

РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА В СТАРШЕЙ КОРРЕКЦИОННОЙ ГРУППЕ «ТЮЛЬПАНЧИК»

Воспитатели группы:

Чистякова С.И

Пономарева О.Ю

Развивающая среда – это предметное пространство, в котором участвуют все разделы программы, и служит для всестороннего развития детей, т.е направлена на развитие познавательной активности детей, любознательности, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению, развитию интеллектуальных способностей детей и речи, возможности самому ребенку принимать решения.

Для построения развивающей среды в группе «Тюльпанчик» учитываются следующие принципы:

- * Уважение к потребностям и нуждам детей: в общении, познании и движении, учитывая интересы, склонности и способности каждого ребенка.
- * Уважение к мнению детей – это индивидуальный подход к каждому из детей.
- * С учетом функциональности – это отношение детей, партнерство, лидерство
- * С учетом возрастных особенностей детей - уровни развития.
- * Отражение в среде такого принципа – «мальчики - девочки».
- * Отражение в среде той или иной лексической темы: прошлая – для закрепления: настоящая – изучение данной темы: будущая – для детей любознательных, опережающих других (если таковые есть).

Центр двигательной активности.

О.О. «Физическое развитие»

Интегрируемые области: «Социально – коммуникативное развитие»

Центр оснащен материалом для п/игр, двигательных разминок, динамических пауз, дыхательных упражнений, релаксации.



Центр природы.

О.О. «Социально – коммуникативное развитие»

Интегрируемые области: «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»

Центр оснащен материалом для трудовых действий, дидактическими играми, материалом для проведения опытов и экспериментов.



Центр игры.

О.О. «Социально – коммуникативное развитие». Интегрируемые области: «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре.

Используются игры и игрушки реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, предметов обихода, муляжи и т.д. Используем предметы – заместители, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении, бросовый материал. Мы полностью отказались от принципа «чем больше, тем лучше», так как игра в этом случае может превратиться в манипулирование предметами.

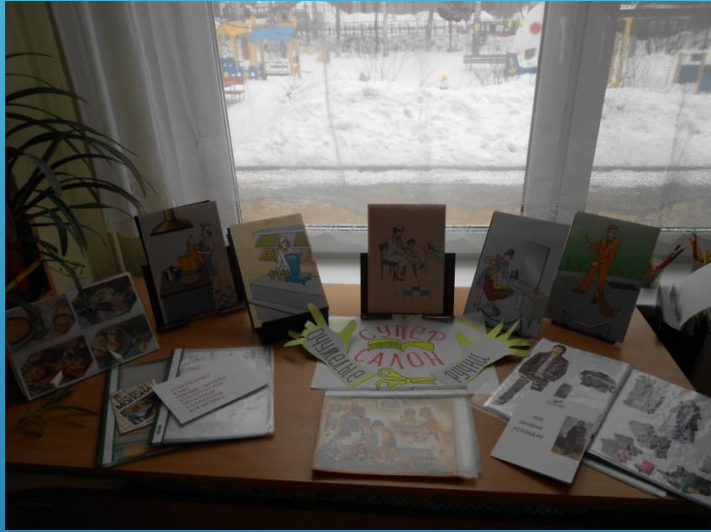


Центр книги.

О.О. «Речевое развитие». Интегрируемые области: . «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

Размещается около источника света. Располагается рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков. Используем коллажи, мнемотаблицы, иллюстрации, картины, книжки – самоделки, книжки – малышки, музыкальные книжки. Оснащение и сменяемость в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников и лексических тем. Мини – музеи в группе оформляются в зависимости от тематических праздников и лексических тем





Центр патриотического воспитания. Мой район.

О.О. «Социально – коммуникативное развитие». ». Интегрируемые области:
«Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Располагается подалше от игровых зон.

Соблюдается соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе.



Центр социально – эмоционального развития.

О.О. «Социально – коммуникативное развитие». Интегрируемые области: «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие». Располагается рядом с «Центром театра», «Центром музыки», «Центром книги».

Оснащен иллюстрациями с ярко выраженными эмоциональными состояниями взрослых и детей, фотоальбомы детей группы: отражающие жизнь данной группы и детей в семье, зеркала, наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста, иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии, уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек(сумочка модницы)



Центр театра.

О.О. «Художественно – эстетическое развитие». Интегрируемые области: . «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», Физическое развитие». Располагается рядом с «Центром игры», с «Центром музыки». Используем разные виды театра, игрушки – забавы, аксессуары различных персонажей, декорации, театральные атрибуты, книжки – театр, бросовый и наглядный материал. Проводим игры – драматизации, игры – ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли, игры – имитации, инсценирование отрывков произведений, сказок.



Центр психологической разгрузки.

О.О. «Социально – коммуникативное развитие». Интегрируемые области: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Изолированность от остальных центров.

По желанию ребенка и возможности, используем музыкальный фон.



Центр изо – деятельности.

О.О. «Художественно – эстетическое развитие». Интегрируемые области: . «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие », «Познавательное развитие». Располагается вблизи окна.

Используем традиционные и нетрадиционные формы работы.



Коррекционный уголок:

«Центр познания», «Центр занимательной математики, сенсорики», «Уголок дефектолога».

О.О. «Познавательное развитие». Интегрируемые области: «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Располагается вблизи окна.

Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.

