

# Мастер – класс для детей

## Среднерусская Кувадка



ГБДОУ № 33 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
ГРУППА «КАПЕЛЬКИ»

УЧИТЕЛЬ-ДЕФЕКТОЛОГ: СЕМЁНОВА НАТАЛЬЯ ГЕННАДЬЕВНА  
ВОСПИТАТЕЛЬ: БУГАЙЧУК НАТАЛИЯ ВИКТОРОВНА

Вы знаете, что раньше мотать кукол девочки начинали с 4-5 лет? Первую дочь учила мама или бабушка; младших - старшая сестра. А у нас часто дети младшего школьного возраста не умеют шнурки на обуви завязать... А между тем все мамы знают, какое важное значение в развитии ребенка имеет мелкая моторика пальцев. Для изготовления кувадок используют лоскутки яркой разноцветной ткани и надерганные из них нити. Подвешивают этих куколок над колыбелью, как погремушки.

**Цель:** создать традиционную народную куклу- Кувадку.

**Задачи:**

- научить выполнять тряпичную народную куклу по традиционной технологии;
- приобщать к русским народным традициям через знакомство с традиционными текстильными куклами;
- воспитывать любовь к культуре славянских народов, почитание и уважение народных традиций и истории своей Родины ;
- воспитывать бережное отношение к предметам своего труда;
- прививать навыки культуры труда и аккуратности.

Очень давно, когда ещё наши прадедушки и прабабушки были детьми, и не было фабрик и заводов, которые производили игрушки и, люди, чтобы развлечь своих детей сами придумывали для них различные забавы. Игрушки были из разных материалов: дерева, глины, бересты, лыка, ткани. Именно игрушки из ткани были самыми любимыми у детей. В каждой избе хранилось до сотни разных тряпичных кукол. На Руси была такая присказка: «В каждом доме, в каждой хате, на крылечке, на полатях кукла сидит, во все стороны глядит». Эти слова подчёркивают, какое значение раньше придавали куклам. Куклы сопровождали человека с самого рождения. Накрутит мама из разных лоскутков куколок и подвесит ребёнку в колыбель. Первые куклы выступали в качестве оберега, они сопровождали ребёнка по жизни.

Игровые куклы играли огромную роль в воспитании детей. Дети 5-6 лет уже сами начинали делать простых кукол. Самостоятельно создавая игрушку, они, учились работать разными инструментами, у них развивалась фантазия и воображение, девочки в процессе изготовления кукол учились прясть, вышивать.

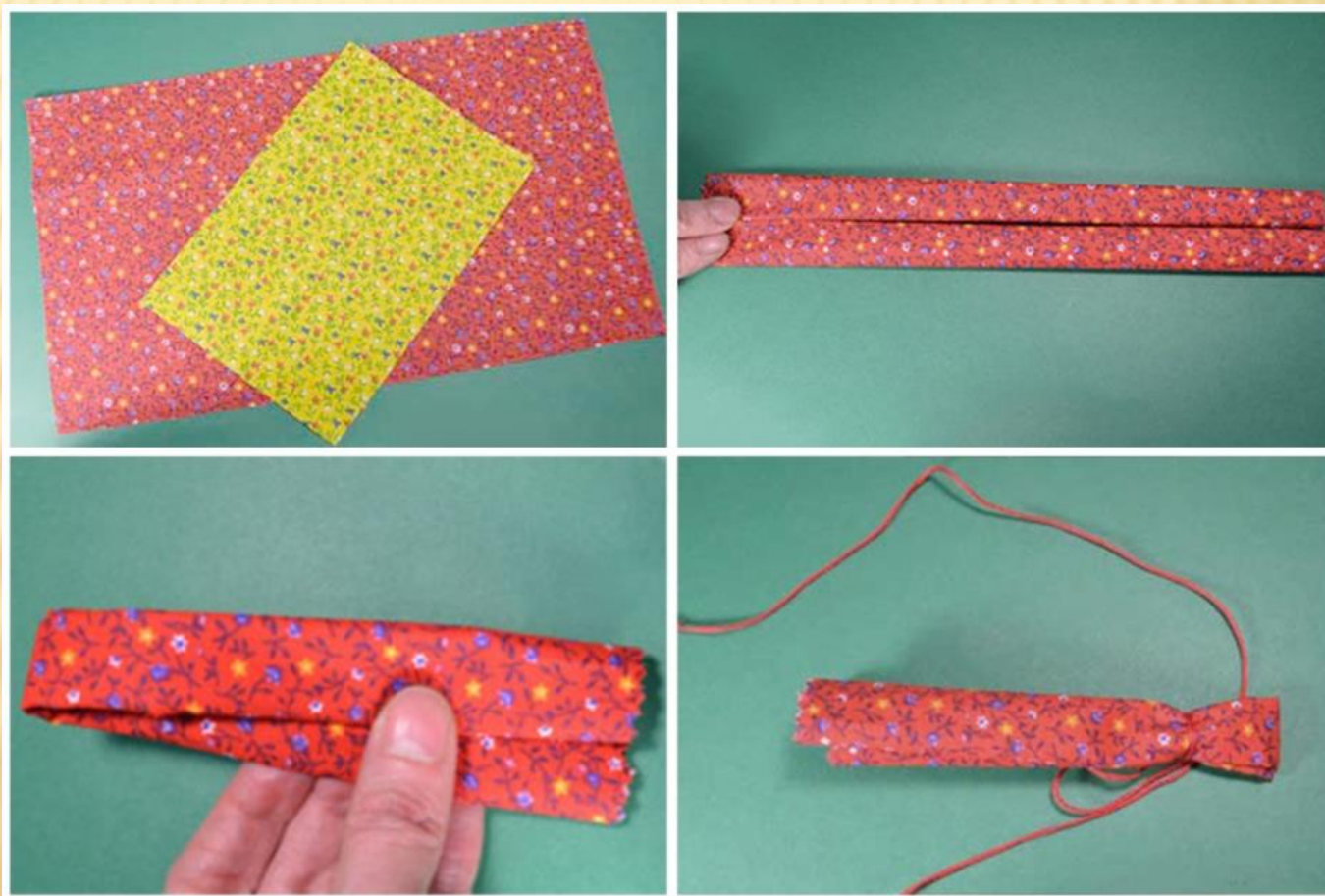
Так воспитывалось уважение к образу жизни семьи, интерес к культуре. Кукла считалась лучшим подарком.

# Как сделать куклу:

1. Большой лоскуток сворачиваем к центру с двух сторон. Сгибаемые к центру стороны должны быть в ширину не больше 1.5 см.

2. Свернули, теперь складываем ткань вдвое.

Место сгиба обвязываем нитью, отступив от края 2-3 см



3. Делаем ручки. Кладем второй отрезок ткани на столе узором вниз. Загибаем внутрь меньшие края, а потом один более широкий. Берем около сантиметра.

4. Скатайте ткань в рулончик по длине и зафиксируйте по краям нитью, отступив сантиметр.

Соединяем две заготовки. Кладем ручки под головку, подняв верхний кусочек ткани. Опускаем. Завязываем нить под руками.

Среднерусская Кувадка готова!



Создание куклы несёт в себе целительское воздействие - помогает отдохнуть душой, почувствовать радость от рождающейся в ваших руках красоты. Наши прабабушки умели делать кукол, приносящих удачу в дом, утешающих малышей, изгоняющих болезни. Делая традиционные куклы, мы погружаемся в таинственный мир наших предков. Только работа эта хитрая, и не у всех в руках спорится, потому что народ говорит: «Одной рукой узла не завяжешь». Значит, для того, чтоб сделать куколку, надо друг другу помогать.











*Наша кукла хороша  
Ты, Кувадочка, краса.  
В доме русском ты живешь,  
Детям счастье принесёшь.  
Мы традиции все помним  
И не станем забывать.  
А тряпичную мы куклу  
Будем дальше прославлять.  
Изготовим куклу нашу  
Ручками волшебными.  
Будем куколок вязать,  
Сами будем наряжать.*

*Наш мастер-класс подошёл к концу.  
Спасибо за внимание.*