

# Советы логопеда по заучиванию

## СТИХОВ

Учитель-логопед Потапова Н.А.

Сначала стихотворение ребёнку читает взрослый, эмоционально, красиво, не торопясь. Обращайте внимание ребёнка на то, какие чувства, настроения вызывает тот или иной текст.

Попробуйте придумать вместе, почему поэт написал то или иное стихотворение.

**Задайте вопросы** ребёнку по содержанию стихотворения, которые помогут ему лучше понять текст, а Вам проверить это понимание.



**Не забывайте о произношении** тех **звуков**, которые ребенок уже умеет говорить, но не всегда еще употребляет правильно. Необходимо сразу попросить произносить все слова в стихотворении точно, поправить ребенка, если это необходимо; т.к. после заучивания текста это будет сделать уже очень трудно.

Обратите внимание ребенка на **интонацию** каждой строчки, **силу голоса** при рассказывании стихотворения, **логические ударения и паузы** в тексте.

**Игровые приемы**, которые помогут вам при этом:

- Заучивание стихотворения в лицах, драматизации. Этот прием помогает лучшему осмыслению текста, выбору нужной интонации и большей выразительности речи.

- Рассказывание стихотворения по-разному (весело, грустно, скучно, как робот, радостно ...)

# Советы логопеда

## Автоматизация звуков в домашних условиях

Вы обеспокоены состоянием речи своего ребёнка? Ваш ребёнок ходит (или ходил) на занятия к логопеду, а звукопроизношение до сих пор не исправлено. Причём в кабинете логопеда (или при просьбе повторить правильно) звуки получаются чёткими, а в произвольной речи эти же звуки ребёнок произносит искажённо. Значит, процесс коррекции звукопроизношения находится на этапе так называемой «автоматизации». Скорость прохождения этого этапа зависит от частоты занятий автоматизацией поставленных звуков. **В идеале необходимы ежедневные занятия по автоматизации хотя бы по 5-15 минут в день.** Данная консультация поможет заботливым и думающим родителям ввести в речь своих детей поставленные логопедом звуки.

**Автоматизировать звук** – это значит ввести его в слоги, слова, предложения, связную речь. Поставленный звук еще очень хрупкий, условно-рефлекторная связь без подкрепления может быстро разрушиться.

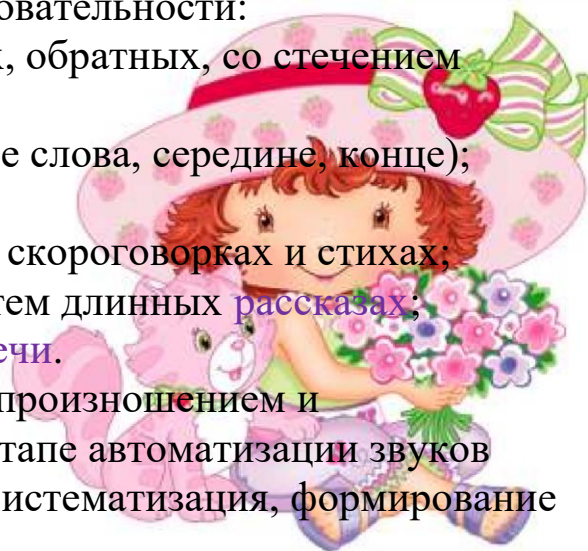
К автоматизации поставленного звука можно переходить лишь тогда, когда **ребенок произносит его изолированно совершенно правильно и четко** при продолжительном или многократном повторении. Ни в коем случае не следует вводить в слоги и слова звук, который произносится еще недостаточно отчетливо, так как это приведет лишь к закреплению неправильных навыков и не даст улучшения в произношении.

Автоматизация звука осуществляется по принципу от легкого к трудному, от простого к сложному. Автоматизация поставленного звука должна проводиться в строгой последовательности:

- автоматизация звука **в слогах** (прямых, обратных, со стечением согласных);
- автоматизация звука **в словах** (в начале слова, середине, конце);
- автоматизация звука **в предложениях**;
- автоматизация звука **в чистоговорках**, скороговорках и стихах;
- автоматизация звука в коротких, а затем длинных **рассказах**;
- автоматизация звука **в разговорной речи**.

Наряду с развитием звуковой (звукопроизношением и звукооразличением) стороны речи, на этапе автоматизации звуков происходит обогащение словаря, его систематизация, формирование грамматического строя речи.

Главная задача этапа автоматизации звуков – постепенно, последовательно ввести поставленный звук в слоги, слова, предложения



(стихи, рассказы) и в самостоятельную речь ребенка. К новому материалу можно переходить только в том случае, если усвоен предыдущий.