8	Официальные символы Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн.	Презентация Аудиозапись «Гимн великому городу» Стихотворение Н. Голь «Есть слово герб...»

9	Что такое крепость? Тайна имени крепости	Презентация Конструктор Фрагмент м/ф «Путешествуй с нами» «Как начинался Петербург» Подвижная игра «По болоту Петр шел»
10	Полет над Петропавловской крепостью. Виртуальное путешествие.	Презентация Фрагмент м/ф «Путешествуй с нами» (Петропавловская крепость) Копейки и рублевые монеты, лупы.
11	Легенды ангела Петропавловского собора.	Презентация Колокольчики Стихотворение Н.Голь «Ангел на шпиле» Аудиозапись «Аве Мария», «Карильон»
12	Рождественская сказка ангелов со светильниками.	Презентация Светящаяся фигурка ангела.
13	Рождественские и новогодние традиции Санкт-Петербурга. Семейные традиции празднования Нового года и Рождества. Старые новогодние игрушки и их история.	Презентация
14	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады - 27 января.	Презентация
15	«Ленинградский день Победы». Традиции чествования ветеранов и блокадников.	Презентация
16	Памятники А.С.Пушкину в Санкт-Петербурге. Традиция возложения цветов, чтения стихов у мест памяти великого поэта. Образ Санкт-Петербурга в поэме «Медный	Презентация Книги и иллюстрации к сказкам А.С.Пушкина.
17	Путешествие по реке Неве.	Презентация Фрагмент м/ф «Путешествуй с нами» (Северная Венеция). Стихотворение М. Борисовой «Нева». ИКТ-игра «Река Нева»
18	Тайны Адмиралтейского кораблика.	Презентация Стихотворение С. Скаченков «Маленький кораблик...»
19	Сказки воробья Адмиралтейства: о чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности. Адмиралтейская набережная.	Презентация
20	Достопримечательности Васильевского острова.	Презентация

21	Архитектурный ансамбль Стрелки Васильевского острова	Презентация Стихотворение Е. Ефимовского «Ростральные колонны»
22	Секреты петербургских мостов.	Презентация
23	Гайна царского ботика.	Презентация Рассказ Н. Внукова «Дед великих и славных внуков» Аудиозапись «Волны»
24	Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге.	Презентация Стихотворение Н. Голь «Медный всадник» Стихотворение Е. Ефимовского «Об удивительном камне, на котором стоит
25	Здесь каждый дом историю хранит...» (первый дом Петра I, Дворец Меншикова).	Презентация Стихотворения Е. Ефимовский «Первый дом», В. Суслов «Этот дом не просто дом...
26	Истории Летнего сада.	Презентация
27	Летний дворец Петра I.	Презентация Стихотворение Е. Ефимовского «Дворец в саду по стилю строг. »
28	Итоговое. Обобщение представлений детей о традициях города и горожан; календаре памятных дат и праздников Санкт-Петербурга.	Презентация

Календарно-тематическое планирование первого года обучения

№	Тема занятия	Количество часов	Планируемая дата	Фактическая дата
Раздел I. Наш город Санкт-Петербург				
1	Наш город Санкт-Петербург.	1		
2	Секреты крепостных стен. Значение слова «город» (огораживать, строить крепостные стены).	1		
3	Зачем человеку дом. Путешествие в историю.	1		
Раздел II. Город. Структура города. Возникновение городов.				
4	Дома разных народов. (по материалам музея этнографии)	1		
5	Такие разные дома. Знакомство с профессией архитектора.	1		
6	Общественные здания.	1		
7	Тайны разноцветной карты. (От Ладожского озера до Балтийского моря)	1		
8	Официальные символы Санкт-Петербурга - герб, флаг, гимн.	1		
Раздел III. Сказки и были Петропавловской крепости.				

9	Что такое крепость? Тайна имени крепости	1		
10	Полет над Петропавловской крепостью. Виртуальное путешествие.	1		
Раздел Ангелы Санкт-Петербурга				
11	Легенды ангела Петропавловского собора.	1		
12	Рождественская сказка ангелов со светильниками.	1		
Раздел V. Традиции города и горожан				
13	Рождественские и новогодние традиции Санкт-Петербурга. Семейные традиции празднования Нового года и Рождества. Старые новогодние игрушки и их история.	1		
14	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады - 27 января.	1		
15	«Ленинградский день Победы». Традиции чествования ветеранов и блокадников.	1		
16	Памятники А.С.Пушкину в Санкт-Петербурге. Традиция возложения цветов, чтения стихов у мест памяти великого поэта. Образ Санкт-Петербурга в поэме «Медный всадник» А.С.Пушкина.	1		
17	Путешествие по реке Неве.			
Раздел VI. Морская столица России				
18	Тайны Адмиралтейского кораблика.	1		
19	Сказки воробья Адмиралтейства: о чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности. Адмиралтейская набережная.	1		
20	Достопримечательности Васильевского острова.	1		
21	Архитектурный ансамбль Стрелки Васильевского острова	1		
22	Секреты петербургских мостов.	1		
23	Тайна царского ботика.	1		
Раздел VII. Люблю тебя, Петра творенье				
24	Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге.	1		
25	Здесь каждый дом историю хранит...» (первый дом Петра I, Дворец Меншикова).	1		
26	Истории Летнего сада.	1		
27	Летний дворец Петра I.	1		

28	Итоговое. Обобщение представлений детей о традициях города и горожан; календаре памятных дат и праздников Санкт-Петербурга.	1		
----	---	---	--	--

Содержание программы

Первый год обучения (5-6лет)

На каждый раздел отведено определенное количество часов.

1 .Наш город Санкт-Петербург

Теория: Составление рассказа по мнемотаблице. Структура города. Официальные символы Санкт-Петербурга - герб, флаг и гимн. Знакомство с картой.

2 .Город. Возникновение городов

Теория: Значение слова «город» (огораживать, строить крепостные стены). Путешествие в историю (от жилищ первобытных людей до современных зданий). Знакомство с профессией архитектора.

3 .Сказки и были Петропавловской крепости

Теория: Сформировать представление о типе фортификационного сооружения «крепость».

Познакомить детей с объектами на территории крепости

4 .Ангелы Санкт-Петербурга

Теория: Обогащение представлений детей о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве соборов Санкт-Петербурга. Развитие способности устанавливать связи между художественным убранством и назначением сооружений

5 .Традиции города и горожан

Теория: Рождественские и новогодние традиции Санкт-Петербурга. Семейные традиции празднования Нового года и Рождества. Старые новогодние игрушки и их история.

День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады - 27 января. Традиции чествования ветеранов и блокадников. День памяти А.С.Пушкина - 10 февраля. Традиция возложения цветов, чтения стихов у мест памяти великого поэта.

6 .Морская столица России

Теория: Формирование представлений детей об архитектурном сооружении «Адмиралтейство», его назначении и главном символе - кораблике. Обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры города, ее истории и легендах. Закрепление представлений о мозаике и барельефе, и специфике их средств выразительности. Формирование представлений о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Стрелки Васильевского острова.

7 .Люблю тебя, Петра творенье

Теория: Петровские места в Санкт-Петербурге. Памятники Петру I в Санкт-Петербурге. Первый дом Петра I. Летний сад, Летний дворец Петра I. Развитие воображения детей за счет воссоздания историй и легенд.

Формы контроля

- наблюдение, беседа

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение за основными проявлениями интереса детей к архитектуре Санкт-Петербурга в совместной с педагогом деятельности и самостоятельной детской деятельности.

Результаты наблюдения анализируются в соответствии с критериальными показателями освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы.

Дополнительным методом является беседа с детьми. Цель беседы: выявление интереса к знакомству с культурным наследием Санкт-Петербурга на «Встречах с Санкт-Петербургом» в детском саду.

Диагностические материалы для изучения освоения содержания программы.

Вопросы задаются ребенку индивидуально:

- Что тебе больше всего нравится делать вместе с воспитателем? Почему?
- Любишь ли ты разговаривать с воспитателем о нашем городе, рассматривать слайды, иллюстрации?
- Расскажи, что мы делаем на «Встречах с Санкт-Петербургом»?
- Чем именно тебе нравится заниматься на «Встречах с Санкт-Петербургом»?

Почему?

- Чем тебе не нравится заниматься на «Встречах с Санкт-Петербургом?»

Почему?

- Какие «Встречи с Санкт-Петербургом» тебе запомнились?
- Что ты рассказал дома, о том, что узнал на «Встречах с Санкт-Петербургом»?

Дополнительную уточняющую информацию об особенностях интереса детей к городу позволяют получить субтесты.

Субтест №1. Игра «Магазин открыток»

Цель: выявление мотивов поведения ребенка в ситуации выбора.

Подготовка эксперимента. Для эксперимента подбирается несколько пар фотографий с учетом следующих особенностей.

Первая фотография в паре: изображение архитектурного объекта - символа города (например, Петропавловский собор).

Вторая фотография в паре: изображение людей, транспорта, животных (привлекательных для ребенка объектов) на фоне того же архитектурного объекта (например, Петропавловский собор, на фоне которого запечатлены люди).

Детям предлагается сделать выбор в шести парах изображений со следующими архитектурными объектами: Петропавловский собор, Аничков мост, Казанский собор, Александровская колонна, главное здание Адмиралтейства, Зимний дворец.

Ход эксперимента. Эксперимент проводится с каждым ребенком индивидуально. Ребенок ставится в ситуацию выбора: «Ты пришел в «Магазин открыток» буду показывать тебе по две открытки. В каждой паре тебе нужно выбрать ту, которая больше понравилась. Для того чтобы купить открытку, тебе необходимо объяснить, почему она тебе понравилась». Экспериментатор предъявляет ребенку по очереди каждую пару открыток и просит его ответить: что изображено; есть ли на фотографии что-нибудь знакомое (если «да», то «что») и объяснить, чем фотография, которую он выбрал, ему понравилась. Результат выбора и ответы ребенка фиксируются в диагностической карте (табл. 1).

Обработка данных.

Количественный анализ. По протоколу каждого ребенка экспериментатор подсчитывает количество выборов № 1 и № 2, которые сделал ребенок. Подсчитывается количество правильно узнанных архитектурных / скульптурных достопримечательностей. По результатам делается вывод о направленности на изучение Санкт-Петербурга и оценивается, какие именно объекты знает ребенок.

Качественный анализ. Экспериментатор отмечает в протоколе, к какому типу относится каждое мотивационное высказывание ребенка (объяснение причин выбора): эстетическое, познавательное, развлекательное и т. д.

К эстетическим высказываниям относятся ответы, в которых упоминается цвет объекта, отмечается его красота, описывается его облик - то есть ответы, в которых есть визуальные характеристики объекта (например, «Красиво нарисован мост», «Все светится, мне нравится» и т. д.).

К познавательным высказываниям относятся ответы, в которых озвучивается желание узнать об объекте; экспериментатору задаются дополнительные вопросы (например, «Интересно, что это такое?»).

К развлекательным высказываниям относятся ответы с указанием на опыт развлечений в архитектурной среде (например, «Я бы хотел тут на лодочке прокатиться», «Мне такая елка на Новый год нравится»).

К высказываниям-узнаваниям относятся ответы из личного опыта детей (например, «Я тут был», «Вижу это, когда иду домой»).

К идентификационным высказываниям относится перечисление деталей изображения, привлечших внимание ребенка («Дома, зонтики, машины, небо»). В некоторых случаях идентификационные высказывания совпадают с правильным наименованием объекта («Выбираю эту, потому что здесь Летний сад»), однако от дальнейших уточнений мотивировки своего предпочтения ребенок отказывается.

Неидентифицируемые ответы включают в себя отказ ребенка от объяснения или высказывания, не относящиеся к выбранному изображению.

Субтест № 2. игра «Вопрошайка» (модифицированная методика Н.Б.Шумаковой).

Цель: изучение вопросительно - исследовательской активности детей (на материале символов Санкт - Петербурга).

Вопрос является первым, исходным звеном познавательного процесса, первым признаком начинающейся работы мысли и зарождающегося понимания. Без вопросов невозможно освоение новых знаний, обмен мыслями между людьми. Вопрос выступает в качестве связующей единицы между общением и мышлением, как важнейшее звено в процессе мышления. Вопрос всегда находится на границе между знанием и незнанием и выражает тенденцию перехода от знания неполного и неточного к более полному и точному.

Материалы: 4 набора картинок с изображением символов Санкт - Петербурга, по 3 картинки в каждом наборе.

Набор 1. Мифологические существа (ангел на шпигеле Петропавловской крепости, грифон на Банковском мостике, сфинкс на Университетской набережной);

Набор 2. Предметные символы (кораблик на шпигеле Адмиралтейства, решетка Летнего сада, разведенный Дворцовый мост);

Набор 3. Скульптурные изображения исторических лиц (Медный всадник, памятник А.С. Пушкину у здания Русского музея, памятник И.А. Крылову в Летнем саду);

Набор 4. Изображения живой природы (изображения львов, кота и кошки на Малой Садовой улице, рыба).

Пробная картинка: Александровская колонна.

Ход проведения. Ребенку предъявляется картинка из набора 1. Уточняется, знает ли он, что изображено на картинке. Предлагается поиграть в «Вопрошайку» и задать как можно больше вопросов о том, что он хотел бы узнать про данный объект. Вводится соревновательный мотив: параллельно «на ушко» экспериментатору вопросы будет задавать игровой персонаж Почемучка. Выигрывает тот, кто придумает больше вопросов. Сначала игра проводится с использованием пробной картинки, для того чтобы ребенок понял условия игры. При необходимости условия игры уточняются. После вопросов ребенка просят рассказать все, что он знает про объект, изображенный на картинке.

Обработка данных. Производится фиксация задаваемых вопросов, предположения и рассуждений, высказываемых ребенком (табл.2).

Классификация вопросов:

Поисковые - содержат выделение и фиксацию неизвестного, в них формулируется поисковая гипотеза, обращены «на себя».

Продуктивные, направленные на:

- Выяснение назначения, функции (зачем; для чего);
- Установление объекта (что это);
- Характеристику объекта - свойства, признаки, местоположение (какой; сколько; где);
- Установление взаимосвязей, выявление строения, структуры (почему; как; из

каких частей состоит).

Идентификационные - направлены на идентификацию объекта и его характеристику; строятся как вопросительное предположение:

- Выдвижение конкретных версий по поводу объекта (это - то - то);
- Выдвижение предположений по поводу свойств и характеристик объекта (это такого цвета, формы).

Коммуникативные - направлены на общение с экспериментатором, установление контакта с ним.

Оценочные - предполагают оценку задания и собственных возможностей. Обращены к себе или к экспериментатору.

Вопросы - уточнения - нацелены на восполнение недостающей информации посредством обращения к экспериментатору.

По результатам выявляется, к какому из двух типов постановки задач и поиска решения - проблемному или описательно - практическому - относится ребенок.

Проблемный тип. Выражена поисковая направленность вопросов.

Описательно - практический тип. Выражена коммуникативная, оценочная и уточняющая направленность вопросов.

Субтест № 3 «Пьедестал почета»

Цель: исследование рейтинга архитектурных и скульптурных

достопримечательностей Санкт - Петербурга в детской субкультуре и выявление предпочитаемых детьми архитектурных сооружений города.

Из набора иллюстраций архитектурных и скульптурных достопримечательностей ребенку предлагается выбрать 5 картинок, которые ему больше всего нравятся, и разместить их на пьедестале почета. Выбираются «лидеры» среди изображений.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Максимально допустимая образовательная нагрузка обучающихся группы в соответствии с СанПиН.

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Режимы дня группы ТНР разработан в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СанПин 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28) и скорректированы с учетом ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования. Для группы ТНР на начало каждого учебного года с учетом распределения нагрузки и работы музыкального и спортивного зала формируется расписание специально организованной образовательной деятельности - занятия.

В середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

С 1 июня начинается летний оздоровительный период, в течение которого не проводятся групповые и подгрупповые коррекционные занятия. Закрепление полученных знаний осуществляется в индивидуальной работе, через разные виды деятельности, максимально организованный на участке детского сада, где, согласно рекомендациям,

СанПиН 2.4.1.3648-20, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки по СанПиН

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки по СанПиН	от 5-ти до 6-ти Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в старшей группе не должно превышать 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
Количество занятий в неделю	14
Количество часов в неделю	5 ч 55 мин
Продолжительность специально организованной образовательной деятельности	до 25 мин
Перерывы между периодами специально организованной образовательной деятельности	10 минут
Специально организованная образовательная деятельность по коррекции речевого и интеллектуального развития	50-75 мин
Длительность пребывания детей в ДОУ	12 часов
Интегрированные мероприятия по лексическим темам	в конце каждого месяца

Распределение специально организованной образовательной деятельности (СООД- занятия)

Образовательные области	Организованная детская деятельность	старшая 5-6 лет
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	1(В)
	Формирование элементарных математических представлений	1(В)
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи	3(Л)
Восприятие художественной литературы		Совместная деятельность
Музыка	Музыкально-художественная деятельность	2(Мр)
Художественное творчество, продуктивная деятельность	Рисование	1(В)
	Лепка	1(В)
	Аппликация	1(В)
	Конструирование	1/2(В)
	Ручной труд	1/2(В)
Физическая культура	Развитие физических качеств	2(ИФ) 1(В)
Здоровье		
Социально - коммуникативное развитие		
Экология		

Безопасность Труд ЧФУОО		Совм.деят.
Итого:		14/25мин

3.2. Режим и распорядок дня в группе.

Режим дня Холодный период года (сентябрь - май)

Содержание	Старшая группа	
	Начало	Оконча
Прием детей, осмотр, наблюдения в природе, игры, взаимодействие с родителями. Самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность. Пальчиковая и артикуляционная	07.00	08.10
Утренняя гимнастика	08.10	08.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	08.20	08.30
Завтрак	08.30	08.50
Подготовка к проведению СООД (занятия).	08.50	09.00
Специально организованная образовательная деятельность (занятия) по подгруппам:		
1 СООД	09.00	09.25
2 СООД	9.35	10.00
3 СООД	10.20	
Динамическая пауза	09.25	09.35
	10.10	
Свободная деятельность, игры, экспериментирование чтение.	10.00	10.40
Второй завтрак.	10.40	10.50
Подготовка к прогулке.	10.50	11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки.	11.00	12.25
Индивидуальная коррекционная работа специалистов с детьми	10.50	12.25
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры, дежурство.	12.25	12.35
Обед.	12.35	13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00	15.30
Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Закаливание.	15.30	15.55
СООД (занятия): согласно расписанию занятий.	15.40	16.05
Подготовка к полднику.	15.55	16.10
Полдник.	16.10	16.25
Совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная коррекционная деятельность с детьми. Игры, педагогические ситуации.	16.25	17.10
Подготовка к прогулке.	17.10	17.20
Прогулка. Уход домой	17.20	19.00

Режим дня Теплый период года (июнь-август)

Содержание	Старшая группа	
	Начало	Оконча
Прием детей, осмотр, наблюдения в природе, игры, взаимодействие с родителями. Самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика.	07.00	08.10

Утренняя гимнастика	08.10	08.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	08.20	08.30
Завтрак.	08.30	08.50
Подготовка к прогулке. Игры.	08.50	09.10
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	09.10	10.25
Возвращение с прогулки, подготовка ко второму завтраку.	10.25	10.30
Второй завтрак.	10.30	10.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд).	11.00	12.25
Возвращение с прогулки. Водные процедуры.	12.25	12.35
Обед.	12.35	13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00	15.30
Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Закаливание.	15.30	15.55
Подготовка к полднику.	15.55	16.10
Полдник.	16.10	16.25
Подготовка к прогулке.	16.25	16.35
3.3 Прогулка. Уход домой.	16.35	19.00

3.3 Прикладная образовательная деятельность в группе

Циклограмма рабочего времени учителя – логопеда старшей группы компенсирующей направленности №10 для детей с ТНР

Дни недели	Специально организованная образовательная деятельность (занятия)	Совместная деятельность. Консультативная деятельность	Организационная работа
понедельник	9.00 -9.25 Развитие всех компонентов устной речи 2 п/ группа 9.35 – 10.00 Развитие всех компонентов устной речи 1 п/ группа	10. 10- 12.30 - индивидуальная работа с детьми 12.30-13.00 - развитие речи в совместной деятельности с детьми, консультация воспитателей по содержанию коррекционной работы во 2 половине дня.	8.50 - 9.00 подготовка к образовательной деятельности, проветривание кабинета . 11.00 – 11.10 проветривание кабинета
вторник	9.00 – 9.25 Развитие всех компонентов устной речи 1 п/ группа 9. 35 – 10.00 Физическое развитие 10.20-10.45 Развитие всех компонентов устной речи 2 п/ группа	10. 50 - 12.30 - индивидуальная работа с детьми 12.30-13.00 - развитие речи в совместной деятельности с детьми в группе, консультация воспитателей по содержанию коррекционной работы	8.50 - 9.00 подготовка к образовательной деятельности, проветривание кабинета. 10.45 – 10.50 проветривание кабинета,

		во 2 половине дня.	
среда		14.30-15.00 – консультация воспитателей по содержанию коррекционной работы. 15.00 – 18.30 - индивидуальная работа с детьми в присутствии родителей. (содержание коррекционной работы.)	14.50 – 15.00 проветривание кабинета 17.00 -17.05 проветривание кабинета
четверг	9.00 – 9.25 Развитие всех компонентов устной речи 1 п/ группа 9. 35 – 10.00 Развитие всех компонентов устной речи 2 п/ группа 10.10 – 10.35 Физическое развитие	10.45 - 12.30 - индивидуальная работа с детьми 12.30-13.00 - развитие речи в совместной деятельности с детьми в группе. консультация воспитателей по содержанию коррекционной работы во 2 половине дня.	8.50 - 9.00 подготовка к образовательной деятельности, проветривание кабинета . 10.30 – 10.40 проветривание кабинета
пятница	9.40-10.05 – музыкальная деятельность	9.00 – 9.40 индивидуальная работа с детьми 10.10 – 12.30 индивидуальная работа с детьми 12.30-13.00 - развитие речи в совместной деятельности с детьми в группе, консультация воспитателей по содержанию коррекционной работы во 2 половине дня.	8.50 - 9.00 подготовка к образовательной деятельности, проветривание кабинета . 11.00 – 11.10 проветривание кабинета

3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Особенности организации предметно - пространственной развивающей среды

При проектировании предметно-пространственной развивающей среды были учтены: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание и задачи программы дополнительного образования по патриотическому и духовно-нравственному развитию детей для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры

требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду есть Музей народного промысла, где оборудован уголок в виде комнаты в русской избе, где размещены предметы быта и обихода, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: лапти, корзинки, коромысло; на столе - самовар; на полке - домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печки - ухват, кочерга, веник - голик; на полках - предметы прикладного искусства. Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе есть люлька с куклой-младенцем. На полках разнообразные произведения - предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.), Различные глиняные игрушки, куклы в национальных костюмах. Детей встречает Хозяйка избы. В обстановке убранства русской избы педагоги знакомят детей с народными промыслами всей России.

Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр. Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички. В русской избе находятся необходимые специальные наглядные средства, которые помогают донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды. В Музее расположены уголки: «Народный быт и искусство», «Глиняная игрушка», «Народные куклы». Так же музей пополняется временными тематическими выставками: «Театр», «Сталинградская битва», «Блокада Ленинграда», «Великая Победа», «Космос» и др

3.5. Организация ППРС в кабинете учителя-логопеда.

Месяц	Пособия, дидактические игры
Сентябрь	Связная речь. Графический редактор : сказка « Репка». Кинезиология : приобретение балансировочной доски Бельгоу Дизайн окна - «Осень» Мнемотаблица « Осень»
Октябрь	Связная речь. Графический редактор сказки « Под грибом» Кинезиология : сделать кинезиологические мешочки Дизайн окна - по теме « овощи», « фрукты» Фонетический альбом – звуки А, О, У. И
Ноябрь	Общие речевые навыки. Просодика, интонация. Графический редактор сказки « Три медведя» «Кинезиология : купить веревку-канат для использования на балансировочной доске. Дизайн окна - по теме « Перелетные птицы» Оформление фонетического альбома – звуки Ы. М, П, К
Декабрь	Графический редактор стихотворения «Зоопарк » «Кинезиология : игра « Передвигалочка» для использования на

	<p>балансировочной доске. Дизайн окна - по теме « Зима », « Новый год» Оформление фонетического альбома – звуки Т, Н, Б, Д,</p>
Январь	<p>Картотека кинезиологических игр и упражнений. Слоговая структура слова – игра « Хлопушки» Общие речевые навыки. Дыхательное упражнение : « Перчатка» Дизайн окна - по теме « Спорт » Оформление фонетического альбома – звуки Г, Х, С,</p>
Февраль	<p>Графический редактор – сказка « Федорино горе» Кинезиология : игра « Брось мяч» для использования на балансировочной доске. Дизайн окна - по теме « Виды транспорта» Оформление фонетического альбома – звуки З, В, Ф,</p>
Март	<p>« Симметричные рисунки» - Развитие межполушарных связей Кинезиология : игра «Восьмерка» - для использования на балансировочной доске. Оформление фонетического альбома – звуки Ш, Ж, Ч Дизайн окна - по теме « Первоцветы »</p>
Апрель	<p>Картотека пальчиковых упражнений на развитие межполушарных связей Кинезиология : игра «Прищепки» - для использования на балансировочной доске. Оформление фонетического альбома – звуки Щ, Л, Р Дизайн окна - по теме « Весна» Графический редактор – сказка « Божия коровка»</p>
Май	<p>Картотека кинезиологических сказок Дизайн окна - по теме « Цветы », « Насекомые» Графический редактор – « Мой Петербург» Картотека кинезиологических игр и упражнений по автоматизации звуков на балансировочной доске</p>

3.6. Культурно-досуговая деятельность (традиции, события, праздники, мероприятия)

Календарь традиций ГБДОУ

Месяц	Мероприятия для детей
Сентябрь	<p>1 сентября - День знаний 1 неделя сентября - Неделя безопасности 3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом 27 сентября - День работника дошкольного образования</p>
Октябрь	<p>«День пожилого человека» Развлечение «Осенины»</p>
Ноябрь	<p>Праздник «День народного единства» «День Матери»</p>

Декабрь	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества «Мастерская Деда Мороза» Месячник «Безопасная зимняя дорога» Декада инвалидов «Мы разные, но мы вместе!»
Январь	Развлечение «Рождество в Санкт-Петербурге» Досуг «Зимние колядки»
Февраль	Фольклорный праздник «Масленица» День защитника Отечества Выставка детского творчества: «Вместе с папой»
Март	Развлечение «8 Марта» Творческая выставка «Первоцветы»
Апрель	12 апреля - «День космонавтики» Праздник «Земли» 30 апреля - День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ «День здоровья» Месячник «Правильное питание» Праздник «Выпуск в школу»
Май	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества «Воинские награды» «День семьи» Развлечение «Люблю тебя, мой Петербург»-ко дню города
Июнь	1 июня - Международный день защиты детей 4 июня - День русского языка - Пушкинский день России (6 июня) 5 июня - Всемирный день окружающей среды 12 июня - День России (12 июня) 22 июня - День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной
Июль	Праздник Нептуна Праздник «День семьи, любви и верности» Выставка детского творчества «Семейное счастье»
Август	Развлечение «Яблочный спас» «День физкультурника» «День Российского флага»

3.7. Список методической литературы по образовательным областям.

Область	Наименование
Речевое развитие	-«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», издательства Москва «Просвещение» 2008, рекомендованная ученым советом ГНУ «Институт Коррекционной Педагогике Российской Академии образования» авторов Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной. -«Система коррекционной работы», Нищева Н.В. - «Преодоление общего недоразвития речи дошкольников», Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. - « Логопедия» Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева -Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей

	<p>работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет в соответствии с ФГОС ДО, под редакцией Н.В. Нищевой «Развивая мышление и речь»,</p> <p>-«Развитие связанной речи», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.</p> <p>- Логопедическая тетрадь» Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа» Т.А. Ткаченко</p> <p>- «Если ребенок плохо говорит», Ткаченко Т.А.</p> <p>-Папка «Звуки и буквы» с картинками-символами звуков (букв). Агранович</p> <p>-Крупенчук О.И. «Игры для автоматизации звуков».</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>.Ю.Александрова. Система патриотического воспитания в ДОУ. Волгоград «Учитель» 2007</p> <p>И.А.Агапова, М.А.Давыдова. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. М. ТЦ «Сфера» 2007</p> <p>Е.К.Ривина. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. М. ТЦ «Сфера» М. АРКТИ 2002</p> <p>Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. М Мозаика-Синтез 2006</p> <p>Н.Е. Веракса. Развитие ребенка в дошкольном детстве. М. Мозаика-Синтез 2008</p> <p>Н.В.Краснощекова. Сюжетно- ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов- на- Дону «Феникс» 2006</p> <p>Л. Б. Поддубная. Правила дорожного движения. Старшая группа. Занимательные материалы. Волгоград ИТД «Корифей» 2008</p> <p>Р. А. Жукова. Пожарная безопасность. Нестандартные занятия. Волгоград ИТД «Корифей» 2010</p> <p>Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. М., ТЦ Сфера 2009г</p> <p>Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. М. ЛИНКА- ПРЕСС 2009</p> <p>.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М. Мозаика-Синтез 2006</p> <p>» И. П. Шелухина Мальчики и девочки М. ТЦ «Сфера» 2008</p> <p>А. М. Щетинина, О. И. Иванова. Полоролевое развитие детей 5-7лет. М. ТЦ «Сфера» 2010</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой – Леонтьевой (для детей 5-7 лет);</p> <p>«Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой (для детей 5-7 лет);</p> <p>О.В.Дыбина. Ребенок в мире поиска. М. ТЦ Сфера 2005</p> <p>А.И.Иванова. Естественно- научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М. ТЦ Сфера 2004</p> <p>О.А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2006</p> <p>Т.Ф. Саулина. Три цвета светофора ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М. Мозаика-Синтез</p>

1	О.Г. Приходько» Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста»
2	И.Г. Выгодская Устранение заикания у дошкольников в игре.
3	З.А. Репина, В.И. Буйко « Уроки логопедии.» Сказки про Весёлого Язычка.
4	Крупенчук О.И. Ладушки. Пальчиковые игры для малышей.
5	В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко « Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения»
6	У.А. Иванова « Слышу, вижу, ощущаю – правильно говорю»
7	В.И. Ковалько « Азбука физкультминуток для дошкольников»
8	М. А. Касицына, И.Г. Бородина « Коррекционная ритмика»
9	Т.С.Перегкдова, Г.А. Османова«Вводим звуки в речь»Картотека заданий(р, рь)
10	Т.С.Перегкдова Г.А.Османова«Вводим звуки в речь»Картотека заданий (л,ль)
11	Т.С.Перегкдова, Г.А.Османова«Вводим звуки в речь»Картотека заданий (ш, ж)
12	Т.С.Перегкдова, Г.А.Османов «Вводим звуки в речь» Картотека заданий (ч,щ)
13	Т.С.Перегкдова, Г.А. Османова«Вводим звуки в речь»Картотека заданий(с,з, ц
14	И.В. Баскакина, М.И. Лынская « Логопедические игры . Звенелочка»
15	И.В. Баскакина, М.И. Лынская « Логопедические игры . Свистелочка»
16	И.В. Баскакина, М.И. Лынская « Логопедические игры . Цоколочка»
17	И.В. Баскакина, М.И. Лынская « Логопедические игры . Приключения Л»
18	И.В. Баскакина, М.И. Лынская « Логопедические игры . Чаепитие»
19	И.Б. Мусова « Логопедические чистоговорки»
20	Г.А. Ткаченко « Логопедическая энциклопедия»
21	Л.А. Комарова « Автоматизация звука С в игровых упражнениях»
22	Л.А. Комарова « Автоматизация звука З в игровых упражнениях»
23	Л.А. Комарова « Автоматизация звука Цв игровых упражнениях»
24	Л.А. Комарова « Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях»
25	Л.А. Комарова « Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях»
26	Л.А. Комарова « Автоматизация звука Ч в игровых упражнениях»
27	Л.А. Комарова « Автоматизация звука Щ в игровых упражнениях»
28	Л.А. Комарова « Автоматизация звука Л в игровых упражнениях»
29	Л.А. Комарова « Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях»
30	Л.А. Комарова « Автоматизация звука Р в игровых упражнениях»
31	Л.А. Комарова « Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях»
Лексико-грамматический строй речи, связная речь	
1	О.И. Крупенчук « Научите меня говорить правильно») Занятия по формированию речи, как системы, на разные лексические темы.
2	Н.Э. Теремкова « Логопедические задания для детей 5-7 лет с ОНР» (1- 4 части)
3	Н.В. Нищева « Занимаемся вместе» (1-2 части)
4	Е.М. Косинова « Грамматическая тетрадь (1-4 части)
5	Е.М. Косинова « Лексическая тетрадь (1-3 части)
6	Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.
7	Бортникова Е.Ф. Составляем рассказы по картинкам. Тетрадь по развитию связной речи.
8	Созонова Н.Н., Куцина Е.В. Рассказы о временах года. Тетрадь по развитию связной речи. Осень
9	Созонова Н.Н., Куцина Е.В. Рассказы о временах года. Тетрадь по развитию связной речи. Зима
10	Созонова Н.Н., Куцина Е.В. Рассказы о временах года. Тетрадь по развитию связной речи. Весна
11	Г.Г. Голубева « Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у

	дошкольников»
12	В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко « Развитие связной речи»
Звуко-буквенный анализ и синтез, обучения грамоте	
1	Т.В. Игнатъева, Л.Е. Тарасова « Азбука»
2	Т.А. Ткаченко « Азбука»
	Бортникова Е.Ф. Развиваем навыки чтения и грамотного письма. Часть 1. Рабочая тетрадь.
3	Л.В. Доманская « Азбука с большими буквами»
4	Жукова Н.С Букварь
5	Ткаченко « Букварь»
6	Н.А. Гоголева « Я учу звуки и буквы» Рабочая тетрадь
7	Н.А. Гурьева « Школа до школы» Обучение грамоте
8	Бортникова Е.Ф. Учим буквы. Часть 2.
9	Созонова Н.Н., Куцина Е.В. Развиваем технику чтения. Рабочая тетрадь.
10	. О.И. Крупенчук . Рабочая тетрадь. « Узнаю буквы»
11	Журнал « Конфетка» - «Найди букву»

ПРИЛОЖЕНИЕ
Материалы по педагогической диагностики

Критерии уровней развития детей с речевой патологией

Параметры	Низкий уровень	Приближен к среднему уровню	Средний уровень	Уровень выше среднего	Высокий уровень
1. Восприятие	Не узнает контуры фигур, не воспринимает неполный рисунок, не выделяет перечеркнутые фигуры и наложенные предметы. Не различает цвета. Не определяет направление звука, не дифференцирует звучащие игрушки.	Подбирает предмет к изображению. Частично узнает контуры фигур, неполный рисунок. Затрудняется в выделении перечеркнутых фигур и наложенных предметов. Знает 1-2 основных цвета. Допускает множественные ошибки при выполнении заданий на слуховое восприятие.	Испытывает некоторые трудности в восприятии контуров, неполных рисунков, наложенных предметов. Различает, соотносит и называет основные цвета и некоторые оттенки. Допускает 3-4 ошибки при определении источника звука.	Допускает единичные ошибки при восприятии контуров фигур, неполных изображений, в выделении перечеркнутых фигур и наложенных предметов. Различает, соотносит и называет основные цвета правильно, но ошибается при восприятии оттенков. Допускает 1-2 ошибки при выполнении заданий на слуховое восприятие, может их исправить.	Подбирает предмет к изображению, узнает контуры фигур, неполные рисунки, выделяет перечеркнутые фигуры, наложенные предметы. Четко различает и соотносит основные цвета и оттенки, правильно их называет. Легко определяют направление звука и дифференцирует звучащие игрушки.
2. Праксис (пространственный, конструктивный, динамический)	Не показывает предметы с точкой отсчета от себя, не ориентируется в схеме тела человека. Производит бессмысленные	Правильно показывает предметы, находящиеся впереди, позади, вверху, внизу. Лево-право не различает.	Правильно показывает предметы с точкой отсчета от себя. Различает левую и правую стороны тела. Самостоятельно	Допускает единичные ошибки при ориентировке в пространстве (правая, левая рука у соседа, а также напротив, проба Хеда).	Пространственная ориентировка и схема тела сформированы. Без ошибок выполняет пробу Хеда. Самостоятельно

	действия с пирамидкой, кубиками, вкладышами. Пытается выполнить задания методом проб и ошибок. Ритмические структуры не воспроизводит.	С использованием подсказки складывает пирамидки, разрезные картинки, кубики из 4 частей. Выкладывает узор из палочек (2-4 части) с помощью взрослого. Воспроизводит самые простые динамические структуры.	складывает пирамидки, разрезные картинки, кубики, вкладыши из 6-9 частей. Выкладывает узор из палочек по образцу (2-4 шт.). справляется с простыми ритмическими структурами.	Складывает пирамидки, разрезные картинки, кубики из 9-12 частей. Выкладывает узор из палочек по образцу (4-6 шт.). Воспроизводит сложные ритмические структуры с редкими ошибками.	складывает сложные разрезные картинки, пазлы, вкладыши, пирамидки, узоры из палочек по памяти. Правильно воспроизводит сложные ритмические структуры.
3. Внимание	Отсутствие концентрации на задании, внимание неустойчивое, отказ от выполнения задания, не понимает смысл задания.	Слабая концентрация внимания, может выполнить задание только с помощью взрослого, переключение затруднено, в процессе работы наблюдается утомление.	Концентрирует внимание только на интересном, не всегда доводит задание до конца, испытывает некоторые трудности в переключении с одного задания на другое.	Может концентрировать внимание на задании, с помощью педагога доводит задание до конца, достаточно легко переключается с одного вида деятельности на другой.	Легко концентрирует внимание на задании, продолжительное время его выполняет, доводит до конца, легко переключается с одного задания на другое, удерживает длительное время в поле внимания определенное количество объектов.
4. Дыхание и голосообразование	Дыхание поверхностное, ключичное, очень слабое, прерывистое. Голос слабый, голосоподача твердая, смыкание	Дыхание поверхностное, прерывистое. Голос слабый, голосоподача твердая, смыкание голосовых связок	Преобладает поверхностное, ключичное или грудное дыхание. Голосоподача твердая, смыкание голосовых связок не	Мономорфное нарушение звукопроизношения.	Звукопроизношение в норме, соответствует физиологической готовности организма.

	голосовых связок частичное. Речь скандированная, эмоционально не окрашенная.	нарушено.	всегда соответствует поступлению воздушной струи, речь толчкообразная. Периодически появляется гнусавый оттенок, голос может прерываться.		
5. Произношение	Аморфные слова или немота, обусловленные моторной, сенсорной или сенсомоторной алалиями.	Грубые и стойкие, резко выраженные искажения и замены различных групп звуков, обусловленные ринолалией, разными формами дизартрий и алалий.	Полиморфное нарушение звукопроизношения (параротацизм и ротацизм, параламбдацизм и ламбдацизм, парасигматизмы и сигматизмы свистящих и шипящих звуков, йотацизм).	Мономорфное нарушение звукопроизношения.	Звукопроизношение в норме, соответствует физиологической готовности организма.
6. Фонематическое восприятие, анализ и синтез	Фонематическое восприятие не сформировано.	Фонематическое восприятие в стадии формирования, ребенок может выделять звук на фоне слова.	Затрудняется в повторении слогов с оппозиционными звуками. Навыки анализа и синтеза не сформированы. Выделят 1-и ударный звук в слове.	Делает редкие ошибки в повторении слогов с оппозиционными звуками, затрудняется в определении последовательности и количестве звуков в слове.	Дифференцирует на слух звуки, повторяет слоги с оппозиционными звуками. Определяет 1-й и последний звуки в слове, последовательность и их количество.
7. Лексика	Словарный запас состоит из нескольких слов или	Словарь скудный, носит характер перечисления	Словарь предметный с обобщающими понятиями.	Страдают группы слов, обозначающие временные,	Словарный запас соответствует возрастной норме и

	звукосочетаний.	предметов обихода. Ошибочное применение слов.		пространственные и абстрактные представления.	полученным знаниям.
8. Грамматический строй	Грамматический строй не сформирован.	В речи грубые аграмматизмы.	Затруднения в изменении слов по падежам, ошибки в лицах и временах.	Негрубые, редкие аграмматизмы, затруднения в словообразовании.	Речь грамматически правильная.
9. Связная речь	Неспособность к самостоятельному высказыванию. Связная речь в стадии формирования.	Речь носит вопросно-ответный характер, фраза односложная.	Фраза состоит из 2х слов. Составляет короткий рассказ по сюжетной картинке с помощью наводящих вопросов. Умеет поддержать беседу.	Самостоятельно составляет короткий рассказ по картинке, удерживая сюжетную линию и тему. Фразы простые.	Строит сложные предложения разных видов, составляет рассказы по картинке, по серии картинок, из опыта. Пересказывает небольшие рассказы, сказки. Владеет диалогом.
10. Мелкая моторика	Гипертонус или гипотонус кистей рук и пальцев. Не владеет карандашом, кистью, ножницами.	Наблюдаются отдельные нарушения мышечного тонуса. Не сформированы навыки владения карандашом, кистью, ножницами.	Может захватить крупные и мелкие предметы, начинает рвать и вырезать, сжимать и разжимать резиновые предметы, имеются навыки работы с карандашом и кистью.	Может достаточно хорошо печатать, рвать, вырезать.	Достаточно развит мышечный тонус кистей рук и пальцев. Уверено владеет карандашом, кистью, ножницами. Гибкость и ловкость пальцев и суставов.

**Сводная таблица по результатам мониторинга в образовательной области «Речевое развитие»
в старшей группе компенсирующей направленности ТНР (ОНР)**

№ п.п	Фамилия, имя	Восприятие		Практика		Внимание		Дыхание		Произношение		Фонематическое восприятие		Лексика		Грамматический строй речи		Связная речь		Мелкая моторика	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
Итого:																					

Оценка в баллах на начало учебного года.

Количество баллов	Название уровней	Количество детей	В % соотношении
5 баллов	Высокий уровень		
4 балла	Выше среднего		
3 балла	Средний уровень		
2 балла	Ниже среднего		
1 балл	Низкий уровень		

Оценка в баллах на конец учебного года.

Количество баллов	Название уровней	Количество детей	В % соотношении
5 баллов	Высокий уровень		
4 балла	Выше среднего		
3 балла	Средний уровень		
2 балла	Приближен к среднему уровню		
1 балл	Низкий уровень		

Мониторинг динамики развития детей в старшей группе компенсирующей направленности ТНР

Уровни развития детей	Начало года	Конец года	Результат
Высокий уровень			
Выше среднего			
Средний уровень			
Ниже среднего			
Низкий уровень			

Примечания: ссылки с указанием раздела и страницы АОП ДО для обучающихся с ОВЗ с ЗПР ГБДОУ

	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	7
1.1	Целевой раздел обязательной части Программы	7
1.1.1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного	10
1.1.1.6	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по	20
1.1.1.6.2	Система оценки качества дошкольного образования	22
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	31
2.1	Содержательный раздел обязательной части программы	31
2.1.1	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	32
	Дошкольный возраст	
	Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ЗПР	
	Познавательное развитие обучающихся с ЗПР	
	Речевое развитие обучающихся с ЗПР	
	Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ЗПР	
	Физическое развитие обучающихся с ЗПР	
2.1.3	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	65
	Коррекционно-педагогическая деятельность учителя-дефектолога	
	Коррекционно-педагогическая деятельность воспитателя	
	Коррекционно-педагогическая деятельность педагога-психолога	
	Коррекционно-педагогическая деятельность учителя - логопеда	
	Коррекционно-педагогическая деятельность инструктора по физической	
	Коррекционно-педагогическая деятельность музыкального руководителя	
2.1.3.1.	Коррекционно-развивающая работа по языковой и социокультурной адаптации детей (обучающихся) иностранных граждан, не владеющих	108
2.1.4	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	112
2.2.	Федеральная рабочая программа воспитания	117
2.2.1	Целевой раздел	118
2.2.2	Содержательный раздел	123
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	
2.2.3	Организационный раздел	129
	Кадровое обеспечение воспитательного процесса.	
	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение	
	Психолого-педагогическое обеспечение.	
	Материально - техническое обеспечение.	
	Нормативно-методическое обеспечение реализации программы	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	170
3.1	Организационный раздел обязательной части Программы	170
3.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с	170
3.1.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с	170
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	171
3.1.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	173
3.1.4	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ	175

3.1.5	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы	175
3.1.6	Кадровые условия реализации программы	175
3.1.7	Финансовое обеспечение	176
3.2.2	Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы	184
3.2.3	Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы	185
	ПРИЛОЖЕНИЯ 1. Материалы по педагогической диагностике.	188