

## РОДИТЕЛЬСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

### Развитие фонематического анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста.

#### Упражнения и игры на выделение первого и последнего звука в слове, нахождение местоположения заданного звука

1. Назвать первый звук в именах детей: Аня, Оля, Уля, Ира, Игорь, Эля, Осип, Ада, Ася.
2. Прослушать слова, назвать звук, который слышится в начале слова: осень, астры, уши, имя, ужин, аист, улица, эхо, остров, улей.
3. Рассмотреть картинки, назвать их и определить, с какого звука начинается их название: иглы, осы, уж, утки, окна, уши, арка, облако.



и т.д.

4. Подобрать слова, начинающиеся с заданного звука (ударного “А”, “У”, “О”, “И”).
5. Назвать в слове первый (последний) звук.



и т.д.

6. “Найди общий звук”. Называются слова (например, со звуком “С” в конце слова: нос, фикус, автобус, ананас, квас, голос, волос, лес) и выясняет, какой один и тот же звук встречается во всех этих словах и где он слышится.

7. **Игра:** «Перевозим грузы»

В игрушечных грузовиках (или нарисованных), каждый из которых отмечен одной буквой, можно перевозить только вещи, начинающиеся на ту же букву. Пункт назначения тоже должен называться на ту же букву. Например, «М» перевозит мыло или муку и везет их в магазин (или к маме).

#### Шутки - минутки.

Вы читаете ребенку строчки из стихов, намеренно заменяя буквы в словах. Необходимо определить, какое слово не подходит в стихотворении по смыслу. Какое слово должно стоять вместо него? Ребенок находит ошибку в стихотворении и исправляет её. **Примеры :**

Хвост с узорами,  
сапоги со ш**т**орами.

Тили-бом! Тили-бом!  
Загорелся кошкин **т**ом.

За окошком зимний сад,  
Там листочки в **б**очках спят.

Мальчишек радостный народ  
Коньками звучно режет **м**ёд.

**К**от плавает по океану,  
**К**ит из блюдца ест сметану.

Куклу выронив из рук,  
Маша мчится к маме:  
Там ползёт зелёный **л**ук  
С длинными усами.

Божья короб**к**а, полети на небо, Принеси мне хлеба.

**Самое главное** – не превращайте игры в учебные занятия; пусть **будет весело и интересно!** Начинайте с простого, постепенно переходя к более сложному; не перегружайте ребенка и вовремя завершайте игру. И тогда, помимо развития фонематического слуха, вы поможете и в развитии внимания, памяти, воображения, инициативности и исполнительности.

На этом наши игровые занятия не заканчиваются. Мы будем продолжать знакомиться с новыми упражнениями, речевыми играми, шуточными стихами.

С уважением

учитель-логопед : Пенькова Елена Владимировна